



**Com ho vius tu?**  
**És important xerrar de**  
**drogues?**

**MARGARITA RIERA TORRENT**



## **Margarita Riera Torrent**

Sant Lluís, Menorca, 1964. FP 2 Administrativa.  
Treballa com a coordinadora de Joventut des de l'any 1995 a l'Ajuntament de Sant Lluís, Menorca.

## Resum

Durant aquest exercici, el Servei de Joventut (Molí de Baix) de l'Ajuntament de Sant Lluís, amb la tasca transversal que realitzam amb altres departaments municipals, exposa l'interès de treballar en programes preventius amb una continuïtat anual a través de diferents blocs d'acció, que impliquin principalment una participació directa del jovent del nostre municipi i generin puntualment una participació comunitària local, amb l'objectiu de crear un major impacte social.

A través d'aquesta tasca interna, es constata la necessitat d'abordar el consum d'alcohol, en la seva primera edició i es crea a càrrec de la nostra acció social de Joventut el present programa: «Com ho vius tu? - És important xerrar de drogues?»

**Paraules clau:** Joventut / Serveis de joventut / Drogues / Prevenció / Programes preventius / Participació comunitària

## Resumen

Durante este ejercicio, el Servicio de Juventud (Molí de Baix) del Ayuntamiento de Sant Lluís, con el trabajo transversal que realizamos con otros departamentos municipales, expone su interés en trabajar programas preventivos con una continuidad anual mediante diferentes bloques de acción, en que se implique principalmente la participación directa de la juventud de nuestro municipio y genere puntualmente una participación comunitaria local, con el objetivo de crear un mayor impacto social.

A través de este trabajo interno se constata la necesidad de abordar el consumo de alcohol, en su primera edición. Creando a cargo de nuestra acción social de Juventud el presente programa: «¿Como lo vives tu? - ¿Es importante hablar de drogas?»

**Palabras clave:** Juventud / Servicios de juventud / Drogas / Prevención / Programas preventivos / Participación comunitaria

## 1. Acció social de Joventut

Amb la voluntat de ser capaços, nosaltres com a educadors i educadores del Servei de Lleure Educatiu, d'adaptar-nos a les transformacions socials i de donar resposta a les necessitats i demandes de la nostra comunitat sempre des d'una perspectiva inclusiva, des de l'acció social del nostre servei de joventut pretenem representar un suport per ajudar a revertir les situacions de vulnerabilitat d'infants, adolescents, joves i les seves famílies, realçant els serveis existents i que dia a dia treballen per reduir les desigualtats, des de la proximitat, teixint la cohesió social del nostre municipi, així com també per contribuir a millorar la qualitat de vida dels diferents col·lectius, garantint la igualtat d'oportunitats.

A més, el nostre interès és afavorir la presa de consciència de la realitat social, donant eines perquè des d'una acció lúdica i no formal els infants i joves comencin a ocupar espais en el teixit social i tinguin l'oportunitat de transformar aquelles realitats que els oprimeixen de forma conjunta, tenint en compte les seves emocions, desitjos i necessitats.

Aquesta acció a més apropa els infants i joves a la diversitat de realitats socials del món, alhora que potencia els espais, eines i canals per afavorir la integració a infants i joves nous i noves.

Una de les tasques importants és atendre infants i joves amb indicadors de situació de risc, fent un acompanyament, seguiment i si és necessari derivant la situació al departament o organisme que correspongui.

Amb l'acció social pretenem promoure la integració i el treball en grups heterogenis, amb una actua-

ció enfocada a atendre infants i joves amb diferents problemàtiques o en risc d'exclusió social. La metodologia és la socioassistencial, amb un treball transversal amb altres departaments.

Davant l'evolució de la nostra societat, que genera nous comportaments socials, amb aquesta acció pretenem facilitar la integració dels infants i joves, potenciar la inclusió i l'atenció a la diversitat a través de línies d'acció adreçades a afavorir la relació entre iguals i ressaltar les capacitats, i no des de les seves suposades limitacions o menys oportunitats. També es pretén treballar des de la prevenció a fi de facilitar un bon trànsit en el seu creixement integral, marcant unes línies estratègiques i uns objectius a curt i a llarg termini. Es posa una especial atenció en les necessitats detectades o demandes formulades, intentant que els projectes que s'iniciïn tinguin una continuïtat a fi d'augmentar-ne la repercussió positiva: reflexió, acció i avaluació.

### 1.1. Tasca transversal

El Servei de Joventut des d'antany duu a terme una tasca transversal amb el departament de Serveis Socials de l'Ajuntament de Sant Lluís, atesa la rellevància d'aquesta tasca, que afavoreix els processos de diagnòstic i intervenció, pel fet que s'estableixen mecanismes de *feedback* i s'amplia la font d'informació indispensable per a la millora dels processos assistencials.

### 1.2. Dificultats per a una acció continuada

El fet que la persona encarregada d'aquestes funcions hagués de compaginar-ho amb altres funcions d'al-

tres accions de lleure educatiu (monitora de colònies, monitora de serveis de conciliació familiar, etc.) va fer que en molts de casos no pogués dedicar-s'hi amb la intensitat que requeria el servei de l'acció social.

### 1.3. Creació de la nova figura de monitor/a social de Joventut

Per aquest motiu l'any 2021 es va constituir un nou organigrama dels recursos humans del nostre servei i es creà la nova figura de monitor/a social de Joventut, ja que el servei era considerat essencial per fer efectives les línies estratègiques de la nostra acció social de Joventut, amb una adequada tasca transversal amb tot l'equip de Joventut i amb altres departaments municipals (serveis socials i policia tutor, prioritàriament), com també amb centres escolars, esportius i culturals; amb un servei d'atenció a famílies d'usuaris i d'usuàries; amb la valoració i seguiment de deteccions o altres situacions amb la necessitat de dur un seguiment; amb reunions periòdiques amb la figura d'educadora social dels Serveis Socials fent un seguiment de casos que permet compartir informació per facilitar la intervenció davant diversitat de situacions, tot per garantir el benestar emocional dels infants i joves.

L'Ajuntament de Sant Lluís va convocar l'oferta de feina de la figura de monitor/a social amb una jornada de 32 hores, per dedicar-se plenament a les funcions específiques de l'acció social.

Aquesta nova figura s'ocupa de planificar programes socials de caràcter preventiu, orientatiu i inclusiu, atenint-nos a deteccions, necessitats

o demandes, mitjançant una metodologia socioassistencial i amb un treball transversal amb tot l'equip de Joventut, a més de promoure programes familiars i comunitaris:

Al mateix temps, forma part de:

- la Mesa Local d'Infància i Adolescència (treballant amb la resta de membres el PLIA - Pla Local d'Infància i Adolescència)
- la Mesa Local de Coordinació per a l'Abordatge de les Violències Masclistes (formant també part de la Comissió de Prevenció de Violències Masclistes)

Representant la delegada del Servei de Joventut de protecció contra el maltractament de menors, que ha de difondre i fer complir els protocols i fer les comunicacions (funcions art. 48 Llei orgànica 8/2021, de 4 de juny).

### 1.4. Funcions de la figura de monitor/a social

Amb aquesta renovació de l'organigrama de recursos humans de Joventut, van quedar cobertes les següents funcions a càrrec de la nova figura de monitora social:

- 
- Tasca transversal amb el mateix equip de Joventut, amb la valoració i seguiment de deteccions o altres situacions que necessiten un seguiment.

---

  - Tasca transversal amb el departament de Serveis Socials.

---

  - Tasca transversal amb el Policia Tutor.

---

  - Tasca transversal amb caps d'estudis o tutors/es d'instituts.

---

- Tasca transversal amb coordinadors/es esportius/ves i culturals.
- Organització i dinamització de programes socials.
- Organització i dinamització de programes familiars.
- Organització de programes comunitaris.
- Suport a joves amb necessitats educatives especials en servei vacances escolars d'hivern.
- Dinamització punt d'atenció a famílies.
- Tutora programa «Compta amb jo!» (programa d'emancipació juvenil durant les vacances d'estiu)
- Formant part de comissions i taules de treball.
- Delegada de protecció contra el maltractament de menors.

### **1.5. Creació del programa de prevenció de drogodependències «Com ho vius tu? - És important xerrar de drogues?»**

A l'inici de la planificació del servei d'hivern 2022-2023, una vegada reunit l'equip de Joventut, es considera oportú que per a l'any 2023 treballem la prevenció de conductes addictives i el reforç personal per poder expressar la negativa a aquestes conductes, a través d'un miniprojecte amb una acció continuada durant tot l'any.

Durant aquest exercici, el Servei de Joventut (Molí de Baix) de l'Ajuntament de Sant Lluís, amb la tasca transversal que realitzam amb altres departaments municipals, exposa el l'interès de treballar programes preventius amb una continuïtat anual a través de diferents blocs d'acció, que impliqués principalment una participació direc-

ta del jovent del nostre municipi i generés puntualment una participació comunitària local, amb l'objectiu de crear un major impacte social.

A través d'aquesta tasca interna, es constata la necessitat d'abordar el consum d'alcohol, en la seva primera edició, i la nostra acció social de Joventut crea el present programa: «Com ho vius tu? - És important xerrar de drogues?».

Primer de tot des del servei de cap de setmana del Casal Joves es va visualitzar el còmic del Programa de prevenció de l'abús de drogues i conductes addictives de la Conselleria d'Educació del Govern de les Illes Balears.

Seguidament, es van desplegar els diferents blocs d'acció del programa, fent al màxim de partícips els joves.

Debat // Creació artística // Escape room // Exposició

#### **1.5.1. Debat sobre les drogues, SEMPRE POTS DECIDIR!**

**Imatge 1. Una sessió de debat al Casal Jove d'hivern**



Debate és essencial per al creixement i per a la presa de decisions.

Es van realitzar 4 sessions de debat al Casal de Joves durant el servei d'hivern i 1 sessió al servei d'estiu, amb

la participació de 59 joves, acompanyats per l'equip de Joventut: Joana Montserrat (directora) i Fani Calero (monitora).

Aquest debat va ser conduït pel psicòleg Toni Carreras Asencio, que amb una introducció sobre els efectes de l'alcohol va motivar la interacció i la reflexió entre els assistents. Els va demanar el perquè del consum d'alcohol i en quin estat emocional solen consumir, amb l'objectiu de treballar conjuntament els factors de risc i els factors de protecció.

**FACTORS DE RISC**

- \* *La curiositat*
- \* *Ganes d'assolir riscos*
- \* *L'oportunitat*
- \* *Important capacitat econòmica*
- \* *Important oferta de drogues*
- \* *La permissivitat social*
- \* *Mala relació família-fills/es*

**FACTORS DE PROTECCIÓ**

- \* *Comptar amb amics i amigues no consumidors*
- \* *Que les famílies amb fills/es joves competeixin més temps junts*
- \* *Que hi hagi una bona oferta d'esports, d'activitats culturals i de lleure*
- \* *Menys problemes socials*
- \* *Disposar d'una millor qualitat d'ensenyament acadèmic*
- \* *Practicar un esport*
- \* *Tenir una motivació*

Es va facilitar deixar constància al final de la sessió de les conclusions individuals i grupals.

**DROGUES, CONDUCTES ADDICTIVES. Les consumim...**

Perquè és una moda	Vull aparentar
Per problemes familiars	No sé qui som. Per què som aquí?
Perquè tothom ho fa	Crec que m'ajuda, però no és real
Per fracàs escolar	Em sent millor momentàniament
Perquè hi ha un moment que ja no controles	M'estim a mi mateix/a?
Sé què vull	Crec que és important per a mi

### 1.5.2. Projecte artístic jove

#### L'EXPRESSIONI ARTÍSTICA COM A DIFUSIÓ D'UN MISSATGE!

Amb l'objectiu de fer arribar el missatge preventiu des d'un punt de vista interactiu, participatiu i vivencial, es fa una pluja d'idees i de recerca d'activitats i projectes. Finalment es fa la proposta que sigui l'art el mitjà i canal de difusió i d'educació.

Es contacta amb artistes que treballen amb una proposta artística més contemporània i de creació d'objectes, ja que la idea és realitzar peces-objec-te artístiques perquè posteriorment puguin ser exposades al carrer. S'hi manté una reunió per explicar l'enfo-cament i objectius que es persegueixen i se'ls planteja una sèrie d'objectes perquè creïn juntament amb el jovent.

El projecte artístic es va realitzar a través de deu sessions, entre el servei del Casal Jove d'hivern i el servei d'estiu: Mou-te, xala i aprèn!, amb la participació de 47 joves.

#### REFLEXIÓ, IDEACIÓ i CREACIÓ DE PECES ARTÍSTIQUES + EXPOSICIÓ

**Imatge 2. Projecte artístic al Casal Jove d'hivern**



Les sessions van ser dinamitzades pels artistes plàstics Elena Fernando, Toni Riera i Maria Sanllehy (monitora social del nostre servei de joventut), que van fer un repartiment de les sessions en què van participar els joves i les joves acompanyats per l'equip de Joventut: Joana Montserrat (directora) i Fani Calero (monitora).

A l'inici de cada sessió van plantejar al jovent la pregunta:  
**QUÈ ÉS L'ART PER A TU?**

**Imatge 3. Projecte artístic durant el servei d'estiu**



També els van proposar que valorassin les diferents obres exposades en diversos murals, amb l'objectiu de motivar una reflexió individual i grupal.

Llavors els artistes van transmetre als joves com emprar l'art com a mitjà de reflexió, expressió i difusió de missatges.

Les peces es van crear també amb les conclusions i resum dels debats que es realitzaren en aquest programa de prevenció.



Durant les dues sessions de l'estiu, l'equip de Joventut va presentar i explicar als joves l'objectiu de l'exposició i del projecte, pel fet que la majoria no són els mateixos usuaris del Casal Jove d'hivern.

Els joves van realitzar fotografies i escrits on van posar de manifest les idees i reflexions del projecte. La part de dibuix es va dur a terme al Pinarret de s'Algar (lloc del servei d'estiu), i una altra a la nau de la cooperativa (magatzem de diferents serveis municipals), on hi ha les peces que pel volum que tenen no es poden treballar a l'edifici del Molí de Baix (equipament del Servei de Joventut).

Aquest projecte no acaba d'assolir els seus objectius, principalment a causa del fet que no s'ha pogut treballar sempre amb el mateix grup de joves, i açò fa que no hi hagi una implicació ni una transmissió real del missatge, que era l'objectiu principal.

No obstant açò, les peces finals han quedat molt bé i els joves que hi han participat han fet uns escrits i unes fotografies molt profundes i amb uns missatges reflexius, inspirats en els debats i els tallers d'aquest projecte artístic.

### 1.5.3. Escape room

#### **LA LLIBERTAT DE TRIAR - Pregunta't: L'alcohol és una droga?**

Activitat amb l'objectiu de prendre consciència que beure no és innocu, que porta unes conseqüències i que com més informació tinguem, més podem prendre decisions madures davant el consum de l'alcohol.

També s'hi treballa la importància del fet que sentir-se part d'un grup en l'adolescència pot implicar decisions

no conscients o fer el que no volien fer, influenciats pel grup d'amics i d'amigues. Saber dir NO també s'educa!

Organitzat pel Servei de Joventut conjuntament amb el coordinador de Creu Roja de Sant Lluís, Jorge Meruelo, aquest *escape room* o joc d'escapada s'ha preparat a través d'una feina col·laborativa amb l'objectiu de conscienciar el jovent dels efectes de l'alcohol i el que pot passar en una nit de festa abusant de l'alcohol.

La monitora social de Joventut és l'encarregada de la part logística, recerca de materials, decoració i ambientació i des de Creu Roja s'encarreguen de preparar la conclusió final. Entre les dues entitats planifiquen i construeixen les proves i dinàmica de l'activitat, per després dinamitzar-ho conjuntament amb el suport de monitors/es i joves en pràctiques de Creu Roja.

Es recrea una «nit de festa» i a través de pistes i proves que els joves van passant augmenten els efectes de l'alcohol i disminueixen i es distorsionen els sentits, primer la vista i després l'oïda. Finalment, després d'una baralla, un jove té un coma etílic i arriben els serveis de Creu Roja per atendre'l. Just en aquest moment s'encén el llum i es fa la reflexió conclusió de què ha passat durant «la nit de festa». S'aborden temes sobre l'abús de l'alcohol, el poder de decidir, alternatives d'oci saludable, el risc de beure, entre d'altres.

Amb aquesta activitat, com ja hem esmentat anteriorment, s'ha intentat que el jove o la jove visqui d'una manera vivencial els efectes que produeix l'alcohol, i les conseqüències d'un abús sense mesura. Amb l'acompanyament del monitor o la monitora, que fa el paper d'amic o amiga que

els acompanya per totes les proves, se'ls anima a seguir «la festa»; el jove no és conscient que pot decidir no seguir i es deixa endur pel grup. Amb la conclusió final es visualitza aquesta situació.

Es va realitzar dia 26 de maig de les 18.00 a les 22.00 hores a l'edifici del Molí de Baix (Servei de Joventut) amb 8 grups de 6 a 8 joves, amb una durada d'uns 30 minuts i amb la participació d'un total de 52 joves.

**Imatge 4. Entrada a l'escape room «L'alcohol és una droga?»**



#### 1.5.4. Exposició interactiva al carrer

##### L'EXPRESSIONI ARTÍSTICA COM A DIFUSIÓ D'UN MISSATGE!

L'exposició representa el fruit de les reflexions extretes de les sessions del debat.

La proposta de presentar-ho amb diferents peces interactives respon a l'objectiu de crear un debat obert, per qüestionar-nos individualment si en sabem prou i si n'estam prou informats. Per motivar que pensem, reflexionem sobre aquest tema i treure'n conclusions.

Es decideix exposar les obres artístiques dia 14 d'agost, de les 20 a les 24 hores al Pla des Rector, mateix dia i hora que la White Party que realitza el CCE Sant Lluís, en el marc del programa de les festes patronals del nostre poble, per aprofitar la reunió de molta gent (tant de persones joves com d'adultes) i poder acomplir una tasca preventiva comunitària.

La inauguració i «posada en escena» de les peces artístiques té molt bona acceptació i participació. Durant tot el temps d'exposició la gent demana i participa activament.

Una de les peces mostra els efectes de l'alcohol en els diferents òrgans del cos humà, i un mirall distorsionador permet comprovar com es modifica la nostra realitat quan bevem. Les altres peces fan possible que tothom deixi per escrit les seves aportacions i també hi ha jocs d'ordinador que simulen els efectes de l'alcohol a l'hora de conduir.

A més de l'exposició, els assistents podien visitar el Punt d'Informació del Servei de Joventut, el Punt Lila i una barra de beure «Zero alcohol».

Tot i que l'exposició s'havia de deixar muntada fins al dia 24 d'agost, al final de la nit es decideix no deixar l'exposició al carrer per por que es pugui fer malbé, i també perquè ens adonam que és essencial que sigui dinamitzada.

Es decideix retirar-la per poder oferir-la com una activitat dinamitzada durant l'hivern: els matins per a grups tancats de centres escolars, culturals i esportius, així com per a famílies els capvespres i els caps de setmana per a grups de casals de joves de Menorca.

**Imatge 5. Exposició interactiva al carrer**



### 1.5.5. A mode de resum...

«El fet que sigui un programa específic no significa que a través de la seva implementació no s'abordini altres temes que afecten els i les joves. Precisament, com que l'ús de drogues, sobretot les legals, està tan immers en les activitats quotidianes dels joves (divertir-se, estar amb els amics, etc.) és inevitable que el tema de les drogues sigui tant un punt de partida com d'arribada. Per això aquest programa no és pròpiament un discurs exclusiu sobre les drogues. És un punt de partida per començar a pensar en el tema. Tracta d'ajudar a entendre i analitzar des de les condicions exteriors que afavoreixen el consum fins a la problemàtica viencial de cadascú, que concerneix la concepció d'un mateix, els sentiments personals i la relació amb els altres. A més, amb una metodologia que afavoreix la creativitat, l'especificitat de cada un dins el grup, la capacitat d'afrontar la pressió del grup, es poden crear al mateix temps les condicions adients per tal que s'estableixin relacions d'identificació sanes amb altres companys, en un moment tan important com la pre-

adolescència i l'adolescència. Aquest programa pertany, doncs, als basats en les influències socials; recull alhora les influències dels iguals (pressió de grup) i els factors afectius i cognitius que intervenen a l'hora de prendre decisions i resoldre problemes.»

Fragment extret del dossier del programa Decideix, de la Conselleria de Salut i Consum del Govern de les Illes Balears.

## 2. Altres blocs d'accions que treballam des de Joventut

A més de l'acció social que hem esmentat a l'anterior punt i que ha promogut la bona praxi que compartim amb aquest article de l'Anuari de Joventut 2023, amb la creació del programa «Com ho vius tu? - És important xerrar de drogues?» s'ha fet un gran treball d'equip, un bon treball transversal i que ha fomentat la conscienciació en l'àmbit comunitari, a través d'un abordatge de la prevenció de drogodependències i la promoció de la salut, ja que només amb els debats i tallers hi ha hagut una participació de 158 joves.

A més, cal dir que el nostre servei s'orienta cap a set blocs d'accions, en què cada acció promou diferents serveis, programes i activitats per a joves, infants i famílies:

ACCIONS		SERVEIS, PROGRAMES, ACTIVITATS...
Bloc 1	LÚDICA I PREVENTIVA	<p><b>Serveis:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Casal cap de setmana infantil, juvenil i jove</li> <li>• Ludoteca en anglès infantil i primària</li> <li>• Punt en anglès juvenil i jove</li> <li>• Box Jove (activitats entre setmana per a joves)</li> <li>• Ludoteca EducaDiver Infantil i primària (Nadal i Pasqua)</li> <li>• Borina't! Juvenil i jove (Nadal i Pasqua)</li> <li>• Servei d'estiu: Mou-te, Xala i Aprèn! Juvenil i jove</li> <li>• Colònies i campaments</li> </ul>
Bloc 2	SOCIAL I COMUNITÀRIA	<p><b>Programes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Programa Molí Plus: per a preadolescents i adolescents</li> <li>• Programa Molí Cool: per a joves</li> <li>• Programa Acompanyant un@ jove! Per a famílies de joves</li> </ul> <p><b>Servei:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Infosex</li> </ul> <p><b>Treball:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Detecció, seguiment i derivació</li> <li>• Tasca transversal amb Serveis Socials</li> <li>• Tasca transversal amb el Policia Tutor</li> </ul>
Bloc 3	INFORMATIVA I FORMATIVA	<p><b>Serveis:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Punt Informació Juvenil PIJ</li> <li>• Punt mòbil als IES</li> <li>• Cursos intensius per a agents socials que treballen amb infants i joves</li> </ul>
Bloc 4	FAMILIAR I INTERGENERACIONAL	<p><b>Programes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Espai Família</li> <li>• Matinal en Família</li> <li>• Sortim en Família</li> <li>• Família sobre rodes</li> <li>• Fira Infantil</li> </ul>
Bloc 5	PARTICIPACIÓ JUVENIL I VOLUNTARIAT	<p><b>Activitats:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jornades o fòrums de participació juvenil</li> <li>• Consell Local de la Joventut</li> <li>• Camps de voluntariat</li> </ul>
Bloc 6	EMANCIPACIÓ I EMPODERAMENT JOVE	<p><b>Programes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compta amb jo!</li> <li>• Tot Jove / concurs d'idees</li> <li>• 48 hores fora de casa!</li> <li>• Experience!</li> </ul> <p><b>Activitats:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jornades temàtiques d'emancipació</li> <li>• Art Jove al Carrer!</li> </ul> <p><b>Servei:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Per+ 18 anys: Autogestió!</li> </ul>
Bloc 7	EUROPEA I DE MOBILITAT	<p><b>Servei:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Punt Europeu Jove</li> </ul> <p><b>Programes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cos Europeu de Solidaritat</li> <li>• Intercanvis juvenils</li> </ul>

### 3. Projecte socioeducatiu

Accions que ens faciliten treballar les deu línies principals del nostre projecte socioeducatiu, que segueix les directrius de la gestió d'una acció educativa des d'una organització pedagògica, però sempre sota els principis del lleure, que, com a fonaments bàsics, són els que fan prevaler l'aspecte relacional, les actituds i els valors positius des d'una perspectiva inclusiva i d'igualtat.

Els infants i joves creixen i desenvolupen la seva personalitat i s'enriqueixen amb noves aportacions derivades de les relacions, de la participació en les activitats, cosa que genera un ambient que permet dur a terme, d'una manera molt important, una àmplia intervenció educativa en actituds i aptituds.

Enfocam el projecte educatiu des d'una planificació o visió estratègica i marcant objectius generals i transversals, així com marcant unes línies d'actuació adaptades a les necessitats i motivacions de cada etapa de creixement.

### 4. El nostre servei de joventut

El projecte educatiu del Servei de Joventut (Molí de Baix) de l'Ajuntament de Sant Lluís com a servei local pretén acompanyar els infants i joves durant les diferents etapes evolutives i vitals de creixement, a través d'una acció pedagògica, amb la voluntat d'adaptar-nos a les transformacions socials i donar resposta a les necessitats i demandes de la comunitat local.

Pretenem contribuir al desenvolupament d'hàbits socials com a éssers lliures, autònoms i crítics, transmetent

valors i actituds positives, de coeducació, com la presa de consciència, la reflexió i posteriorment l'adopció d'actituds bàsiques per a la convivència.

Promovem serveis, projectes i programes d'activitats que potencien una participació activa i dinàmica, des d'una perspectiva inclusiva d'igualtat, respecte, llibertat i diversitat.

Contribuïm al desenvolupament integral dels infants i joves a través d'experiències alternatives i saludables, des d'un pla vivencial, promovent programes de lleure educatiu i d'acció preventiva.

Tant el servei d'hivern com el d'estiu representen una opció alternativa i molt enriquidora per viure experiències fora de l'escola oferint un espai socialitzador, preventiu i motivador per crear un nou escenari que fa possible establir relacions d'una manera diferent, per un nou aprenentatge vital.

El model educatiu se centra en el desenvolupament dels infants i joves com a persones autònomes, amb el gran repte d'anar aportant aspectes positius, de menor a major transcendència, a través de les experiències vitals.

Les accions educatives estan orientades a fomentar valors com l'amistat, el compromís, la felicitat, el respecte, l'autoestima, l'esforç personal, el treball en equip, entre d'altres.

Desenvolupam programes d'activitats adaptades a cada etapa de creixement, educant per una nova ètica global i que treballi per la cohesió social mitjançant una metodologia participativa i cooperativa per afavorir l'autonomia i socialització, amb l'objectiu de representar una eina vàlida per a l'estimulació, la promoció i la participació en activitats

saludables a la reconquesta de l'espai d'oci com a context d'intervenció educativa, preventiva i a la vegada integradora amb un tractament en la diversitat i la igualtat.

Els valors es transmeten des del pla vivencial i s'eduquen lligats a la mateixa experiència i exemplaritat, conscients que l'educació no formal representa un marc idoni i especial per poder crear i viure experiències intenses i inoblidables, en què es fomenten i potencien habilitats, capacitats i competències personals.

El motiu pel qual la nostra identificació i denominació és MOLÍ DE BAIX respon al fet que l'edifici a on està ubicat el Servei de Joventut és un antic molí de vent, construït l'any 1780, que hi ha al cap de cantó entre els carrers Lannion i Pere Tudurí del nucli urbà del poble de Sant Lluís i que l'Ajuntament de Sant Lluís va adquirir l'any 1990. Havent-lo reformat, el va obrir com a casal de joves l'any 1997.

Actualment l'equip el formen sis persones, que s'ocupen del següent: Servei d'Infància, el director, Lluís Blanco; servei del PIJ i Punt Europeu, la monitora Sivina Barber; Servei de Joventut, la directora, Joana Montserrat; Servei Social i Familiar, la monitora social Esther Seguí. En aquest moment està pendent de contractació el/la monitor/a del Servei de Joventut. La coordinació és a càrrec de Margarita Riera.

Com a treballadors/es del Servei de Lleure Educatiu de l'Ajuntament de Sant Lluís, som molt conscients que d'aquest servei se'n pot derivar un acompanyament enriquidor per al creixement integral dels infants i joves o, en canvi, pot malmetre's tota aquesta oportunitat.

## EL MOLÍ DE BAIX, MÉS QUE UN SERVEI!

Imatge 6. El Molí de Baix



## 5. Agraïments

- A tot l'equip de Joventut, pel seu ferm compromís amb els projectes que amb l'esforç de tots i totes engegam, amb la convicció d'aportar aspectes importants per afavorir el creixement integral dels infants i joves.

- Al cap de la Policia Local i el coordinador dels Serveis Socials, que ens van transmetre la seva opinió dels possibles i necessaris eixos conductors per abordar a través d'un programa de prevenció d'acció continuada anual.

- Al psicòleg i als artistes que hem anomenat a l'article, per haver cregut des del primer moment en aquest projecte preventiu.

- A Creu Roja de Sant Lluís, en especial al seu coordinador, per la seva implicació, creativitat i iniciativa personal en l'organització del joc d'escapada.

## INICIATIVES DE LES ADMINISTRACIONS

- A la brigada d'obres, que ens va ajudar a garantir l'estabilitat de les peces de l'exposició artística al carrer.

- A la nostra companya Maria Sanllehy (monitora social de Joventut), ànima del programa de prevenció que hem compartit i que el mes de setembre va decidir començar una nova etapa personal i professional fora del nostre servei de joventut i que de tot cor esperam que assoleixi plenament els seus projectes de vida.

- Al regidor de Joventut, Eloy Pons, pel seu suport a aquest programa de prevenció de drogodependències i per haver apostat perquè tenguem un major impacte social, prolongant l'exposició interactiva durant el pròxim any 2024 i dirigint-lo a centres escolars, culturals i esportius, així com amb una trobada de casals de joves de l'illa de Menorca.