AÑO XXV.--2.ª EPOCA.--NUM. 1202 SABADO 9 ABRIL DE 1910

SÓLLER

SEMANARIO INDEPENDIENTE

FUNDADOR Y DIRECTOR: D. Juan Marqués Arbona. REDACTOR-JEFE: D. Damián Mayol Alcover. REDACCIÓN y ADMINISTRACIÓN: calle de San Bartolomé n.º 17.-SÓLLER (Baleares)

Sección Literaria

La nariz del general Suif (1)

La señora.—Escucha niño. Esta noche damos un gran banquete. Vendrán muchas personas, especialmente el general Suif á quien le falta la nariz de un sablazo que recibió en el Tonkin. Como por tu gusto no dejarías de gritar: «¡oh, qué nariz!» al ver al general, te advierto que si dices una palabra, una sola palabra, relativamente á la nariz del general Suif, tendrás que habértelas conmigo. Bajo ningún pretexto, niño, no hables de la nariz del general Suif, sino recibirás un tal azote que tu trasero sangrará.

El niño.—¡Bah! Usted dice siempre lo mismo, y al final de cuentas la sangre no se vé.

La señora.—¿Que no se vé la sangre? Pues, habla por poco que sea de la nariz del general Suif y verás si se verá la sangre.

El niño.—Está bien, está bien: no hablaré.

La señora.—Es que yo te conozco, mascarita. Eres malvado por excelencia y por el deseo de serlo... á tal punto, que no he visto nunca un niño tan insoportable! Toma, el otro día, cuando los Raseck vinieron á cenar, ¿no inventaste introducirte en el comedor un poco antes de sentarnos á la mesa, y, como había cerezas para los postres, divertirte en quitarlas las pepitas con los dedos?

El niño.—Usted no me lo había prohibido.

La señora.—¡Prohibido! ¿Podía yo suponer que tu serías tan perverso para quitar las pepitas á las cerezas? Y hace quince dias, niño, cuando el jefe de la oficina de tu padre vino á comer ¿te acuerdas de lo que hiciste?

El niño.—¿La vez que vacié el pan quitando toda la miga?

La madre.—Sí, y que pelaste además los melocotones. ¡Me acordaré de ello! ¡De aquellos soberbios melocotones que yo había pagado á razón de quince céntimos pieza y dispuesto artisticamente en un frutero de cristal, en mitad de la mesa!... Está bien, entramos en el comedor y en lugar de los melocotones ¿que es lo que ví? Una especie de globos amarillos. (Con acritud) ¡El señor había aprovechado de que yo no le veía para pelar los melocotones!...

El niño.—Me parecía hacer con esto una buena obra. Creía que el jefe de la oficina me diría: «Muy bien! ¡es despabilado el niño; ha pelado los melocotones con el fin de ahorrar este trabajo á los invitados!»

La madre.—Eres muy aturdido, y nada más. Así, pues, habla un poco esta noche, un poco solamente de la nariz del general Suif y verás!!!

El niño.—Le aseguro á Vd. que no hablaré.

ACTO II.

Se está en la mesa.

Acaban de comer.

Numerosos comensales. El general Suif ocupa el puesto de honor al lado de la señora de la casa. Vientre abultado, bigotes enormes, condecoración de oficial de la Legión de Honor, pero falta completa de nariz. El niño ha sido muy bien educado y comedido; en toda la cena no ha dicho una sola palabra, no ha hecho más que fijar sus ojos picaruelos é inquietos en la nariz del general Suif.

Se prepara el café, y se vierte.

De golpe, en medio del silencio que suele acompañar á esta solemne operación:

El niño.—(con voz atiplada y burlona).—Pero madre si no puedo hablar de la nariz del general Suif!... pues que no la tiene.

Georges Courteline.

(1) Traducción para el Sóller, por G. M. C.

LAS ESTACIONES

Si al llegar la lozana primavera
Contemplo en la pradera
Rosas divinas y claveles rojos,
Recuerdo tus mejillas y sonrojos.

—

Si el verano al llegar luce el tesoro
De las espigas de oro,
Y las noches brillantes y azuladas,
Recuerdo tu cabello y tus miradas.

—

Si al llegar el otoño, oigo la brisa,
Que vagando indecisa
Entre las hojas pálidas, murmura,
Tu voz recuerdo melodiosa y pura.

—

Y si el invierno viste el blanco velo
De nieves y de hielo,
Y de las nieblas el capúz sombrío,
Tu corazón recuerdo negro y frío.

Manuel Reina.

Vuyts y nòus

Una visita á Sóller ès y en tot temps ha estat agradable per tothòm.

Això ja 'u sebía jò desde nin, y crech que per cap de vòltros es una novedat; però qu' heu sía tant còm heu ès per un sollerich qu' ha viscut uns quants añys ausent—segons me digué es meu amich *parisien* quant amb ell per aquí me passetjava—heu ignorava y pòd 'sser tots vòltros, si no n' heu passat, també heu ignorau.

Ydò pareix que sí, y que no 's facil d' explicar sa satisfacció qu' experimenta es còr d' aquell qui s' ha ausentat y després de molt de temps torna á veurer aquestes montañes pintoresques, aquests vergers deliciosos, aquests paratjes encantats, aquests llòchs tant coneguts, tant estimats, tant plens de recòrds. Y lo que diu es meu amich qu' aumenta encara més aquesta dolça satisfacció ès, quant un mira per totes parts extassiat, quant sa vista se recrea admirant aquest cèl tant blau y aquests arbres tant verts y aquestes casetes illades tant blanques, quant gòsa respirant aquest ayre pur y embaumat, quant se deleita contemplant sa bellesa d' uns paysatjes que tant presents tenía y tant añorava, veurer qu' á ell s' acòsten persones que coneix y que, no obstant, de lluñy dubta si son elles, y observar s' expressió d' alegría que prèn sa cara d' aquestes quant es que tenen devant y dubtoses miren los sonriu y los surt á camí allargantlos sa má ò obrintlos ets braços. Aquelles preguntes á bolichs que segueixen á s' estreta de mans, ò d' abans d' acabarla y tot quant enlaçats encara se vos mira fit á fit, còm si es temps fos curt per aclarir tot quant de vòltros ò d' ets vòstros se té interés en sebrer, es per lo vist un complement de lo més saborós y agradable.

Ses transformacions qu' ha fet sa pesada má d' es temps á ses fisonomíes d' ets nòstros compañys d' infancia umplintles de rues; sa cenreta qu' ha cernut demunt es seu cap y p' ets pèls de sa seua barba; sa cárrega feixuga que los ha posat demunt ses espatles per ferlos mirar sa tèrra un pòch de mes pròp, pareix que son còses amb que mes aviat se ficxen ets uys lo mateix d' ets qui no s' havien mogut que d' ets qui arriben de bell-nòu. Y á ses exclamacions que sòlen arrancar aquestes mudances, casi sempre de content perque sebem tots que no sufrirles es molt pitjor (¡es clar, ò elles ò... pena de la vida!), se 'n uneixen al instant altres de mes tristes quant recayguent sa convèrsa demunt amichs que no están presents se mos sorprèn amb sa mala nòva de qu' es gatzoll fatal va tayá es fil de sa seua existencia...

Lo mateix que sa de ses fisonomies, nòta es qui vé sa transformació que tot lo demés, es temps de sa seua ausència, ha experimentat: ets edificis, ets carrés, ets camps, es vestit, ses costums, quant coneixía... Y la nòta tot-d' una y li causa una fòrta impressió (agradable ò desagradable, segons sía), perque tot heu tenía gravat á sa memòria y desde lluñy heu contemplava sempre seguit tal y còm estava quant partí; per això sa diferència ressalta á 'n ets seus uys amb tot es seu relleu, mentres que p' ets qui sa transformació han vist produirse pòch á pòch, y quins uys s' hi han anat acostumant per graus, aquesta diferència s' aprecía sòls p' es recòrd lluñá de lo que vá esser lo qu' amb lo qu' ara ès se compara.

Si vuyt, deu añys, es còsa pòca (y comparats amb l' eternidat no es mes qu' un granèt d' arena picat...) son abastament així mateix per què á un pòble còm Sóller, en plena evolució, anèm á un dir, se produesca un camvi molt notable. Y això es precisament lo qu' ha succehit.

S' han fet moltes y molt importants millores dins aquest relativament curt espay de temps, qu' es meu amich me feya observar quant amb qualqu' una d' elles topavem. Devant ella s' aturava embabayat, y de «còm» y de «per què» me feya preguntes que jò, la veritat, me veya molts de pichs endidalat per poderli contestar. Unes li mereixíen grands alabances; á altres... les alabava també basta y pròu fossen «millores», però se coneix que, sensa cèrts defèctes que reduexen es seu mèrit, les hauría alabat més...

«¡Quina llástima—me solía dir—qu' aquesta, ja que se feya, no s' haja fet així, ò així-d' assá!» Y quant en veya una á 'n es seu dir acabada, ¡llevò sí que (tal vegada per lo raro) en feya de mans-belletes y s' entussiasmava de de-bò! Y á mi 'm donava gust fèrm quant el veya tant satisfet, tant content, que pareixía que d' alegría no cabía en pell.

Si hagués dubtat alguna vegada d' es patriotisme d' aquest compañy meu tant estimat, m' hauría persuadit de que no 's possible ja tenirne més, just amb sa descripció que 'm fé d' es goig que sentí amb aquesta visita qu' á Sóller ha fet; pe' s' interés que tot quant fos vertader progrés d' aquesta vall li despertava, y mes que tot per lo que gosava ò patía es seu esperit segons fossen ses impresions que ses reformes li causaven.

D' aquestes, tench promesa feta que vos he de posar al corrent, y la cumpliré si Deu heu vòl, còm som...

Jò Mateix

Notas Parisienses

En todas partes cuecen habas, reza el refrán. Y aquellos de mis lectores que creen que aquí todo es perfecto, ó que bajo el manto tricolor de la señora Mariana se vive como en Jauja, se equivocan de medio á medio. En Francia también, como en España, el gobierno, la justicia, la administración, tienen sus defectos y, como es natural, dejan estos al público descontento; en lo que franceses y españoles nos diferenciamos un poco es en el modo de sentir y sobre todo de expresar este descontento.

Es que entendemos también de un modo diferente el patriotismo, y aquel tiene con éste una muy estrecha relación.

Todas estas reflexiones me las ha sugerido la vista de un grabado que publica en su último número el suplemento ilustrado de *Le Petit Journal*. Representa á la República con una escoba en la mano en actitud de barrer, en el borde mismo de un precipicio, á algunas personalidades cuyas fisonomías son de todo el mundo bien conocidas. «Un es-escobazo necesario» lleva por título la lámina, y es la explicación la siguiente:

«¡Demasiado escándalos!... Un diputado decía dias pasados en la tribuna de la Cámara: «Los periódicos están llenos actualmente de reseñas de robos: el escándalo de los liquidadores, la derrota financiera de una federación, los robos en los arsenales... El malestar es general. Es preciso, pues, aplicar el cauterio á la llaga...»

Conviene sobre todo dar el escobazo necesario.

Este escándalo de los liquidadores que tan profundamente subleva la opinión pública, es un escándalo judicial: es hijo de la debilidad, de la indulgencia—hay quien se atreve á decir de la complacencia de la justicia—para con los mandatarios indecorosos que debió vigilar de cerca, comprobar con cuidado, y que no obstante ha dejado libres para que despojaran cómodamente á los desgraciados clientes cuyos intereses les estaban confiados.

Esta inercia de la justicia con respecto á los pícaros de quienes parecía cubrir los actos es tan grave, que hasta el mismo Ministro ha declarado que hay algo gangrenado en nuestra organización judicial...

Sí, el escobazo es necesario, indispensable... Es preciso devolver por algunos actos de energía la confianza al país, que empieza á dudar yá de la conservación de sus antiguas tradiciones de probidad.

El escándalo actual es indicio de estos tiempos. ¡Basta de debilidades, basta de indiferencia! La República debe empuñar una buena escoba y echar al basurero á todos los rateros, á todos los traficantes, á todos los concusionarios, á cuantos pillos intentan deshonrarla.

Y para que los abusos de donde salen tales escándalos no se reproduzcan más en adelante, debe adoptarse un sistema de responsabilidades de todo punto necesarias. Responsables los mandatarios, faltos de delicadeza, los liquidadores, los administradores judiciales, los síndicos de quiebras, que, en vez de velar por los intereses de sus mandantes, los hayan sacrificado á su interés propio. Responsables los magistrados que no hayan vigilado de cerca á sus agentes poco escrupulosos... Todos responsables de su negligencia, de sus faltas, de sus abusos.

No hay como el sentimiento de la responsabilidad para que se vuelvan las gentes virtuosas.»

Por el espíritu y por la forma de la censura se demuestra claramente la exactitud de lo que al principio dejé expresado; otros mil botones como éste podría dar como muestra á aquellos que aun lo duden, si acaso por ahí alguno que lo dude queda todavía.

De modo que, de seguir con nuestra antigua manía española de copiar lo que aquí se piensa, se dice ó se hace, deberíamos tratar de adquirir esta vez, más bien que los defectos que el periódico de

FOLLETÍN (7)

HISTORIA DE UN PAÑUELO BLANCO

Adela no tardó en conocer esa especie de apoyo indirecto que Alberto le prestaba, y la pobre joven hubo de agradecérselo en su interior, pero con la gratitud de una hija para un padre. En efecto; aunque de Ródez era un joven, su amor, si acaso podía sentir alguno, debía ser un amor puramente paternal.

Hé ahí cual era la situación de los dos personajes que se hallaban en el palco del proscenio la noche de la tercera representación de *Il Bravo*.

El telón acababa de caer y el público, esperando el segundo acto, invadía como un torrente los corredores del teatro. Adela se volvió hácia de Ródez y dijo casi sin mirarle:

—Amigo mío, no sé, pero todo ese ruido, todo ese barullo retumba en mi cabeza de una manera extraña. Deseo retirarme. ¿Quiere Vd. hacerme el obsequio de pedir mi coche?

Alberto se levantó y descorriendo la cortina del palco dijo al lacayo que se mantenía en pié é inmóvil frente á la puerta:

—José, el coche de la señora.

El lacayo partió.

Alberto arrojó la manteleta de pieles sobre los hombros de la vizcondesa y la presentó su brazo, en el que apoyó Adela su trémula mano. Habían dado apenas cuatro pasos por el corredor, cuando de pronto una joven, que no dejaba de ser linda, pero cuyo rostro estaba alterado por una agitación cualquiera y alterado de una manera visible, se presentó ante ellos. Era Carolina y llevaba el fatal pañuelo.

Sin duda lo conoció la vizcondesa, pues que su cuerpo adquirió un temblor tal, que Alberto tuvo que hacer un movimiento con su brazo para que de él no se deslizara la mano de Adela.

Carolina se adelantó con descaro.

—Señora, dijo con una mirada y una voz ofensivas, ¿es de Vd. este pañuelo?

La joven no contestó, no hubiera podido contestar. Una cosa como la punta de un puñal penetró en su corazón y heló su sangre. Alberto, con la mayor indiferencia, con la mayor serenidad, con la mas cándida apariencia de buena fé, tomó el pañuelo que Carolina presentaba á la vizcondesa y exclamó:

—¡Ah! sí, es el pañuelo que hace un momento se le ha caido á la señora. ¿Venía Vd. á devolvérselo? añadió mirando á Carolina; es mucha amabilidad y no debía Vd. tomarse esta molestia. La señora hubiera mandado por él á uno de sus criados. Sin embargo, reciba Vd. mil gracias, señorita.

Y Alberto saludó con la sonrisa en los labios, y pasó de largo, arrastrando casi á Adela, que se dejó llevar maquinalmente, desfallecida y pálida como un espectro.

En cuanto á Carolina se quedó clavada como una estátua.

Al ir á bajar la escalera, se encontraron con Paulo, que se acercó haciendo cortesías.

—¡Hola, Paulo! dijo Alberto, ¿vas hoy á las máscaras?

—Puede, dijo Paulo con aquella fatuidad que él no necesitaba buscar para vestir sus expresiones.

—Ahí tiene Vd. al hombre de las buenas fortunas, vizcondesa, dijo Alberto.

Adela intentó sonreir, pero su esfuerzo solo produjo un bosquejo de sonrisa en sus labios. En cambio casi asomó una lágrima á sus ojos. Alberto lo vió; Alberto lo veía todo.

—Es un bribón, continuó de Ródez, que sabe hacerse desear por las hermosas lo mismo en un salón de baile que en un salón de máscaras. ¡Todo se sabe, amigo mío, todo se sabe!

Paulo se inclinó. Estaba en sus glorias. Su frente se elevó risueña y radiante. De buena gana hubiera dado un beso á Alberto.

En esto llegaron al coche. Paulo iba á dar la mano á Adela, pero se apresuró Alberto. La vizcondesa, reuniendo todas las fuerzas de su ánimo, encontró algunas palabras para despedirse y se dejó caer sobre los almohadones del carruaje, que partió como un rayo.

Adela llevó ambas manos á su rostro, que de pálido que estaba poco antes, se acababa de encender como la grana. Permaneció así algunos instantes, pero sus brazos no tardaron en caer desfallecidos.

Un débil grito se escapó de los labios de la jóven. Su mano, al reposar en el almohadón, acababa de tropezar con un objeto. Era el pañuelo que allí había dejado Alberto, sin decirla nada, en el acto de darle la mano para subir al coche.

La vizcondesa, que se había un momento incorporado, volvió á dejarse caer en el fondo de su carruaje, exclamando:

—¡Dios mío, Dios mío, cuánto sufro!

El pañuelo, con este movimiento rodó á sus piés.

V.

De como también en los bailes de máscara pasan escenas de melodrama.

Dos dias habían trascurrido después de las escenas que en los capítulos precedentes hemos referido, dos dias en que la joven y linda vizcondesa de Aurioles no había estado visible para Alberto. Este, por su parte no había insistido: demasiado comprendía todo lo que podía pasar en aquel delicado corazón de mujer.

En efecto, Adela sufriera la noche aquella lo que no es dado decir, lo que no es posible expresar. Su imprudencia en lanzar el pañuelo al artista le había valido que una mujer que no sabía quien era, que no quería saberlo tampoco, se le presentara insolentemente con intención bien decidida sin duda de ir más allá de unos límites que la prudencia y exquisita delicadeza de Alberto le impidieron traspasar.

Al llegar á su casa, Adela se dejó caer rendida, abrumada sobre un sitial, y ocultando su rostro entre ambas manos,

referencia de una manera tan expresiva pone en evidencia, la forma con que los censura, y sobre todo el efecto que en el público esta clase de censuras suele producir. Es algo difícil, confesémoslo, porque ya hemos dejado de copiar antes otras virtudes, otros sentimientos, que al efecto mencionado predisponen.

¡Y es una lástima! Sí, porque si á lo bueno que tenemos y á ellos les falta añadiéramos lo bueno que tienen los demás, no solo podríamos marchar á su lado sino que á todos llevaríamos ventaja. Sería una felicidad vivir en España. ¿Por qué, pues, ese afán de copiar lo malo solamente?

Censure nuestra Prensa sin apasionamientos, aconsejando el remedio al mismo tiempo que delata la falta; pero lea también el público con interés estas censuras, comente los hechos, estigmatice á los contraventores, preocúpese por cuanto le concierna, y empuje, coreando á la Prensa celosa y sincera, á los de arriba que yerran ó delinquen para obligarles á que subsanen sus errores ó se enmienden, que es lo que aquí y en todos los países cultos se hace.

IGNOTUS.

Construcción Nacional de Automóviles

Los Camiones de la "Hispano-Suiza"

Creemos de interés para nuestros lectores, en su mayoría dedicados á la fabricación ó al comercio, algunas notas acerca los camiones automóviles que acaba de dar al mercado la acreditada marca nacional.

Mo hay ninguna duda en que el transporte de mercancias por medio del automóvil lleva en si positivas ventajas sobre la tracción animal: el aumento del número de viajes por efecto de la mayor velocidad; la supresión de piensos y de las cuadras con sus condiciones antihigiénicas, que hacen á veces necesaria su instalación en lugares apartados del centro de trabajo; la reducción del servicio de mozos; la facilidad de hacer expediciones mayores de una sola vez, saltan á la vista desde luego.

Un gran inconveniente, sin embargo, se ofrecia, también al primer examen, y consiste en el dispendio que suponen las llantas de goma, no tan sólo por su coste, cada día más elevado, sino por su desgaste y deterioro en razón al considerable peso que sobre ellas gravita y á la necesidad de circular por carreteras mal cuidadas, en que muchas veces permanece la grava al descubierto buen número de días.

Ahora bien; la «Hispano Suiza» ha tenido el buen acuerdo de adoptar para sus camiones la llanta de hierro y dotandolos, además, de muelles en mayor número y de mas resistencia y flexiblidad que los aplicados á los restantes modelos de su fabricación, consigue una tracción barata y suave, hasta el punto de permitir, sin ningún inconveniente, el transporte de los objetos más delicados.

Innumerables pruebas han venido realizando la dirección técnica con esos camiones, ya de velocidad en llano y en grandes pendientes; ya de potencia en cauces y caminos arenosos ó en carreteras recién engravadas; ya de consumo de esencia en circunstancias de toda índole, buscando seguramente la exactitud en los resultados que podía ofrecer al público; y en todos esos ensayos la realidad ha superado los cálculos más optimistas.

Dos son los tipos de camiones adoptados de momento por la «Hispano-Suiza»: el de 12-15 caballos para el transporte de carga hasta 2.000 Kg., y el de 25-30 caballos, capaz para 4.000 Kg. Ambos admiten grandes carrocerías, cerradas ó descubiertas, según los usos á que deban ser destinadas.

Es de notar un hecho que revela bien claramente el crédito que ha sabido conquistar la fábrica española de automóviles, y es que toda la primera serie de camiones ha sido construida sobre pedido en firme de varias sociedades que ya vienen utilizando ómnibus de la misma marca en el transporte de viajeros, las cuales han querido ampliar sus operaciones con el de mercancías. Entre otras se nos han citado las siguientes: «Hispania», la «H. Montañesa», la «H. Ribagorzana», Compañía de transportes de Albacete, «La Pallaresa», Irigoyen y C.ª, de la República Argentina, y la «H.-S. del Maestrazgo.»

Hemos tenido ocasión de examinar un presupuesto para la explotación de los camiones de la «Hispano-Suiza», y no extrañamos el calor con que han sido acogidos por las empresas, pues pagado el transporte de mercancíes á los precios actuales y después de descontar los gastos de conductor, bencina, amortización, intereses, contribución, recomposiciones, trayectos recorridos de vacío, etc., etc., resulta un tanto por ciento de beneficio verdaderamente tentador. Y no se crea que ese puede ser igual empleando camiones de otras marcas. Ya hemos indicado al principio algo que explica por qué la marca nacional tiene ventaja sobre las demás en nuestro país y otros de condiciones semejantes, y no entraremos en más detalles que alargarían demasiado este artículo, pero que dejarían esto bien sentado. Baste, sin embargo, consignar la marcha próspera de las compañías que trabajan con los ómnibus fabricados por la «Hispano-Suiza» y compararla con la menguada vida, llena de dificultades, que llevan las demás en los mismos trayectos, para que pueda por semejanza inducirse, que algo parecido ha de ocurrir en la explotación de los camiones que la fábrica nacional acaba de librar al público.

Patriotas y defensores ante todo de la producción española, creemos, sin embargo, cumplir un deber de estricta justicia dejándolo así anotado en nuestras columnas.

P. LL.

(De *Mercurio, Revista comercial Ibero-americana*)

El «GRAN PREMIO» de Francia

Leemos en *La France Automobile et Aérienne*:

«A pesar del natural deseo que la comisión deportiva del Automóvil Club de Francia tenía de ver renacer una prueba que le es grata, á pesar de las notas tendenciosas que había inspirado dando á entender que era inminente la adhesión de una treintena de automóviles, el balance al terminarse el período de inscripción ha sido de doce coches.

Los nombres de esos valientes: «Rolland-Pilain», «Dion-Bouton» y «La Hispano-Suiza» de Barcelona».

Nos parece muy justificado el calificativo que, entre otras, aplica el colega francés á nuestra marca nacional, ya que además de la no despreciable cantidad de 10.000 francos, depositados al inscribirse, supone el concurrir al «Gran Premio» de Francia, entre construcción de los coches y demás gastos, un desembolso que no baja de 20.000 duros.

Esto da idea de la importancia y alientos de «La Hispano-Suiza», y entendemos merece ser consignado.

(De *Industrias Modernas.*)

Ecos regionales

El mitin católico.—De Arte.

Siendo la principal finalidad de estos *Ecos* informar á los lectores del SÓLLER de todos aquellos acontecimientos y asuntos que por su importancia y trascendencia tengan general interés, ningún tema mejor puede elegir el cronista, en la presente semana, que el mitin católico de protesta contra la reapertura de las escuelas laicas organizado por el Centro de Defensa Social de esta ciudad y celebrado el pasado domingo en los grandes almacenes de maderas que posee el señor Mir en las cercanías de la estación ferroviaria.

Para muchos sollerenses ninguna novedad entrañará esta crónica, ya que los elementos católicos de ese poético valle dieron al acto un buen contingente, y no sólo esto sino que llevaron á sus propios lares, como es sabido, á varios de los oradores de que tan galanamente hablaron en el mitin celebrado aquí, para escuchar de nuevo su voz autorizada.

Ya que no, pues, para los que al acto asistieron, sino para los que ahí se quedaron, sirva ese ligerísimo esbozo para formarse idea de lo que fué el mitín.

Uno de los oradores venidos de fuera, ducho en apreciar muchedumbres, manifestó que, escepción hecha del mitín celebrado en Valencia, con el mismo fin, el de Palma ha sido el más concurrido de los realizados hasta ahora en España. A unos nueve mil ascendía, segun cálculos autorizados, el número de los asistentes.

El éxito ha sido tanto mayor cuanto que había que luchar con la apatía y retraimiento en nosotros proverbiales, circunstancia ésta que hacía abrigar recelos aun á los más optimistas; pero los sentimientos católicos de nuestro pueblo pesaron más, y de aquí el brillante resultado del acto.

El aspecto que el vastísimo local ofrecía, lleno de bote en bote, era soberbio, y las damas y señoritas, que en crecidísimo número asistieron, aportaron una nota de gran distinción al mitín.

En el estrado bajo el fondo gualdo y rojo destacaban el retrato del Pontífice Leon XIII y los escudos de España y Palma y la rica profución de banderas y estandartes que cabía allí admirar, con la brillante gama de sus vistosas tonalidades constituían un espléndido y simbólico arco-iris, según la frase feliz del elocuente orador Conde de Santa María de Pomés. En dicho estrado tomaron asiento también las presidencias de la Junta de señoras organizadora del mitín, formada por la Marquesa de Zayas y las señoritas D.ª María Ignacia Villalonga y Dezcallar y D.ª Dolores Morell y Bellet y la de caballeros en la que figuraban D. Gabriel Massanet y Verd, Presidente del Centro de la Defensa Social y principal organizador del acto y los señores Gual de Torrella, Marqués de Vivot, D. Jerónimo Castaño, D. Miguel Rosselló D. Juan Massanet y D. Juan Moncada.

Todos los que en el mitín tomaron parte lograron hacer vibrar con su palabra calda el espíritu de la gran muchedumbre que con frecuencia les interrumpía con sus aplausos y les ovacionaba al fin de su peroraciones.

El Conde de Santa María de Pomés, Parellada, Carrasco, Font y Arbós, Puigserver, Massanet, apuntaron el domingo en su haber de propagandistas y oradores una brillante página. Merece mención especial el joven Sr Font, quien con su discurso y la manera de pronunciarlo se conquistó definitivamente un buen lugar en el campo de la oratoria.

El Presidente del Centro de Defensa Social Sr. Massanet pronunció también un oportuno y sentido discurso dando las gracias á los que le habian precedido en el uso de la palabra y exhortando á todos en trabajar en pro del objetivo de aquella brilllante reunión.

Merecen plácemes cuantos en la organización del mitín tomaron parte por sus desvelos coronados por el más lisonjero de los resultados.

Desde hace algún tiempo nótase entre nuestros pintores un mayor estímulo y actividad que entendemos han de resultar fructíferos para el Arte.

Las exposiciones menudean ahora; con frecuencia aparece también uno que otro cuadro suelto en los escaparates de las calles céntricas y un grupo de firmas ya acreditadas se han reunido formando una sociedad que bajo el nombre de *Asociación de Artistas Pintores* se dedicará al fomento del Arte mediante la celebración de sorteos mensuales, de los cuales el primero tuvo lugar el pasado domingo.

A las exposiciones realizadas por Furió, Gelabert, Rosselló y Pons seguirá la que de su interesante labor pictórica va á inaugurar muy en breve la distinguida artista Pilar Montaner de Sureda, en el antiguo local del Círculo de Bellas Artes.

Que el buen ejemplo cunda.

JOSÉ M.ª TOUS Y MAROTO.

Palma 8 Abril de 1910.

El Concurso de Comunicaciones Marítimas

para Baleares

¡Es un éxito extraordinario, del que todos los mallorquines nos podemos vanagloriar; es el mejor beneficio, para Mallorca obtenido, de cien años á esta parte; es el premio, la recompensa—en una palabra—á los trabajos y á las gestiones constantemente realizados!

En el año 1907 empezó su labor esta Cámara, y, debido al decidido apoyo de los representantes en Cortes por Mallorca, sucesivamente se han venido marcando los jalones para llegar al anhelado fin.

Iniciáronse los trabajos allá por el mes de Agosto del referido año, al tenerse noticia de que la Comisión extraparlamentaria para estudiar las comunicaciones de subvención del Estado había emitido informe respecto á las de Baleares, y entonces esta Cámara acordó solicitar para su estudio una copia del dictamen presentado; pidiendo además que se consignara en el próximo presupuesto crédito bastante para realizar la ampliación en la forma que en definitiva se resolviera.

Después, obtenida ya la promesa del Ministro de la Gobernación de consignar en el Presupuesto de 1908 crédito destinado á la mejora del servicio de comunicaciones de Baleares con la amplitud necesaria convocó la Cámara una reunión extraordinaria para tratar exclusivamente del asunto, reunión que dió por resultado el promover en la oportunidad de apertura de Cortes una Asamblea magna de las fuerzas vivas para formular su aspiración definitiva de mejora de comunicaciones deacuerdo con las conclusiones de la Comisión extraparlamentaria, dándolas el prestigio y la eficacia de una petición justa y unánime del país, recabando en favor del proyecto el apoyo del Presidente del Consejo de ministros D. Antonio Maura y de los Diputados y Senadores por Baleares y solicitando el parecer y asistencia directa ó delegación á la Asamblea á las Cámaras de Mahón é Ibiza. La Asamblea se realizó en la Casa Consistorial con un muy numeroso concurso el día 2 de Octubre del año de referencia 1907, y en ella se convino en la necesidad de conseguir, como altamente beneficioso, que fuera aprobado el plan en proyecto en aquella legislatura, si bien las representaciones de las Cámaras de Mahón é Ibiza expusieron la conveniencia para sus islas respectivas de una expedición semanal directa con Barcelona, aunque para ello tuviera que suprimirse alguna de las líneas interinsulares.

Atascados luego momentáneamente el asunto por entorpecimientos surgidos en Madrid y amenazada la mejora con los rumores y probabilidad de que se volviera á anunciarse la subasta bajo la base deficiente del anterior servicio, la Cámara redobló sus esfuerzos cerca de los representantes en Cortes al objeto apetecido, consiguiendo en principio un aumento en el Presupuesto de 1908 para comunicaciones de Baleres, interín se votase en las Cortes el plan de la Comisión extraparlamentaria, y cuyo aumento puso todo su interés la Cámara en que fuera aplicado á las líneas regulares Palma-Marsella y Palma-Argel.

Durante todo el año 1908 más que cesar se redoblaron las gestiones cerca de los representantes en Cortes á fin de conseguir, junto con la aprobación del proyecto de Ley para el fomento de las comunicaciones marítimas, las modificaciones que á Baleares convinieran, modificaciones de las que, siguiendo en su laudable y meritísima campaña, se hizo intérprete el Diputado á Cortes D. Alejandro Roselló en la enmienda (fecha 14 Diciembre 1908) presentada por él en el Congreso al dictamen de la Comisión en la parte referente á Baleares.

En 14 de Junio de 1909 se promulgó la deseada Lley de protección á las industrias y comunicaciones marítimas, y como en ella apareciese como de establecimiento discrecional por el Gobierno, por autorizacióa de las Cortes, una línea semanal entre Marsella ó Barcelona y Palma y Argel, esta Cámara acordó reiterar al Sr. Ministro el deseo de que se diese la prioridad á la línea Palma-Marsella.

Por fin, y como consecuencia de los trabajos realizados, se ha hecho público, el 12 de este mes, el Real Decreto anunciando el concurso que á Baleares afecta, y en él aparece el éxito á que nos referimos en el principio de estas líneas, pues si bien en el plan proyectado se aumentaban las comunicaciones con Barcelona, no figuraba en él una línea regular Palma-Marsella ni la de Ibiza-Barcelona, en cuyo justo empeño para esta última se distinguió la Cámara de Comercio de Ibiza; así como es deber nuestro hacer constar que la línea directa Palma-Valencia la inició la prensa valenciana y mallorquina con motivo de las expediciones efectuadas el año pasado á la expresada vecina ciudad, y cuya iniciativa secundó decididamente esta Cámara.

Repetimos que el beneficio obtenido es el mejor que para Mallorca haya podido obtenerse en un siglo, toda vez que las dos expediciones á Barcelona, y las directas á Valencia y á Marsella y Argel completarán todas las necesidades respecto á comunicaciones.

¡Gracias efusivas á todos da esta Cámara, pues á todos se debe el triunfo conseguido! Pudo ser como fué esta Cámara la iniciadora ó el motor que empujó tal movimiento; pero, sin el apoyo del Gobierno, representado durante las gestiones por nuestro ilustre paisano, D. Antonio Maura, y sin el esfuerzo del Diputado á Cortes D. Alejandro Rosselló y demás representantes en Cortes por esta circunscripción y sin la ayuda de tantas entidades que han coadyuvado á ello, no celebraríamos hoy lo que celebramos.

(Del *Boletin Oficial de la Cámara de Comercio Industria y Navegación.*)

PEQUEÑAS CRÓNICAS

Ni el agua ni el aire

Se inventó la caldera de vapor, se aplicó al tren, se aplicó al barco, y día por día fué perfeccionándose y progresando el invento hasta llegar á hoy, en que nos asombra la rapidez de los trenes y el tamaño y la velocidad de los admirables trasatlánticos.

Descubrióse el automovilismo, estúvose algun tiempo sin obtener de él aplicaciones verdaderamente prácticas, y hoy nos pasma el desarrollo de esa industria, que pronto competirá con los trenes en poder de tracción y en ventajas de marcha.

De la aviación y la subnavegación, ¿se puede, en realidad, decir lo mismo? Hace muchos años que descendieron al interior del mar los primeros submarinos; hace algunos que cruzaron el aire los primeros dirigibles; pero, ¿puede afirmarse que hay verdadera navegación submarina y efectiva navegación aérea?

El submarino efectúa una inversión; navega poco y en poca profundidad; puede acercarse al costado de otro buque y lanzarle un torpedo... ¿Qué más hace? ¿Se atraviesa el Océano en submarino? ¿Se hacen verdaderos viajes? ¿Sirve para explorar el fondo inexcrutable de los mares, estudiar su flora, descubrir sus secretos, arrancar sus riquezas? Hasta hoy, el submarino nos da muy poco más de poder que la escafandra. Realizamos con él una inmersión por poco tiempo y de poca eficacia. No, no existe hasta hoy la navegación práctica por el fondo del mar.

Lo mismo el aeroplano. Cuesta trabajo arrancarle de la tierra, hacer que suba. Ya en los aires, de cada seis veces, lo menos tres se rompe algo, y cae. Cuando más logra, sólo consigue volar por poco tiempo y en un pequeño circuito. No hemos podido ir todavía de París á Londres en dirigible, fuerte, estable, seguro de sí mismo; no hemos soñado en cruzar en él el Océano; sube, baja, nada práctico realiza.

La aviación, cual la subnavegación, están, pues, en sus primeros rudimentos. No se puede caminar por el mar, no se puede caminar por los aires, y sin desconfiar de que la ciencia obtenga todo ello, no podremos decir que existen el dirigible y el submarino hasta que no los veamos en la medida que soñó Julio Verne.

S.

Crónica Local

El domingo último ocurrió un derrumbamiento en el túnel número 6 del ferrocarril Palma-Sóller, que es el que bajando por la línea tiene su salida en el Predio *Monreals* poco antes de llegar á los grandes viaductos que se han levantado en dicha finca.

Motivado sin duda por las copiosas aguas caídas, sufrió una notable conmoción la gran mole de tierra que se halla á la parte alta del citado túnel y no pudiéndola resistir las paredes del citado túnel, que estaba ya terminado, derrumbóse éste en una distancia de unos veinte metros, quedando agrietada además la boca de entrada al mismo.

No ocurrió ninguna desgracia personal.

El público espera que la compañía «Ferro-carril Palma-Soller» pondrá gran empeño en que ninguna de las obras adolezca de solidez y puédase transitar por la vía con toda seguridad.

——

Nos comunican de Fornalutx que se halla totalmente restablecido el niño que se hallaba atacado de difteria.

No ha ocurrido ningún otro caso de tan temible enfermedad, lo cual es de celebrar.

——

En la tarde del sábado fondeó en nuestro puerto el vapor de esta matrícula *Villa de Sóller* procedente de Cette y Barcelona, siendo portador de variada carga y algunos pasajeros.

Dicho buque salió nuevamente para los mismos puertos el miércoles por la noche.

***

La Dirección de la «Marítima Sollerense» nos participa que el *Villa de Sóller* llegará á ésta el próximo día 15, dejará la carga de que sea portador y se dirigirá luego á Palma para cuya plaza conducirá una partida de abonos químicos, y en donde permanecerá el tiempo suficiente para recibir una pequeña reparación.

A su regreso de Palma, cargará el 22, saliendo el mismo día para Barcelona, Cette y Marsella, en cuyo puerto hará la limpia de fondos.

No regresará después á Sóller hasta el día 7 de Mayo, cargando y saliendo el día 10, dando así comienzo al itinerario fijo de los tres viajes mensuales.

Gustosos publicamos los anteriores datos á fin de que lleguen á conocimiento de todas aquellas personas á quienes puedan interesar.

——

Dijimos en nuestra última crónica que marzo se había despedido con viento, agua, nieve y baja temperatura, y que abril había entrado con buen pié; hoy debemos ratificarnos en lo dicho, pues el lunes 4 del actual cayeron sobre esta región fuertes chubascos que vinieron acompañados de grandes copos de nieves y cubrieron, por un igual, toda la parte montañosa, no cuajando en la parte llana á causa de la humedad del suelo. Hubo también su miajita de granizo, que no creemos causara daño, y su miajita también de sol que tampoco pudo cuajar por las densas nubes que con frecuencia cruzaban el firmamento desde el uno al otro cuadrante. El martes 5 amaneció y anocheció lloviendo, sin parar ni un momento, cruzando el espacio, por la noche, algunas exhalaciones eléctricas, acompañada una de ellas, de un fuertísimo trueno que retumbó largo rato dentro el valle. Fué un día de verdadero invierno, húmedo, frío y tristón. Al dispertarnos en

la mañana del miércoles, se nos presentó el reverso de la medalla del día anterior; vimos que en el ancho palio del cielo, fulguraba el mas bello color azul y jubiloso del año; un cefirillo ténue y suave, aumentaba el bienestar en el valle encantado, recordándonos aquellos buenos tiempos, que ya no volverán, en que al regresar de Palma, y estar en *Can Topa*, ya empezaba á respirar un ambiente aromoso impregnado de perfumes auranciáceos. ¡Y que día más hermoso el 6 de abril! Era que la triunfante primavera, se empeñó en hacer su entrada, y lo hizo acompañada del buen sol, padre eterno de la alegría, y creador también y vivificador de árboles y plantas. El jueves fué un día similar al anterior; admósfera diáfana, horizontes claros, mucho sol, y poco, muy poco aire. El viernes regular por la mañana, estropeándose por la tarde y con fuertes vientos S. O. por la noche, que han continuado igual en la mañana de hoy.

En el Fomento Católico

Conferencia del Sr. Parellada

El martes vino á Sóller el eminente campeón de la causa católica y luchador infatigable don José Parellada, para dar en la sala del «Fomento Católico» una conferencia basada sobre el asunto que hoy día tiene en movimiento á todos los católicos españoles: la reapertura de las escuelas llamadas laicas.

La noticia de la venida del Sr. Parellada á Sóller se supo aquí el lunes al medio día y por la noche se repartieron por la población unas proclamas en las que se invitaba á los sollerenses á que acudiesen á escuchar la palabra de tan esclarecido como elocuente orador católico.

La noticia fué recibida con verdadera complacencia, pues por medio de los periódicos unos y por haber asistido al mitín del domingo en Palma otros, se conocía al adalid católico y no dudaba nadie que la conferencia del Sr. Parellada dejaría grato recuerdo en Sóller, como así ha sucedido.

El martes tuvo lugar la conferencia. En el estrado, que estaba adornado con telas de colores azul y grana y en cuyo fondo aparecía la imagen de María Inmaculada en medio de los dos preciosos pendones de la Congregación Mariana, estaba la mesa presidencial, que ocupaban: el Alcalde Sr. Mora, el Rector señor Maimó, D. José Parellada, D. José Font, D. Antonio J. Mora Pbro., el Teniente de Alcalde D. Damián Canals, D. Francisco Puigserver y el Arquitecto Sr. Rubió.

El joven orador D. José Font dió comienzo al acto con un hermoso discurso exponiendo en términos claros y precisos lo que es y significa el actual movimiento católico. Dijo además que en nombre de la juventud mallorquina había hablado en el mitín del domingo y que considerando que los aplausos por él recibidos á dicha juventud iban dirigidos, transmitía á los jóvenes congregantes de Sóller, que tanto aprecia, la parte que les corresponde.

Hizo, con demasiada dosis de elogios, la presentación del señor Parellada como activo y constante propagandista católico, señalando su intervención en muchos de los mitines celebrados últimamente en España y sirviéndose de un símil sacado de la fábula del lobo y las ovejas terminó diciendo que los católicos han de luchar hasta haber conseguido la redención de cuantos inducidos por falsas predicaciones se han separado y han olvidado la Santa Religión Católica.

Luego de acallados los aplausos dirigidos al Sr. Font, se levanta para hablar el Sr. Parellada, de alta y austera figura. Es recibido con una ovación, que el orador hace indicaciones para que se acalle. Y en medio de un imponente silencio empieza á hablar.

Empieza el Sr. Parellada diciendo que se apreciaba en ser humilde congregante de María Inmaculada, que al mirar las blancas paredes del edificio en que se hallaban reunidos creíase en la misma sala de Congregación de Barcelona, que no se consideraba extraño en esta bendita tierra y que á todos saludaba afectuosamente como hermano.

Dijo que había oído hablar de Sóller por sus bellezas naturales, por ser un verdadero pensil, que hacía que se conociera en todas las naciones, pero que ignoraba que se hubiera levantado aquí tan vasto y hermoso edificio. Celebró que existiera en Sóller verdadera unión, gracias á la cual se ha registrado este progreso moral y material que se la nota bajo todos sus aspectos, y al cual ha contribuído grandemente el insigne patriarca é historiador de esta ciudad que hoy se ve privado de la vista y á quien dirige un cariñoso saludo.

Preocupándose los sollerenses por el progreso de su patria, nada tiene de particular que se preocupen también por las cuestiones de enseñanza. Al efecto pasa á explicarles lo que son y significan las escuelas laicas.

La escuela laica—dice—prescinde de Dios, que es el fin del hombre, y por lo mismo le aparta de su fin; la escuela laica es fruto del pernicioso influjo de la revolución francesa, y todas las revoluciones, buenas y malas, siempre han procurado infiltrarse en el alma de la infancia. Así lo comenzó á ejecutar el más grande Revolucionario de todos los siglos, Jesús, al decir: «dejad que los niños se acerquen á mi»; así lo creyó Dantón al pedir para el Estado la enseñanza del niño; porque lo que se aprende en la infancia, perdura hasta la vejez, asi sean cosas buenas como malas. Y en hermosos ejemplos y semblanzas, instruye á los oyentes y cuenta en especial la historia de un obrero barcelonés.

La revolución moderna á que asistimos no se realiza con derramamiento de sangre, porque las balas que se disparan son de papel impreso con ideas disolventes. Los modernos revolucionarios tratan además de apoderarse de la niñez por medio de las escuelas laicas, donde no se dá á conocer á Dios, que es no enseñar á amarle. El alumno de la escuela laica—dice el orador—como no ha aprendido de niño las excelencias de la Religión, se convierte cuando hombre en demagogo y anarquista.

Pasa á demostrar luego que en la escuela laica se enseñan las más grandes aberraciones contra Dios, contra el Cristianismo y que dichas escuelas son además antipedagógicas, como lo confirma el que Rousseau, que se llamaba pedagogo, enviara á sus hijos á la inclusa, y que el director de la Escuela Moderna de Barcelona, que disponía de grandes capitales, dejara abandonadas y sin amparo á sus hijas.

Cita el caso de una escuela laica francesa en que se suicidió un niño, por haberlo convenido los muchachos que á ella asistían.

Los partidarios de la escuela laica, se apoyan en las otras naciones para introducir ese sistema de enseñanza en España, sin tener en cuenta que es muy diferente la escuela laica de las escuelas neutras que funcionan en Alemania y los Estados Unidos.

Las escuelas neutras que funcionan en dichas naciones, donde imperan las religiones católica y protestante, guardan la mayor neutralidad entre ambas religiones, pero se da enseñanza religiosa á los niños puesto que el principio de ambas estriba en la existencia de Dios, dejando que después cada familia complete la enseñanza de los hijos, según su propia religión. En España, donde hay católicos ó ateos, la neutralidad no puede concebirse.

Debieran tener en cuenta los que nos hablan de europeización que mientras en España solo se dan nociones de religión en el primer curso de bachillerato, en Alemania, en Austria, en Bélgica, en Inglaterra, en Holanda, en la Argentina y en los Estados Unidos, la enseñanza religiosa es obligatoria en todos los cursos de gimnasios é institutos, y que hasta el Japón que, movido por las predicaciones de los sectarios franceses, había establecido la enseñanza laica, al ver los desastrosos efectos que producía, se ha apresurado á sustituirla por la escuela religiosa; que nuestra religión es la religión del amor y que si alguna vez ha deseado ver derramada sangre humana, será en todo caso la sangre de sus propios hijos, y recuerda con este motivo, en frases grandilocuentes que arrebatan al auditorio, su reciente visita á las tumbas de los mártires de la cripta de Santa Engracia en Zaragoza.

Hace una semejanza entre los turcos que en Mayo de 1561 asaltaron á Sóller con los trabajos que practican los impíos para sembrar en España sus disolventes doctrinas, y aconseja á los sollerenses que sepan repeler la invasión de semejantes doctrinas en nuestra patria con la misma valentía que nuestros antepasados emplearon para vencer á los mahometanos que quisieron apoderarse del valle.

Termina diciendo que si en la lucha que han emprendido los católicos contra las escuelas laicas y el movimiento antireligioso resultaran desgraciadamente vencidos, les quedará siempre la satisfacción del deber cumplido.

Habló luego el Abogado D. Francisco Puigserver y de Rentierre, quien en atinados párrafos rehusó entrar en materia, excusándose con la hermosa conferencia que se acababa de oir, y valiéndose de un graciosísimo y muy aplaudido símil, en el que comparó al Sr. Parellada con el sol, y á él, con el cometa Halley, declaróse ofuscado é incapaz de coordinar ideas que pudiesen equipararse con las del conferenciante.

Se da fin al acto con un pequeño discurso que á instancias de la presidencia pronuncia el arquitecto de la iglesia parroquial Sr. Rubió, que accidentalmente se hallaba en esta ciudad.

Habla en catalán, y en términos alentadores hace notar la eterna lucha que la civilización cristiana ha sostenido contra sus enemigos en el pasar de los tiempos y dice que si los malos franceses (quedan aún muchos de buenos) han abandonado á la Religión Católica en cambio aumenta de cada día el número de los que se cobijan bajo su santo manto.

Todos los oradores recibieron durante la pronunciación de sus discursos frenéticos aplausos de la concurrencia. Esta era numerosa y distinguida, no faltando una brillante representación del bello sexo. Los concurrentes al acto no bajaban de un millar.

Los comentarios que á la salida se hacían eran patente prueba de que la conferencia había producido en el ánimo de todos sorprente y agradable efecto. Nos complacemos en hacerlo así constar.

Velada literario-musical

Se nos suplica la inserción del siguiente artículo:

Mañana tendrá lugar en el vasto salón del «Fomento Católico» una velada literario-musical. En el programa figuran entre otras composiciones, las siguientes: *Preludios de una Conquista*, diálogo de palpitante actualidad, hecho expresamente para nuestra Congregación, *Un criat nou*, pieza altamente *risible* como podrán convencerse los que asistan á nuestra velada, y otras composiciones de mucho pistón y de mucha sal. En la parte musical debemos contar: *Els soldadets*, *Quico Timbal*, y *¡Brr! ¡Qué frio...! ¡A jugar!* verdaderos primores musicales.

Abrigamos la convicción de que con nuestros modestos festivales fomentamos en algo el bien de la juventud, levantando sus miras, ennobleciendo sus aspiraciones y orientándola en los azarosos cuanto inevitables momentos de lucha, de esa lucha pertinaz, incesante, de agitadas pasiones que entenebrecen la vida luz de su inteligencia y que despiertan... ¡triste despertar! las venenosas sierpes de ponzoñoza baba que anidan en su corazón.

Pero al ejercer esa benéfica acción en el ánimo de la juventud, dámosla anchuroso campo donde pueda fruir y deleitarse á placer en una bien hallada variedad que se amolda al carácter, índole y demás cualidades del joven, y que lo mismo se aviene con la séria compostura del uno, que con la fogosa impetuosidad del otro, sin preterir jamás tales divergencias: y ahí teneis explicado el por qué la Congregación se desvela tanto en celebrar actos, como el de mañana, que tanto interesan el corazón del joven, porque satisfacen su afán de gozar, porque se fomentan sus nobles aspiraciones.

Tal es nuestro objeto primordial; pero también de rechazo anhelamos vivamente la educación intelectual y moral de los sollerenses. Por eso la Junta Directiva para coronar las ansias de muchas familias que querían asistir á nuestros festivales, dispuso que mañana se hiciese para las familias de los Congregantes de la Sección Mayor, y que el domingo próximo fuera para las familias de los conngregantes de la Sección Menor. Lo ponemos con todas sus letras para que no se aleguen excusas. Así podrán repartirse mayor número de invitaciones á cada congregante, y atender éstos á sus compromisos. Téngalo bién presente algunas personas que formulan contra nosotros sus quejas gratuitas cuando no maliciosas.

J. P. CONGREGANTE.

Sóller-9-IV-910.

EN EL AYUNTAMIENTO

Sesión del día 25 de Marzo

La presidió el Alcalde Sr. Mora y asistieron á ella los Concejales señores Colom (D. José), Forteza, Colom (D. Miguel), Enseñat, CastañerArbona, y Castañer (D. Francisco.)

Fué leída y aprobada el acta de la sesión anterior.

Dióse cuenta de una comunicación del Jefe de la Sección de Telégrafos de Palma que copiada literalmente dice así:

«La índole del servicio telegráfico exige una exactitud y sigilo en esta correspondencia, que no es posible obtener con el sistema telefónico. — Conocidos estos inconvenientes, y teniendo en cuenta la importancia del servicio de esa población, en obsequio á los intereses del público de la misma, pedí autorización á la Dirección General par tratar con V. S. á fin de transformar esa estación telefónica en telegráfica del Estado, servida por personal del mismo, quien se encargaría de la reconstrucción y conservación de la línea que enlaza á esa ciudad con esta capital.—La Dirección General me concede dicha autorización, exigiendo que ese municipio facilite casa para instalar convenientemente la oficina, habitación decorosa para el Jefe de la misma y el mueblaje necesario para el montaje de la estación.—Este mobiliario es una mesa para aparatos y otra escritorio; un sillón despacho, media docena de sillas y un armario archivo; una mesa y sillas ordinarias para la habitación de ordenanzas.—Lo que tengo el gusto de participar á V. S. para su conocimiento y el de la Corporación de su digna presidencia, rogándole al propio tiempo me remita copia del acta en su parte referente á este asunto, de la sesión en que el municipio tome el acuerto, así como un croquis de la casa que designen para remitirlo á la Dirección General, para su aprobación.»

Enterada la Corporación de la misma, después de estudiada detenidamente la proposición transcrita, habida cuenta del beneficio y ventajas que ha de reportar al comercio é industria y al público en general la transformación de la línea telefónica en telegráfica á cargo del Estado, de servicio completo como ahora la disfruta el público; siendo también conveniente á los fondos municipales, se acordó acceder á lo propuesto, quedando esta Corporación muy agradecida al Jefe de la Sección de Telégrafos de Palma D. Miguel Zornoza, por la iniciativa tomada en pro de los intereses de esta localidad.

El señor Presidente manifestó que suponiendo se aceptaría, desde luego, la proposición de que se ha tratado, había practicado gestiones para encontrar una casa en punto céntrico de esta localidad para instalar las oficinas de Telégrafos, habiendo podido conseguir el arriendo de la casa n.º 8 de la calle del Príncipe. Enterada la Corporación, acordó aprobar las gestiones hechas por la Alcaldía y ofrecer esta casa para el fin indicado, acompañando el correspondiente croquis de la misma.

Se acordó conceder los permisos siguientes que habían sido solicitados: á D.ª Francisca Frontera Ballester, para conducir las aguas sobrantes de un algibe existentes en un solar lindante con la calle de la Gran Vía á la alcantarilla pública de dicha calle; y á D.ª María Oliver Pastor, para construir un balcón invernero á la casa n.º 3 de la calle de Isabel II.

Dióse cuenta de una comunicación del Vice-Presidente de la Comisión Provincial, en la cual devuelve á este Ayuntamiento el proyecto de alineación y rasante rectificado, de la calle del Viento, para que el Ayuntamiento, en uso de sus atribuciones resuelva lo que estime procedente. Enterada la Corporación, acordó someterlo á una información pública á efectos de reclamación por espacio de quince días.

Se enteró la Corporación de una comunicación de la Cámara Oficial de Comercio de Palma, manifestando su agradecimiento á este Ayuntamiento por haber acordado contribuir con 250 pesetas al fomento de la Exposición de productos regionales que se ha de celebrar este verano en Palma.

Interpretando el general sentir de los habitantes de esta población, que desearian ver desaparecido totalmente el recinto amurallado que circuye la iglesia parroquial, del cual solamente ya se sostiene el pié que linda con la calle de Santa Bárbara, se acordó nombrar una Comisión compuesta de los señores Presidente, Solivellas, Colom (D. José), Frontera y Enseñat, para gestionar del señor Cura-Arcipreste el derribo de la muralla de referencia.

La Comisión nombrada para determinar las calles y plazas que se han de rotular con placas de hierro esmaltado, presentó la lista de las en que á su juicio debe hacerse la sustitución. Resulta que el número de placas que se necesitan asciende á cien; en su vista el Ayuntamiento acordó adquirirlas y que su importe se satisfaga con cargo al capítulo de imprevistos, en atención á no haber crédito especial para ello en el presupuesto vigente y ser necesaria y urgente la rotulación de calles y plazas, en cumplimiento de lo ordenado con motivo de verificarse en 31 de Diciembre próximo el censo de población.

No habiendo otros asuntos de que tratar, se levantó la sesión.

Cultos Sagrados

En la iglesia parroquial.—Mañana domingo, día 10. A las nueve y media, se celebrarán los divinos oficios con sermón parroquial por el Rvdo. Sr. Cura-Arcipreste. A la tarde, explicación del Catecismo.

En el oratorio de las Hermanas de la Caridad.—Mañana domingo, á las cuatro y media de la tarde, se celebrará el piadoso ejercicio de la Buena Muerte en obsequio del Santo Cristo de la Salud.

Registro Civil

NACIMIENTOS

Varones 0.—Hembras 1.—Total 1.

MATRIMONIOS

Día 5.—Gregorio Adrover Mayol, soltero, con Bárbara Arrom Nicolau, soltera.

Día 6.—Antonio Morell Colom, soltero, con María Frontera Busquets, soltera.

DEFUNCIONES

Día 4.—Pablo Pons Serra, de 56 años, casada M.ª 42.

Día 4.—Isabel M.ª Caparó Albertí, de 48 años, soltera, calle de la Luna.

Día 7.—Cristóbal Forteza Aguiló, de 84 años, viudo, calle de la Luna.

Ferrocarril Palma-Sóller

La Junta Directiva de esta Sociedad ha señalado el día doce del próximo Abril para la subasta de las obras de la estación de Palma, consistentes en un edificio para pasajeros, cocheras, retretes, muelles, andenes y demás trabajos accesorios, con arreglo al proyecto, presupuesto y pliegos de condiciones que estarán expuestos todos los días laborables en las Oficinas de la Sociedad.

El acto de la subasta tendrá lugar en dicho local el expresado día doce á las once de la mañana, hasta cuya hora podrán entregarse las ofertas. Estas se presentarán en pliegos cerrados y con arreglo al siguiente

MODELO DE PROPOSICIÓN

D. N. N. vecino de..... enterado del anuncio y pliegos de condiciones relativos á la subasta de las obras de la Estación de Palma, se compromete á ejecutarlas con sugeción á dichas condiciones, planos y presupuestos del proyecto y por la cantidad de (aquí la cantidad de pesetas escrita en letras).

(Fecha y firma del proponente).

Sóller, 25 Marzo de 1910.—El Director Gerente, Lorenzo Roses.

Fonda Balear

de

JOSÉ FLORES

C. Mayor ❋ (Subida calle Rubí, n.º 1)

INCA (MALLORCA)

situada en la mejor calle y la mas céntrica

SERVICIO ESMERADO.—PRECIOS MÓDICOS.

Dependiente y carruaje á la llegada de todos los trenes.

EL AGUILA

GRANDES ALMACENES DE ROPAS CONFECCIONADAS

PARA CABALLEROS Y NIÑOS

Casa fundada en 1850 — Denominación y marca registrada

Colón, núm. 39. --- Palma de Mallorca

Sucursales: Madrid, Barcelona, Alicante, Bilbao, Cádiz, Gijón, Málaga, Cartagena, Santander, Sevilla, Valencia, Valladolid y Zaragoza

SECCION DE ROPAS CONFECCIONADAS PARA CABALLERO

AMERICANAS de alpaca negras y colores	de	8	á	30	ptas.
CAZADORAS y GUERRERAS para el campo	"	3 1/2	á	12	"
GUARDA POLVOS para viaje	"	8	á	40	"
CHALECOS de piqué blanco y colores	"	4	á	12 1/2	"
PANTALONES de dril crudo y colores	"	3 1/3	á	11	"
lana, tricot, paño y armoure novedad	"	6	á	25	"
TOGAS de seda ó pañete con vueltas de terciopelo	"	100	á	150	"
FRACHS de paño y casimir negro	"	30	á	75	"
LEVITAS CRUZADAS de paño y casimir negro	de	50	á	65	ptas.
SACOS y SOBRETODOS de entretiempo	"	25	á	100	"
AMERICANAS y CHAQUÉS de lanilla, vicuña y tricot	"	10	á	50	"
TRAJES completos de dril crudo y colores	"	8	á	32	"
de lanilla, vicuña y tricot	"	15	á	80	"
de alpaca negra y colores	"	25	á	60	"

SECCION DE ROPAS CONFECCIONADAS PARA NIÑOS

TRAJES Americana de lana, vicuña y gerga para niños de 10 á 16 años	de	14	á	40	ptas.
TRAJES Americana de dril crudo y colores para niños de 10 á 16 años	"	6	á	16	"
TRAJES Marinera de lana gerga vicuña y alpaca para niños de 4 á 10 años	"	4	á	38	"
TRAJES Marinera de dril, piqué y franela para niños de 4 á 10 años	"	4	á	20	"
TRAJES Blusa y otros modelos de lana dril y alpaca para niños de 4 á 10 años	"	4	á	26	"
CHALECOS piqué para niños de 10 á 16 años	"	4	á	6	"
AMERICANAS de alpaca negra para niños de 10 á 16 años	de	8	á	14	ptas.
GORRAS de lanilla, dril y seda, forma Alfonsina para caballeros y niños	"	2	á	4	"
GORRAS de lana y dril forma Japonesa para caballeros y niños	"	3	á	5	"
SOMBREROS de dril blanco y de imitación Panamás	"	2	á	3	"
SOMBREROS de paja para niños	"	1 1/2	á	6	"
de piqué blanco para niños			á	2	"

SECCIÓN DE MEDIDA

Selecto surtido de Novedades en géneros nacionales y extranjeros.—Surtido completo de gorras para caballeros y niños.—Mantas para viaje.—Impermeables.—Todos los artículos llevan los precios marcados en sus respectivas etiquetas.

PRECIO FIJO — VENTAS AL CONTADO

EXPOSICIÓN DE TODOS LOS ARTÍCULOS DE LA TEMPORADA

TRANSPORTES INTERNACIONALES

Comisiones—Representaciones—Consignaciones—Tránsitos

PRECIOS ALZADOS PARA TODAS DESTINACIONES

Servicio especial para el transbordo y reexpedición de naranjas, frutas frescas y pescados

BAUZA Y MASSOT

AGENTES DE ADUANAS

CASA PRINCIPAL: CERBÈRE (Francia) (Pyr.-Orient.)

SUCURSALES: PORT-BOU (España) HENDAYE (Basses Pyrenées)

CASAS en CETTE: Quai de la Republique 8-teléfono 3.37
» MARSEILLE: Rue Lafayette 3-teléfono 2.73

TELEGRAMAS: BAUZÁ

REPRESENTANTE EN SÓLLER: D. Miguel Seguí, calle de la Luna 10, al que pueden dirigirse para todo informe.

RAPIDEZ Y ECONOMÍA EN TODAS LAS OPERACIONES

JACQUES COLL CASASNOVAS

PERPIGNAN

CASA FUNDADA EN 1903

Telegramas: CASASNOVAS-PERPIGNAN

Expediciones al por mayor de frutos y legumbres del pais.

Especialidad en alcachofas, spárragos, melocotones y otros frutos.

Precios reducidos y servicio rápido en los pedidos,

HOTEL RESTAURANT

antes **Hotel Universo**

BARCELONA

Con la reforma del edificio propónese el nuevo propietario recuperar la fama universal que este establecimiento había alcanzado. Al efecto, embellecidas las habitaciones y ampliada la renombrada cocina española y francesa, peculiar de esta casa, no duda el propietario verse favorecido por los hijos de estas Baleares, que siempre honraron el citado hotel con su presencia.

Representante en todos los trenes y vapores.—Coche particular de la casa.—Habitaciones exclusivas para familias.—Timbres eléctricos en todos los departamentos.—Hotel el más próximo de las estaciones, muelle, aduana y centros oficiales.

Plaza de Palacio, 3.—BARCELONA.

LA SOLLERENSE

DE

JOSÉ COLL

CERBÈRE y PORT-BOU (Frontera franco-española)

Aduanas, transportes, comisión, consignación y tránsito

Agencia especial para el trasbordo y reexpedición de naranjas, frutas frescas y pescados.

MAISON GUILLAUME COLL

FONDEE EN 1902

Expéditions de toute sorte de fruits et de primeurs.
Spécialité de pêches molles, prunes reine-claude, raisin chasselas, abricots, etc.
Artichauds, asperges, salades et toute sorte de légumes

Tres bons emballages — Service complet de colis-postaux de 10 k. pour la France et l'Etranger

ADRESSE: G. COLL—Avenue de la Pepinière (en face du Marché en gros) á Perpignan (Pyrenées Orientales).

Adresse télégraphique: **COLL GROS MARCHÉ - Perpignan**

CASA FUNDADA EN 1876

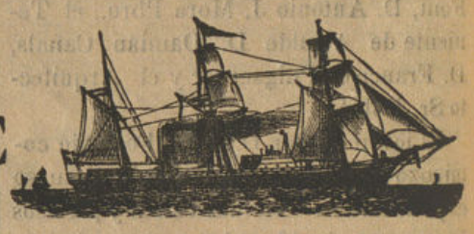
VINOS AL POR MAYOR

JUAN ESTADAS

COMERCIANTE Y PROPIETARIO

LEZIGNAN (Aude)

MARÍTIMA SOLLERENSE



Servicio entre Sóller, Barcelona, Cette y viceversa

Salidas de Sóller para Barcelona los días 10, 20 y último de cada mes
" de Barcelona para Cette: los días 1, 11 y 21 de id. id.
" de Cette para Barcelona: los días 5, 15 y 25 de id. id.
" de Barcelona para Sóller: los días 6, 16 y 26 de id. id.

CONSIGNATARIOS:—EN SOLLER.—D. Guillermo Bernat, calle del Príncipe n.º 24.—EN BARCELONA.—D. J. Roura, Paseo de la Aduana, 25.—EN CETTE.—Mr. A. Bernat, Quai de la Ville, 15.

NOTA.—Siempre que el día de salida de Sóller y Cette para Barcelona coincide en sábado de día festivo, retrasará el vapor su salida 24 horas.—La salida de dicho buque del puerto de Barcelona para el de Sóller, será en todos los viajes á las ocho y media de la noche.

Transportes Marítimos y Terrestres

AGENCIA DE ADUANA

LOUIS CASTEL

CETTE (Francia)

TRÁNSITOS, COMISIONES, CONSIGNACIONES
ESPECIALIDAD DE REEXPEDICIONES INTERNACIONALES DE FRUTAS
PRECIOS REDUCIDOS

Servicios regulares para España, Italia, Marruecos y Canarias

Y VICE-VERSA

Agente de las Compañías de Navegación «Italo-Spagnola» y «Puglia»

Importaciones y Exportaciones

DE

FRUTOS, LEGUMBRES y PRIMEURS

FRANCISCO ARBONA

6, Cours Julien, 6—MARSEILLE

Expediciones al por mayor de naranjas, mandarinas, limones, bananas, dátiles, higos, uvas pasas y en fresco.

Especialidad en toda clase de frutos y primeurs de España y Argelia.

FRUTOS SECOS DE TODA CALIDAD

TELEGRAMAS: FARBONA—*MARSEILLE*—TELÉFONO 29.68

Servicio rápido y económico en todos los servicios.

SÓLLER.—Imp. de «La Sinceridad»