

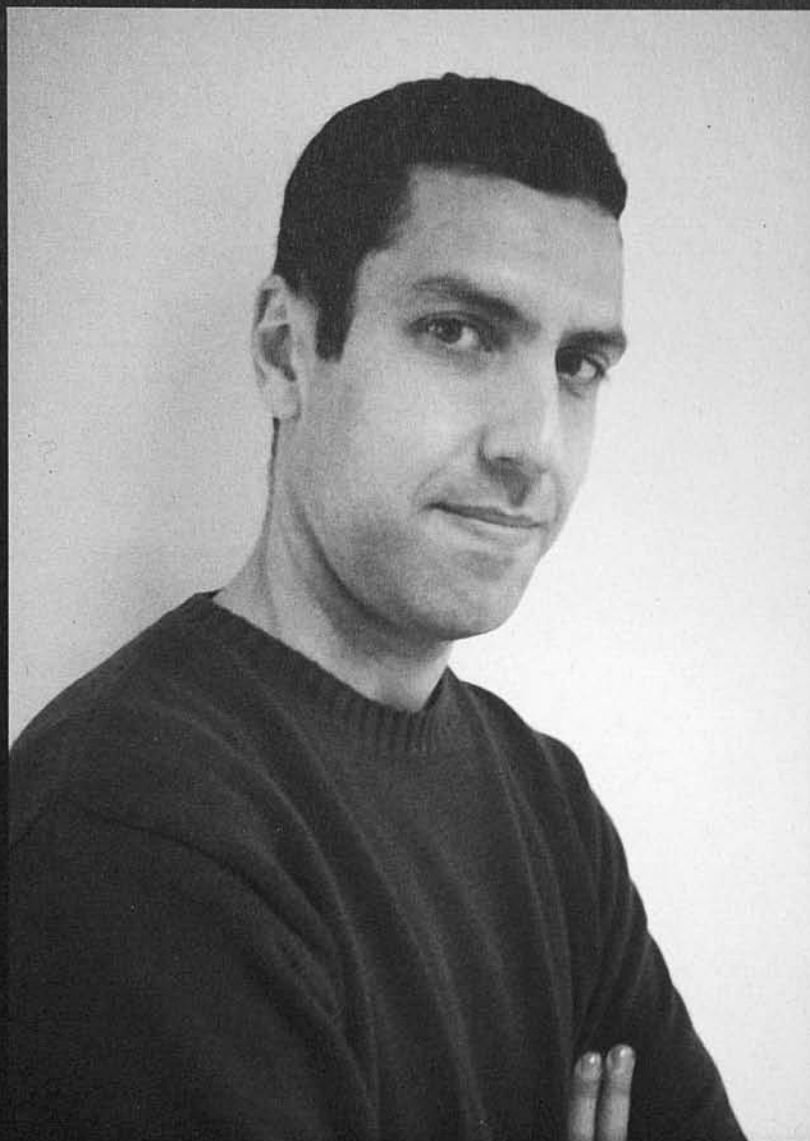
## Arsénio Martins

### Música en viu per a *Faust*

El pianista i compositor Arsénio Martins es presenta per primera vegada a Palma per reinterpretar la banda sonora que va compondre per a l'acompanyament musical en directe de la pel·lícula muda *Faust*, de F. W. Murnau.

Arsénio Martins és líder de diferents formacions amb les quals interpreta sempre un dels seus diversos repertoris originals: un quintet de música de cambra contemporània que interpreta el programa *El color de los ángeles* i un quartet de jazz, *Arsénio Martins & Aroma Jazz trio*, per al programa *Sonrisas invisibles*. Ha posat música original en directe a devers vint pel·lícules de cinema mut. A més, amb la primera formació, ha enregistrat quatre discos que, des del 1997, són disponibles a Portugal, Espanya i França.

Ha actuat al Festival de Cinema, Pau i Drets Humans de València (Fundació per a la Justícia), al centre cultural Bancaixa i a espais culturals com l'auditori del Museu Guggenheim de Bilbao. A més, al FIMUCITE II Festival de Música de Cine de Tenerife, Teatro Guimerà; al Teatro Municipal Chico de la Isla de Las Palmas, cabildo de Las Palmas; al Festival Internacional de Cinema de València CINEMA JOVE, Teatre Principal de València; al Congreso de Lengua Alemana de la Universitat Complutense de Madrid; al CIEZINE XIX Semana de Cinemagiko de Cieza, Múrcia; al XXX Semana Internacional de Cine de Autor de Lugo, auditori Gustavo Freire; a la IX Semana de Cine Fantástico y de Terror, Estepona; al Sevilla Festival 100% Europeo; a la Catedral Manuel de Falla de la Universitat de Granada; el Festival Cinemascore de la Universitat Jaume I de Castellà, Teatre Municipal de Benicàssim; al Festival de Música de Vigo ARE MORE 07; Ciclo de Musica para o Silencio; al Ciclo Mitos a Branco e Negro; al Ciclo Paixón e Suspense; al Ciclo As Imaxes do Amor, a l'auditori del Concello de Vigo; al Seminari Murnau de la Universitat d'Alacant; al Cicle Murnau al Piano; a la Filmoteca Francisco Rabal de Múrcia; a la Filmoteca del Principat d'Astúries a Oviedo; al Festival de Música de Cine de la Universitat de Burgos; al Cicle de Música de Cambra de la Universitat Pablo de Olavide a Sevilla; al cicle de concerts al pati de l'església del Salvador a Sevilla; a la Universitat Internacional d'Andalusia; Ciclo de Nuevas Músicas de la Universitat d'Huelva, al Ciclo de Música del Siglo XX a Cajastur, al Palau Revillagigedo de Gijón; a la Capella de la Universitat d'Oviedo; al Festival Internacional de Jazz de la Universitat de Sevilla; al Museo Evaristo Valle de Gijón; al centre cultural Cajasol a Huelva i Sevilla; al Museu de Carruajes a Sevilla; a l'Instituto Alemán de Madrid; a la Fundación Tres Culturas del Mediterráneo; al pavelló Hassan II de Sevilla; al pavelló de Portugal a l'Exposició



Iberoamericana del 1992 de Sevilla, al castell de Valdecorneja XIV; als cursos d'estiu de la UNED a Àvila; a la Biblioteca d'Andalusia a Granada; al Palau de la Merced XVI, a Còrdova; a la Filmoteca Regional d'Andalusia; al Ciclo Los Lunes con Nuestros Música de la Diputació de Sevilla; a la Universitat Miguel Hernández a Elx; a la Filmoteca Espanyola a Madrid; al Goethe Institute; al Ciclo Grandes Éxitos de la Cinemateca Alemana de Madrid, entre d'altres...

### Discografia

*Sonrisas invisibles*, Jazz, 2007  
*Mar de nubes*, 2005  
*La luz en las lágrimas*, 2000  
*El color de los ángeles*, 1999  
*Notas blancas*, 1996 ■