AÑO XVI.--2.ª EPOCA.--NUM. 735 SÁBADO 4 DE MAYO DE 1901

SÓLLER

SEMANARIO INDEPENDIENTE

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN:
SÓLLER: Administración.
FRANCIA: D. Guillermo Colom—Quai Commandant Samary-5-Cette (Herault).
AMÉRICA: D. Guillermo Marqués—«El Cañon»—Arecibo—Puerto-Rico).

Fundador y Propietario
D. JUAN MARQUÉS Y ARBONA
Director D. JUAN TORRENS Y CALAFAT ‡ Administrador D. DAMIAN MAYOL Y ALCOVER
REDACCIÓN: CALLE DE VIVES N.º 6.—ADMINISTRACIÓN: CALLE DE SAN BARTOLOMÉ N.º 17.
SÓLLER (Baleares)

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:
ESPAÑA: 0'50 pesetas al mes.
EXTRANJERO: 0'75 francos id. id. } PAGO ADELANTADO.
Número suelto 0'10 pesetas.—Id. atrasados 0'20 pesetas.

La Redacción unicamente se hace solidaria de los escritos que se publiquen sin firma, seudónimo, inicial, ó signo determinado. De los que tal lleven, serán responsables sus autores.

Sección Literaria

UNA HISTORIA VERDADERA

Mientras intentaban los médicos extraerle la bala, entré yo en el pequeño despacho, donde el día antes mi amigo Juan de Noirmotier había puesto en regla sus asuntos, en previsión de lo que pudiese acontecerle puesto enfrente de su adversario, armado cada cual de una pistola.

Un sol espléndido, reluciente, pues acababa de dejar el seno profundo de las aguas del mar, penetraba por las abiertas ventanas, pareciendo arrastrar con sus rayos el perfume suavísimo de las fragantes rosas que crecían en el jardín; bajo la ventana relinchaban los caballos de un coche de camino. Serían las nueve de la mañana; el duelo habíase realizado con las primeras claridades del alba.

Sordos gemidos, que se tornaban á veces quejas agudísimas, oíanse en la habitación contigua, conturbando profundamente mi corazón; para engañar de algún modo mis ansias y mis inquietudes, me entretenía examinando con cierta curiosidad las mil chucherías insignificantes que había en aquel despacho, chucherías que pertenecían al amigo querido que, en aquellos momentos, estaba allí cerca luchando entre la vida y la muerte. De pronto ví sobre la mesa una carta, puesta en lugar visible, y en cuyo sobre estaba escrito mi propio nombre, de puño y letra del pobre moribundo. Pensando que podía encerrarse en ella algo muy interesante para mí amigo ó para mí, leí rápidamente lo que sigue:

«Mi querido amigo: Voy á decirte por qué me bato mañana con Mr. Frentón. Te pusiste enseguida á mis órdenes en este asunto, sin pedirme explicación ninguna, á pesar de que la cosa presentábase algo misteriosamente. Suceda mañana lo que quiera, debo á tu buena amistad esa explicación.

Hace cosa de tres meses, lo recordarás bien, alquilé una habitación en París con el deseo de instalarme definitivamente y renunciar á mi existencia de viajes y aventuras... Quizás tuve también la intención de casarme, pues creo haberte hablado de una tal señorita Martha, que conocí en Pondichery y con la que me encontré en Francia otra vez. Sea como quiera, es lo cierto que sentí deseos de fijar y arreglar mi desarreglada existencia.

La casa elegida por mí era alegre, con mucha luz y mucho aire, no nueva del todo, pero tampoco vieja. La habitación que yo ocupaba en el segundo piso era muy agradable y muy cómoda, en fin, una habitación... ordinaria. Todo en esta historia es ordinario y vulgar, todo... menos el trágico misterio que nadie descubrirá jamás.

Al comenzar el verano me instalé allí, muy contento, muy satisfecho de verme al fin en «mi propia casa». Cuando llega uno del Africa ó de la India, donde ha corrido serios peligros su existencia, es cuando se sienten más hondamente esa clase de alegrías. Entonces empecé de veras á *vivir*... Es sorprendente el trabajo inmenso que uno se dá á sí mismo para llegar á un resultado tan sencillo. Yo había dado la vuelta al mundo sólo para encontrar en extremo delicioso mi paseo matinal por la gran avenida del Bosque de Bolonia.

Al volver de uno de esos paseos es cuando me acaeció el *primer caso*, la advertencia inicial quizás.

Era cerca de mediodía, y siendo algo tarde ya para mi almuerzo acostumbrado, yo mismo abro la puerta de mi despacho; junto á mi mesa de trabajo veo á un hombre sentado, de espaldas á la puerta y en la actitud de quien está escribiendo; apenas sorprendido, pues creí al pronto que eras tú, me detuve en medio del gabinete... El hombre se vuelve entonces, y lo primero que veo son sus ojos azules, muy claros y de mirada dulce y á la vez imperiosa... una nariz recta y una barba rubia, uno de esos tipos anglo-sajones que recuerdan ciertas fisonomías de la estatuaria griega.

Entonces doy algunos pasos, con la pregunta á flor de labio.

—¿Qué se os ofrece, caballero?

...Nada: mi sillón estaba vacío, en el gabinete no había otro ser animado que yo, el hombre se había evaporado, desvanecido.

Creí que todo aquello no sería más que una alucinación, y muy pronto lo olvidé. A cada momento, en torno nuestro, se producen hechos análogos que no queremos ver, de los que no hacemos el menor caso, pareciéndonos que no vale la pena de que reflexionemos sobre ellos.

No obstante, encima de mi pupitre, sobre una hoja de papel blanco, encontré escritas estas palabras, trazadas con caracteres indescifrables, que hasta ayer no pude adivinar: *Frenton es vuestro enemigo.*

Ocho días después me encontré con el mismo individuo, con el mismo espectro, á media noche, en el vestíbulo de mi casa, desapareciendo lo mismo que la primera vez, como una luz que se apaga. Desde entonces, fué mi huésped, un huésped terrible, capaz de volver loco á uno, por la simplicidad misma de su manifestación. A cada momento se me aparecía, moviéndose con naturalidad, con apariencia tan real, que cada vez lanzábame yo en su seguimiento, con la certeza de que iba á alcanzarlo... pero como siempre desvanecíase lo mismo que una burbuja de jabón.

Quise saber quienes habían vivido antes que yo en mi habitación. Todos ellos habían sido gentes sosegadas y tranquilas, que habían dejado la habitación naturalmente, sin drama de ninguna clase, sin crimen. Busqué en lo más profundo de mis recuerdos si algún ser humano, muerto luego, pudo tener un día motivos para odiarme, para vengarse de mí... Nada, no me acordaba de nada.

De nada... á no ser un hecho insignificante, tan pequeño y que tan poca huella dejara en mi memoria que fué preciso que Martha—que ya era mi prometida—en una conversación me recordara á aquel *fakir* envuelto en anchuroso velo que, allá en un pueblecillo de la India, se atrevió á lanzar sobre ella tan insolente mirada que yo le dí un golpe con el bastoncito que llevaba, recordándome que entonces brillaron tan extrañamente sus ojos bajo el velo que los cubría, que yo me detuve un momento á considerarle. Pero, qué relación podía tener aquel *fakir* con el fantasma, de aspecto puramente británico, que yo veía en mi casa con tanta frecuencia?

Tú conoces mi educación religiosa, mis ideas cristianas; lo primero que hice fué consultar á mi confesor, que es un hombre en quien yo tenía suma confianza. Me escuchó con atención, y luego de pensarlo mucho me habló así:

—Hijo mío, en caso tan singular no sé á fe qué decirte. Nuestra fe no nos permite admitir fácilmente hechos de esa naturaleza... El único y el mejor consejo que yo puedo darte es que abandones esa habitación enseguida. Tu prometida está ahora en las costas del Cantábrico; ve á reunirte con ella, y no te avergüences de huir ante el enemigo, porque es el medio mejor para triunfar de él. Parte, parte enseguida, y casaos allá mismo. Si eres de verdad juguete y víctima de algún espíritu de las tinieblas, sereis al menos dos para rogar al Cielo y defenderos... Tu esposa es buena y te ayudará.

Al día siguiente tomé el expreso para Biarritz. Y en el momento en que, hecha mi instalación en el *sleeping*, entré en el coche restaurant para comer, ví sentado á la misma mesa que yo había escogido para mí y en la que había dejado mi tarjeta, á mi espectro perseguidor, con sus ojos azules y su barba rubia.

Era él... él mismo: con su mirada suave y dura á un tiempo; el mismo aire de orgullo y de ironía. Como siempre, me lancé con furia sobre él, creyendo también que mis manos encontrarían el vacío, la nada... Pero esta vez hicieron presa en algo que era verdadero y realísimo; bajo la presión de mis manos, otras manos se crisparon... un ser vivo se levantó furioso, y nos pegamos como dos locos.—Los que presenciaron esa escena extraña creyeron que se trataba de una disputa por la ocupación de la mesa, y nos separaron como pudieron; pero nosotros estábamos ya desaflados.

He aquí por qué me bato mañana con Frenton, que es—yo lo juro—el hombre desconocido, el fantasma, el ser misterioso que tantas veces encontré en mi habitación.»

Al llegar aquí la carta se me cayó de las manos; á los lastimeros gemidos de hacía poco había sucedido un silencio aterrador. Luego se abrió lentamente la puerta del despacho, apareciendo en el dintel la Hermana de la caridad, pálido el rostro entre sus tocas blancas.

—La operación ha sido infructuosa... Vuestro amigo ha dejado de sufrir!

***

He buscado á Frenton por todas partes, y no he podido dar con él... Aun á pesar mío no puedo desechar de mí la idea de que, al caer muerto mi noble y caballeroso amigo, allá en el portal del templo de la India, vuelve lentamente al mundo de la realidad el cuerpo adormecido de un *fakir*, cuya vida el sentimiento de la venganza había aniquilado.

FRANCISCO DE NION.

BUSCA, BUSCANDO

—Le aseguro á usted amigo don Juan, que eso se pone cada día peor.

—En efecto, mi señora doña Engracia; todo el mundo se queja de lo mismo.

—Y no se á donde iremos á parar.

—Yo tampoco lo sé.

—Usted no dirá cuantas he tenido en catorce meses...

—No; yo no lo diré... usted es quien tiene que decirlo.

—Naturalmente. Pues mire usted he tenido diez y nueve.

—¡Diez y nueve criadas en catorce meses!... ¡Vaya!... ya empieza á sumar.

—Pues y mi cuñada Dolores que en un año ha tenido veintiuna... cuando le digo á usted que ese ramo se pone cada vez peor... Mire usted inauguramos el año 1899, que fué cuando lo trasladaron á mi marido á Barcelona, con una chica que se llamaba Angeles. Tenía muy buena estampa y en un principio prometía mucho. Pero á las tres semanas tuve que despedirla; se pasaba las horas muertas fuera de casa. Con decirle á usted que una vez se fué al mercado á las tres de la tarde para comprar merluza y no volvió hasta las once de la noche... ¿Qué le parece á usted?

—Me parece un exceso de celo; es probable que la muchacha correría algunas poblaciones de la costa para traerle á usted pescado de confianza.

—La segunda se llamaba Tecla; la puse en la calle el día de la Candelaria; si tardo una semana más se queda la casa sin un plato, sin una copa y sin una palangana: ¡qué manos tenía aquella criatura para romper cuanto tocaban!... La reemplacé por una aragonesa llamada Pilar, que reunía toda una colección de defectos y principalmente una suciedad como no había visto en mi vida. Con decirle á usted que la sorprendí enjugando los cubiertos con unas medias que acababa de quitarse y que llevaba puestas hacía dos semanas. Tras ella vino una valenciana, la Rosario, que habría sido una perla á no ser por la afición que le tenía al ejército. A esa no la despedí yo; me plantó ella por haberla insinuado que no me gustaba que regalase mi fruta y mi vino á un artillero que la cortejaba por las mañanas y á un ingeniero que se acercaba por las tardes.

Fué la quinta una mahonesa, que no recuerdo ya como se llamaba, ni qué cara tenía. Entró un viernes á mediodía y el sábado por la noche, dijo vuelvo, y no volvió. ¿Por qué? aun no lo he averiguado.

La sexta era alicantina. Pasó una semana en casa y me plantó en seco por haberme permitido yo hacerla una pequeña observación sobre su manera de freir los huevos.

La séptima, Indalecia, era burgalesa. No sabía hacer nada, absolutamente nada: ni aderezar la ensalada. Y como al mismo tiempo poseía una sensibilidad exquisita, á la menor advertencia que yo la dirigía poníase hecha un mar de lágrimas. Estuvo doce días á mi servicio y se marchó el décimo tercio llorando como una Magdalena.

La octava era una especie de tambor mayor, bigotuda, recia, enérgica y dotada de un apetito atroz. Se marchó al séptimo día, después de costarme una barbaridad de pan, de dejarme la despensa completamente desembarazada de provisiones y de decirme que se iba porque no quería pasar hambre.

La substituyó una gallega, la Serafina, que era por el estilo de la Pilar; tan repuerca que no había por donde cojerla y fué reemplazada por la Trinidad, una gaditana que tenía mucha gracia para el cante flamenco. Y se pasaba tantas horas cantando que no le quedaba tiempo para barrer, ni para guisar, ni para fregar platos. Entre esas dos tuve servicio para un mes justito y cabal.

La Isabel, que fué la undécima, venía de Navarra. Se despidió al quinto día por no serle simpático el portero.

Entró luego la Damiana, una muchacha cuya naturaleza no pude averiguar tal vez por ignorarla la misma interesada. Sabía su obligación; era lista y hacendosa y limpia y económica. ¿Pues creerá usted que si á los quince días no la pongo de patitas en la calle hay en casa el gran disgusto?... Sí, señor: figúrese usted que la grandísima tunanta quería seducir á mi marido: á mi Bonifacio, que afortunadamente es un modelo de maridos y uno de los empleados más castos con que cuenta el Gobierno de Su Majestad.

La décima tercera procedía del Ampurdán y se llamaba Ignacia. Era una mocetona guapa, de sólido aspecto; pero fíese usted de las apariencias... al tercer día me dijo que no podía fregar los suelos, porque le dañaba al pecho; al cuarto, que no podía levantarse temprano, porque le daban neuralgias; al quinto, que el quedarse en casa por las tardes la ponía nerviosa; al sexto, que el calor de la cocina le atacaba el estómago; al séptimo que se iba...

Con el número catorce entró la Jorja, una madrileña que valía un Perú; trabajadora como ella sola, limpia, discreta, inteligente; guisaba á la perfección, me gastaba menos que ninguna otra y... en fin, una alhaja. Ví con ella el cielo abierto y, en efecto, durante tres meses estuve en la gloria. ¡Qué muchacha, amigo don Juan, qué muchacha! Jamás tuve ni tendré otra igual...

—¿Y qué fué de ella?... ¿La despidió usted también?

—¡Ca! no señor; ella fué quien se despidió, á la callada, después de robarme dos docenas de cubiertos, varias joyas y ochenta duros.

De la décima quinta, una vizcaina llamada Nemesia, creo que habría hecho algo, pues disposiciones no le faltaban, sino me la hubiese sonsacado una parienta de mi marido, que me la conquistó ofreciéndole medio duro más.

La décima sexta era de aquí, de Barcelona. No era mal servicio; pero á los quince días me plantó porque no le gustaba el Ensanche y sentía la nostalgía del Borne, en donde había vivido y servido.

Fué una extremeña, la Gumersinda, mi número 17. Entró también con buen pié; pero á las dos semanas tuve que dimitirla. Era una chica que había elevado la sisa á la altura de una institución; en los dos últimos días no se contentaba con menos del 35 por 100 del dinero que se le daba para el mercado.

De la décima octava no puedo decir nada. Solo recuerdo su nombre, Paca, y su pueblo: Getafe. Entró en casa á las cinco de la tarde, tomó á la mañana siguiente el dinero de la compra y no ha vuelto á parecer.

A la décima nona la despedí el miércoles pasado; ¿y sabe usted porqué?... Pues por haber sabido que en medio año «había hecho» diez y nueve casas.

Y ahora estoy buscando la vigésima. Veremos como sale.

—¿Pero señora doña Teresa, cómo se las compone usted para recordar tan fielmente esos datos?... Es prodigioso.

—Verá usted; siempre tuve mucha memoria: en el Colegio era yo la que me llevaba el primer premio de Historia. Y cuando usted quiera le contaré quienes y cómo fueron las sesenta y siete criadas que he tenido en Madrid durante los siete años que allí hemos vivido.

JUAN BUSCÓN.

ERRORES VULGARES

No es la primera vez que se trata de esta trascendental cuestión en las columnas de los periódicos, en folletos y revistas populares; plumas mejor cortadas que la mía, inteligencias más eximias, y pensadores más profundos, han tratado el asunto con ese elevado criterio que la idea requiere, así como el filósofo que escudriña hasta los más insignificantes repliegues de las miserias humanas. Nada nuevo diré, pero esto no es óbice para que se refresquen las memorias.

Aquellos que por desesperación ó ignorancia profesan ideas descarriadas en contra de la sociedad y de la moral, creídos que por este medio han de proporcionarse el modo de vivir sin trabajar y sin tener capital que les produzca interés, estos, están en un error tan grande, que, casi me dan ganas de no continuar; pero ya que he dado principio quiero acabar lo comenzado.

Nada conseguiré, ciertamente, de aquellos que fanatizados por la idea (la anarquista pongo por caso) creen que el triunfo de ella sería el triunfo de la justicia y del derecho, y la panacea universal que curaría todos los males que afligen á los desheredados de la fortuna, hijos del trabajo: pero sí, abrigo la esperanza de inclinar á los vacilantes hacia otros derroteros más justos, más lógicos y de resultados más positivos.

Vuestros apóstoles, maestros ó directores, os enseñan á odiar y á considerar como terribles enemigos á quienes hay que destruir, por el mero hecho de no ocuparse directamente de los trabajos manuales. Esos sabios apóstoles no se toman la molestia de marcaros los límites en donde empieza y termina la función del obrero. Os señalan la moderna levita, el aristocrático frac, el guante y el sombrero de copa, como prendas características de burguesía, diciéndoos, que todo el que las vista, forzosamente ha de ser burgués, en el sentido que vosotros dais á esta palabra, quiere decir, explotador vago, á quien sosteneis con vuestro trabajo, en fin de la propiedad colectiva.

Estas erróneas y malsanas enseñanzas tienen el triste privilegio é incentivo de lanzaros al crimen retrasando vuestra cabal y justa redención.

¡No; no creais, obreros, á esos falsos redentores que explotan vuestro trabajo y vuestra ignorancia!

No es burgués el médico que vela á la

cabecera de vuestro hijo enfermo; no es burgués el sabio ingeniero que traza líneas que han de ser pisadas por la locomotora; no es burgués el trabajador solitario que en su gabinete de estudio se ocupa con verdadera filantropía en buscar soluciones justas y armónicas con el eterno problema de la emancipación del proletariado; no es burgués el químico que en su laboratorio hace combinaciones y ensayos con sustancias que os han de devolver la salud perdida y restaurar vuestro abatido y macilento cuerpo; no es burgués el botánico que estudía y clasifica las plantas, ni el geólogo que marca las edades de nuestro planeta. No, no son burgueses de la inteligencia: sin ellos ¿que seria del mundo? El trabajo de esos hombres es más fecundo, de más valía mil veces, que el vuestro; ellos son el cerebro que dirige, vosotros los brazos que ejecutan. Un hombre puede vivir sin un brazo y sin una pierna, pero no puede vivir sin cerebro. Si declarais la guerra, si considerais enemigos á esas pléyades de ilustres sabios que os dieron mil inventos para que vuestros cuerpos no se fatigasen con el trabajo muscular; si persistís en creer que el nombre genérico de obrero solo es aplicable al que levanta edificios, cava los campos, taladra los montes, sacando ricos metales de sus excavaciones ó modela la materia dándole formas caprichosas en los talleres de la Industria sin admitir en las ideas el ingeniero que dirige ó el mecánico que perfeccione los instrumentos del trabajo; si persistís en esos grandes errores, entonces ¡oh! entonces el triunfo seria el de la iniquidad y el de la injusticia.

Ya que he principiado señalando la no burguesía, quiero concluir, diciendo cual es el verdadero burgués. El capitalista que guarda en sus arcones el oro que debe tener en constante circulación, éste es un verdadero burgués contra el que deberia legislarse, obligándole á emplear en el trabajo aquellos tesoros que oculta con avaricia.

Burgués es todo aquel que no hallándose impedido, no trabaja, sea pobre sea rico; el que consume y no produce; el que toma y no dá; este es el verdadero burgués: pero formar ideas contra el que con su inteligencia produce más que consume, al que da más que toma, es el colmo de lo absurdo y de la insensatez; es el error craso, la ignorancia supina y la falta hasta de sentido comun.

Hay que tener en cuenta que el pan es el alimento del cuerpo; la instrucción es el del espíritu. Si el primero da fuerzas al organismo, el segundo mete la inteligencia haciéndola apta para no ser escabel de los malvados, ni servir de medio para el medro y fines de algunos hombres atrevidos.

No puedo continuar, con esta trascendental cuestión aun cuando mi gusto sería ampliarlo un poco más, pero en estos momentos observo que estas cuartillas ocupan el espacio que con hospitalidad nunca agradecida, se me destina en el SÓLLER.

V. DEL VALLE.

Conocimientos útiles

MEDICINA CULINARIA

El azúcar

El azúcar es un alimento respiratorio que puede aumentar la reserva grasienta de la economía; es una substancia verdaderamente nutritiva.

Según el doctor Hering, de Filadelfia, la mezcla del azúcar con ciertos alimentos, no sólo los hace agradables al gusto, sino que aumenta sus cualidades nutritivas y les contituye de más fácil digestión.

Hay pocas personas á quienes no guste el azúcar, y no se conoce circunstancia en que su uso moderado haya ocasionado el menor inconveniente.

Tomado con exceso puede ser perjudicial, como lo son las substancias las más saludables, pero usado con moderación, es considerado como verdadera panacea para alivio y curación de variadas enfermedades. «El azúcar, según Cruveilhier, es el vino y el pan de los pobres.»

La opinión popular acusa al azúcar de favorecer el desarrollo de los vermes intestinales en los niños, y aún en los adultos, pero no deja de ser una preocupación, desmentida en la práctica por Andry, Redi y otros, entre ellos, un celebrado médico de Barcelona, sabio higienista y correctísimo escritor, entusiasta *sacarófilo*, pues esta substancia ha provocado muchas veces la expulsión de una gran cantidad de lombrices intestinales, particularmente de ascárides.

Por sus propiedades digestivas puede paliar la gastralgia y la pirosis y según el médico árabe Rhases que escribía en el siglo IX, «el azúcar calma la tos y facilita la espectoración». En nuestros dias el doctor E. Monin, de reconocida fama europea, asegura que «el azúcar es útil en la tisis, la disentería crónica, la inapetencia y algunas dispepsias».

Riviere cita un caso de curación de tisis pulmonar, perfectamente caracterizada, por medio de azúcar rosado, que es el agua de rosas hecha consistente por medio del azúcar.

En solución acuosa, el azúcar, dice Lobb, disminuye el dolor y arrastra los cálculos de los riñones en las enfermedades artríticas y calculosas.

Debido á experiencias de los doctores Duval y Orfila se ha reconocido el azúcar, tomado en polvo á solución acuosa, como antídoto en caso de envenenamiento por el cobre, arsénico y plomo.

Plenct preconiza el azúcar, tomado en gran cantidad, para combatir la hidropesía.

Empleado interiormente tiene el azúcar grandes aplicaciones por su poder cicatrizante y antiséptico.

Contra las nubes, manchas y úlceras en los ojos, échese en ellos todos los dias un poquito de azúcar blanco, finamente pulverizado.

Insúflase azúcuar en polvo en las fosas nasales de los niños que sufren coriza.

Para disolver las salpicaduras de cal líquida que haya penetrado en los ojos, disuélvanse en 30 gramos de agua caliente, 20 gramos de azúcar, procurando enfriarla lo más pronto posible y lávese bien el ojo con esta solución hasta que desaparezca la sensación cáustica; después se lavarán los ojos con agua fría.

Para impedir la gangrena en toda clase de heridas deben espolvorearse con azúcar. Semejante método, seguido antiguamente, y señalado, como otros tantos medios caídos en lamentable olvido, como remedio de poco valor científico, ha sido exhumada por el sabio profesor Lücke y aplicado con éxito en la reputada clínica de cirujía, fundada por el propio Lücke en la nueva Universidad de Strasbourg.

PROF. JADETT.

Variedades

Contra el uso del cafe

Después de la campaña contra el vino y el tabaco, varios médicos empiezan á combatir el uso del café.

El café es un estimulante de la actividad nerviosa, y sus efectos como tal son bien conocidos. Despierta la imaginación y también la memoria. Aumenta la facilidad de la atención y excita la vivacidad en pensar y en concebir.

Sin embargo, como todos los estimulantes, tiene sus desventajas cuando se abusa de él. Las más comunes son el insomnio y la agitación durante la noche.

Estas son las únicas que los más le reconocen, y la opinión general está en que el café es un licor inofensivo y hasta higiénico, cuyo uso habitual no ofrece peligro.

De hecho, los accidentes descritos bajo el nombre de «cafeismo crónico» parecen muy raros y no se observan más que en condiciones especiales en que el abuso del café se lleva hasta la extravagancia.

No es tal la opinión del facultativo americano doctor Leszinsky, de Nueva York, quien acaba de publicar una requisitoria en toda regla contra el café, sosteniendo que la frecuencia de las enfermedades nerviosas y en particular de la neurastenia en los americanos no obedece á otra causa que al hábito de tomar café.

Mr. Leszinsky ha observado la neurastenia caféica en los viajantes de comercio, corredores, negociantes, actores, escritores, en particular en los gacetilleros de periódicos diarios, «en cuantos—dice,—por oficio hacen gran consumo de palabras y de actividad mental.»

Para obtener la excitación deseada, los bebedores de café se ven obligados á aumentar poco á poco la dosis, lo mismo exactamente que les pasa á los bebedores de alcohol y á los fumadores de opio. La mayor parte de los individuos observados bebían de seis á ocho tazas de café al día; algunos llegaban á doce y aun á catorce tazas. Pero los síntomas de intoxicación pueden producirse con sólo tres ó cuatro tazas diarias.

Conviene observar, sin embargo, que en Europa es un problema saber qué proporción de café contiene una tacita del líquido así llamado.

En el café molido que arreglan los ingeniosos industriales entra mucha diversidad de elementos, desde la achicoria y la bellota hasta los higos secos y las ciruelas pasas, cosas todas ellas eminentemente lenitivas, suavizantes, refrescantes é incapaces al propio tiempo de perturbar el sistema nervioso en los excitables.

De modo que el café que hace daño es el puro, si se usa de él con poca moderación.

Tribuna pública

Sr. Director del semanario SÓLLER.

Mi buen amigo: Llevado de mis aficiones críticas que como V. sabe, alcanzan más á la parte lírica, que á la dramática-literaria, voy, á vuela pluma, á darle cuenta de mis impresiones con motivo del estreno de *La fiesta de San Juan*, letra del amigo Salvá y música del no menos amigo Torrens.

Conste desde luego que no he acertado á ver la tal *Fiesta de San Juan*, como cuadro regional, como nota típica de nuestras costumbres, en la producción del amigo.

La fiesta que señala admirablemente la música, tomando pié de un canto de *Chirimías*; nuestras clásicas *Chirimías* acompañadas de *tamboril* en un *intermezzo* que precede al último cuadro, no parece, y tal han opinado todos los que asistieron al estreno de anoche. Escenicamente aparece el último *tramo*, si así puede llamarse, de la calle de San Juan, con vistas á la Lonja y al puerto, pero nada más. Incluso el asunto psicológico que constituye el núcleo de producción teatral huelga por completo en el concepto de la típica fiesta callejera, es decir, sobra por completo; está divorciado con todo lo que pudiera relacionarse con nuestra legendaria fiesta de San Juan ni formada además de lo que es propio de tales verbenas por la supertición ó encariñamiento de nuestra manera de ser social propio de aquel día.

Hay algunas escenas muy bien dialogadas, con perfecto conocimiento del *savoir faire* de entre bastidores, pero á los versos les falta medida. Yo que entiendo existen relaciones íntimas entre el ritmo musical y el poético, opino, que cuando se carece de oido para espontanear, y naturalmente rechazar una falta de harmonía, hay que suplir esta falta de intuición natural por medio del Arte. Este, dá reglas lo mismo en materia poética, que en la musical, para poder contar silabas ó notas por si faltan ó sobran en el concepto harmónico, poético ó musical. Y esto no lo ha hecho el autor; reconozco en él aptitud envidiable para hilvanar un artículo de periódico; pero creo que no es de los llamados para ingresar en el Parnaso. ¡Ojalá me equivoque! jóven, y con talento; puede que así suceda.

En suma: El conjunto de la obra del amigo Salvá revela á quien, como yo, juzga siempre por razón de oficio, á través del concepto antropológico, ser la obra de una *genialidad* con destellos de ingenio, barajados con vulgaridades, y revelando el todo, falta de unidad y de rumbo, elementos indispensables á toda obra de arte para que resulte bella en el estricto sentido estético de esta palabra.

Aparte lo dicho, los *couplets* resultaron intencionados, sin ser demasiado cáusticos, ó... que es en lo que más brilla el autor.

La obra, con otro título, podría representarse en los teatros del continente, en los cuales, todos los dias se ponen en escena producciones de este género mucho peores, pero con el título que ostenta, no; puesto que todo el mundo se preguntaría: ¿donde está la pastora? es decir, ¿donde está la fiesta?

En cuanto al éxito obtenido anoche, puede decirse fué franco, y de benevolencia para los autores; mucho más espontáneo para el autor de la música, que para el del libreto; á la mitad del duo, número que *pretende* ser el culminante de la obra, el público se dejó arrastrar, interrumpiendo con sus aplausos el curso de la ejecución prueba de que había *entrado* de lleno en el concepto harmónico, como creo que vulgarmente así se dice en el *café* crítico teatral. Este número tuvo que repetirse.

Para colmo de desacierto, una de las escenas (por falta de decoración apropósito) ocurrió en una plaza monumental marcadamente extranjera, de la cual ni siquiera en ninguna de las grandes capitales de España hay ejemplar alguno, y esto contribuyó á hacer resaltar la falta de sabor local que según el título de la obra, perseguía el libretista.

Ya se yo que las primeras representaciones de las producciones dramáticas de Chaspeare, tuvieron lugar con aparato escénico tan convencional como las que tenian lugar en las representaciones en el antiguo corral de la Pacheca, hoy teatro Español, en las cuales, al principio de la escena se anunciaba el sitio, donde iba á desarrollarse la acción para que la tuvieran *in mente* los espectadores; (ahora vá á ocurrir esto, en una cárcel, ó en el interior del salón de una fortaleza, etc., pongo por ejemplo), pero hoy el sentido estético del público está educado de otra manera y siente la falta de propiedad en la escena, que la mantiene ó contribuye mucho á mantenerla dentro la esfera dramática.

LE CONTICRI.

25 Abril 1901.

Del Extranjero

La guerra anglo-boer

Los telegramas oficiales del Africa Austral vuelven á ser muy desfavorables á los boers, pues que en ellos no habla lord Kitchener más que de centenares de prisioneros, capturas de cañones, fusiles y municiones al enemigo, sin mentar para nada las bajas que para realizar tantas proezas hayan tenido sus tropas.

Por supuesto, que los cañones cogidos son los mismos tomados anteriormente por los federales á los ingleses y que aquellos han inutilizado antes de entregarlos ó abandonarlos.

Respecto á los centenares de prisioneros, hay que advertir que, no se trata de boers guerrilleros sino de infelices enfermos ó inválidos que se rinden ó dejan hacerse prisioneros para que los ingleses se encarguen de mantenerlos mientras dure la guerra.

Pero la noticia más importante que con relación á la guerra sud-africana se ha recibido, es la de que sir H. Campbell Bannerman, miembro del Parlamento británico, ha declarado que el partido liberal inglés rechaza toda responsabilidad en la guerra funesta y ruinosa que hacen los imperiales en el Africa del Sur. No es extraño que dada la gran significación política que tiene sir Campbell, hayan causado sus declaraciones honda y general sensación.

Otra noticia que no cede en importancia á la anterior, es la de que según rumores que circulan en Londres, el famoso general británico French abandonará en breve por cuestiones de salud, el teatro de la guerra. Parece sin embargo, que no es la mala salud del célebre caudillo la razón de su marcha del Africa Austral, como que según deja entrever el *Times* de Londres, French fué hecho hará unas tres semanas prisionero de los boers, los cuales le dejaron libre bajo palabra de honor de no volver á hacer armas contra los sud-africanos.

También se pregunta todo el mundo en Inglaterra si el regreso á Londres del célebre héroe de Mafeking, el valiente y muy entendido general Baden Povell, se debe á una causa análoga á la que le obliga á su colega French á salir del teatro de la guerra.

Sólo el tiempo contestará á la pregunta.

Habiendo empezado en el Africa del Sur la estación seca, han cambiado los boers de táctica, dividiéndose sus fuerzas en pequeñas partidas, vuelven á su guerra de guerrillas con sus sorpresas, emboscadas, destrucción de trenes, captura de convoyes y copos de patrullas, es decir, una guerra que junto con la peste india y otras enfermedades epidémicas aniquila á los ingleses mucho más que la guerra que podríamos llamar grande ó formal.

Uno de los resultados del cambio de táctica lo tenemos en el copo realizado hace tres días por los boers de una patrulla, en la cual iba el comandante Twford, después de una desesperada lucha, en que murió aquel jefe y fueron hechos prisioneros todos los soldados de la patrulla.

El hecho ha causado honda sensación en Londres, pues el comandante Twford, además de conocidísimo y muy popular, estaba emparentado con algunas de las familias más aristocráticas de Inglaterra.

Comunican de Pretoria que algunas fuerzas boers sorprendieron en el valle de Shatfontein al jefe inglés Witer y á su escolta.

El mayor Witer resistió tenazmente á los boers hasta que cayó muerto.

La escolta que le acompañaba fué hecha prisionera.

——

Francfort del Mein.—A consecuencia de la explosión de tres calderas ocurrida en una fábrica de ámbar artificial, situada en Griesheim, ha sido incendiado el edificio y se supone que han resultado 50 muertos y 140 heridos. Después se propagó el incendio á la aldea de Schowanheim, en donde según noticias de última hora, pasan de 250 los heridos y contusos.

Crónica Local

Después de corta permanencia al lado de su familia y víctima de aguda enfermedad falleció el sábado último por la noche D. Jaime Barceló Mayol.

Se verificó la conducción del cadáver al cementerio en la noche del domingo, después de rezado el rosario, con distinguido acompañamiento. Asistió también á dicho acto la música de capilla que dirige D. Miguel Rosselló primo del finado. A los funerales que se celebraron en la iglesia parroquial el lunes de esta semana asistieron numerosos amigos de la familia.

Enviamos á su desconsolada esposa, hijos, padres, hermanos y demás que le lloran, nuestro más sentido pésame.

——

El jóven de Costitx, Bartolomé Oliver, que ingresó el viernes último en el Hospital, por la desgracia que le había ocurrido, tuvo que ser viaticado el domingo, tan grande fué el estado de gravedad en que se encontraba.

Hoy nos consta que hay ligera mejoría, la que deseamos continúe hasta su completa curación.

——

D. Juan Frontera y Estelrich, encargado en la actualidad de la carretera de Palma á este puerto, é hijo de nuestro paisano y particular amigo don Antonio, ha sido nombrado 2.º Ingeniero de la Provincia de Lérida.

Felicitámosle por su nombramiento.

——

Agradable y entretenida en estremo resultó la velada que en la noche del domingo último pasaron todos los que asistieron al Teatro de la «Defensora Sollerense». Los inteligentes y entusiastas jóvenes pertenecientes á la «Sección Dramática» del *Circulo Sollerense* pusieron en escena el hermoso drama *D. Juan de Lanuza* mereciendo, al final de cada acto, entusiastas y repetidas ovaciones la señorita D.ª María Llobera y los señores Sancliment, Pérez Montoya, Raymond, Valls y Casasnovas. Pero en donde el entusiasmo, de la distinguida concurrencia que llenaba el teatro, llegó hasta el delirio fué al representarse el juguete, ó lo que sea, denominado *Cura de moro*, pues la hermosa creación que, en el desempeño de sus respectivos papeles, supieron dar á la obra los señores Planells, Tomás, Pérez Montoya, Raymond, Casasnovas y Seguí supera á toda ponderación. Un aplauso sincero á todos cuantos tomaron parte en la citada función no escatimándolo al Sr. Sancliment como actor y como Director. Adelante, y que las restantes funciones que están en estudio, podamos también aplaudirlas, cual la representada ultimamente.

——

Se han acercado á esta Redacción varias personas, que nos merecen entero crédito, quejándose contra el abandono en que la guardia municipal tiene á los chiquillos que con sus travesuras, juegos impertinentes y chillidos molestan á los pacíficos vecinos, especialmente en las horas de descanso. Queja que trasladamos al Sr. Alcalde, en la seguridad de que propondrá el oportuno remedio en bien del público en general.

——

Con el presente número queda terminada la novela *Una madre como hay muchas* y empezamos á publicar *Ariela* de la distinguida escritora Raquel.

——

La acreditada revista «La Agricultura Española» que, bajo la dirección del Dr. B. Aliño, se publica en Valencia, acaba de enriquecer su ya notable Biblioteca con la publicación de un nuevo volumen, que hemos recibido, en que se trata del algarrobo, cuyo cultivo tiene tanta importancia en el litoral del Mediterráneo y especialmento en Mallorca. La obra que nos ocupa, escrita por don G. Lleó Comín, Ingeniero de Montes, es un estudio completo de cuanto á dicho

árbol se refiere y en ella demuestra su autor el ilustrado Ingeniero Sr. Lleó sus vastos conocimientos en el asunto. Todo lo relativo á labores, poda, abonos y enfermedades se halla tratado en este libro de un modo magistral, constituyendo uno de los tratados más completos que sobre el algarrobo se ha publicado hasta la fecha, por lo que lo consideramos de grandísima utilidad para los agricultores que cultivan el indicado árbol.

Puede adquirirse esta obra enviando en libranza del Giro Mútuo ó sellos, 1'50 pesetas y 0'25 pesetas por el certificado á la Administración de «La Agricultura Española», Plaza de Cajeros, 6, Valencia.

——

El próximo pasado domingo se celebró en nuestra iglesia parroquial solemne fiesta dedicada al Patrocinio de San José á la que asistió numerosa concurrencia de fieles.

——

En nuestro número anterior dimos cuenta de que el Partido Republicano Sollerense había nombrado Presidente á D. Damián Ozonas y Pastor, y hoy llega á nosotros la noticia de que, por tener que ausentarse en breve de la Isla y tal vez por tiempo indeterminado, se ha visto obligado el Sr. Ozonas á presentar la dimisión, que le ha sido aceptada por el Comité.

——

Parece que es ya un hecho la venida de la cuadrilla de Señoritas Toreras, para dar una corrida de tres reses bravas, procedentes de la acreditada ganadería de «Son San Martí», en nuestro circo taurino el dia 12 del actual, cuyo espectáculo forma número en el programa de los festejos que con motivo de las fiestas de la Victoria han de celebrarse, y que publicamos en nuesto anterior número.

Según tenemos entendido el precio de la entrada general á la fiesta taurina será de 1'60 pesetas.

Auguramos un lleno completo.

——

Procedente de Palma, donde ha sido objeto de algunas reparaciones, fondeó en este puerto el lunes por la mañana el vapor de esta matrícula «León de Oro»; acto seguido empezó á embarcar la carga que se le tenía preparada y al anochecer del miércoles zarpó para Barcelona y Cette, llevándose gran cantidad de naranjas, limones y algunos pasajeros.

——

Hemos recibido una elegante tarjeta de D. Jaime Valls, dueño del antiguo y acreditado establecimiento denominado *Tienda Nueva*, en la que nos participa haber recibido un grande y variado surtido de *pañería*, *lanería* y toda clase de novedades para señora, para las temporadas de primavera y verano, como igualmente, otro surtido también, en géneros de punto, mercería y demás artículos para adorno.

Agradecemos la atención.

——

Ayer viernes, dia de la invención de la Santa Cruz, á eso de las 9 de la mañana, efectuóse en la plaza de la Constitución la bendición de cruces, según previene el Ritual. Este acto, apesar de ser religioso, se prestaba y venia siendo desde tiempo inmemorial, como una especie de fiesta infantil, á la que concurría toda, ó al menos gran parte de la generación venidera; más en la de ayer, si así puede llamarse, hubo verdadera *fiesta de niños* á la que asistieron todos con sus crucesitas sumamente adornadas con millares de rosas y otras flores.

——

Agradecemos á D. Miguel Lladó la atención que ha tenido con nosotros de enviarnos un atento B. L. M. por el cual nos invita á la inauguración del Cinematógrafo que se efectuará esta noche, á las ocho, en el Teatro de la «Defensora Sollerense».

Dado las hermosas películas que según el prospecto que tenemos á la vista han de exponerse, es de esperar que el público sollerense concurrirá á dicho espectáculo.

——

Hemos recibido en la noche de ayer, desde Marsella, una carta, que no publicamos por su mucha extensión, reseñándonos los festejos que *La Unión Española* Sociedad Mallorquina de socorros mútuos, celebró el dia 28 del pasado mes, en commemoración del 2.º Aniversario de la fundación de la misma.

Presidió la fiesta el Excmo. Sr. Conde de Torrijos, Consul de España en aquella populosa Capital y no hay para que decir que en el banquete, que era de 70 cubiertos, al llegar á los postres se brindó por el Sr. Presidente de Francia y su hospitalaria tierra, por los Reyes de España y por la prosperidad de la floreciente Sociedad.

——

La iglesia parroquial por la noche y las del Convento, MM. Escolápias y Alquería del Conde por la mañana se ven muy concurridas, durante el ejercicio del mes de María que se celebra todos los dias en las mencionadas iglesias, á cuya devoción se dió comienzo el martes de la presente semana.

——

En la mañana de ayer y á la edad de 78 años, pasó á mejor vida el anciano Profesor de instrucción primaria, nuestro estimado maestro D. José Miró Pastor.

Los que conocieron al finado en su loable y generoso trato no extrañarán cuan sentida ha sido la muerte del que supo siempre granjearse las simpatías de sus numerosos discípulos.

Verdadera manifestación de duelo ha sido la numerosa concurrencia que tanto en la conducción del cadáver al cementerio, que se verificó anoche, como en los suntuosos funerales que en sufragio de su alma se han celebrado en la mañana de hoy en esta parroquia, ha asistido para rendirle el último tributo.

Acompañamos en el sentimiento á su desconsolada esposa, hijas, hermanos y demás familia y unimos con ellos nuestras preces para que Dios haya acogido en su seno al alma del bondadoso Profesor.

——

Por medio de pregón se hizo saber al público, ayer mañana, haber quedado abierta desde el 4 al 11 del actual, en la casa de costumbre, la cobranza voluntaria de la contribución industrial y territorial correspondiente al segundo trimestre del corriente año.

——

El importe de los jornales y materiales invertidos en las obras ejecutadas por administración municipal, durante los dias 22 al 28 del finido Abril, asciende á 154'67 pesetas. Se verificó la recomposición de los caminos del «Camp de sa Má», «Las Argilas» y «Can Tés» y el de la calle de la Gran-Vía.

——

Hoy, si el tiempo lo permite, saldrá de este puerto con dirección á Agde el laúd de esta matrícula «Esperanza», con el último cargamento de naranjas por cuenta de la *Liga de Propietarios*. Esta compañía que, sólo cuenta dos años de existencia, ha exportado en el presente, con dos pequeños veleros, 18 cargamentos, que algo habrán contribuido al bienestar y desarrollo de nuestra decaida agricultura.

NOTAS DEPORTIVAS

——

En la taquilla de anuncios del *Círculo Sollerense* hubo toda la pasada semana un escrito que, firmado por el Capitán de excursiones D. Juan Xumet, decia *Expedición oficial á Deyá* y á reseñar esta expedición verificada el Domingo 28 del actual, es, lo que se propone y para que ha venido un servidor de ustedes.

A las 11 en punto de la mañana estaban alineadas delante del *Círculo* un regular número de bicicletas y á la órden del Sr. Xumet atravesaron, á paso muy lento, la plaza y calle del Mar, tomando, al llegar al puente, la carretera de Deyá hasta pasar, á las 11 y 25 minutos, por la finca de «Can Bleda», que está á una mitad del camino. Adelantándose entónces el 2.º Director de la «Sección Colombófila» D. Domingo Rullán, se encaminó hacia una especie de mirador en donde y á presencia de algunos amigos y curiosos presenciamos la suelta de seis palomas mensageras. Estas se elevaron en seguida muchos centenares de metros y una vez orientadas y en el preciso instante en que emprendían rápido vuelo con dirección al pueblo, se tocó á zafarrancho de combate, hubo verdadero pánico, descomposición en las filas y el terrible enemigo que no pudo hacer presa en los aires la hizo en tierra, á donde se tiró un hermoso pichón de color negro, que había luchado, cuerpo á cuerpo, más de cinco minutos con el astuto gavilán. Las bajas fueron una, la presa ó herida por el halcón.

En esto la «Sección Ciclista» á la que se habian unido varios individuos de la «Alpina» é «Hípica», siguieron el camino hacia Deyá á donde llegaron á las 12 y 25 minutos los unos, y á las 12 y 50 los otros. A la una de la tarde, contando, las horas del dia, tal como nos lo enseñaron nuestros padres y maestros, el cocinero y fondista á la vez, Pedro Coll (a) Mozo, pronunció las sacramentales palabras *s' arrós está á sa taule*, y en efecto una suculenta paella esparcía un olorcillo que convidaba y como si dijera comedme. Todos los comensales que en número de 18 se sentaron á la mesa quedaron satisfechos de la abundante y nutritiva comida de á dos pesetas cubierto. Verdad es que á los postres no se pronunciaron brindis, ni se hizo política, ni se descorchó la botella del indispensable Champagne, pero en cambio abundaron los chistes de buena ley y no faltó tampoco una copita del licor que prepara un amigo nuestro al que, en recuerdo de otro de mayor fama, ha bautizado con el simpático nombre de *Chartresa Sollerica*.

El anís de sobremesa, mezclado con algunas gotas de agua pura y cristalina, se bebió en la propia gruta en donde mana la caudalosa fuente denominada *d' es Molí*, sitio el más ameno, encantador y poético de cuantos conocemos.

El regreso á Sóller se hizo á las 5 tarde y al llegar al *Pont de Son Angelats* pasaban en correcta formación los ciclistas señores Alcover, Conte, Forteza, Orell, Bisbal, Rullán, Mayol, Calvo don Juan y D. Saturnino, Vaquer, Elías, Xumet y Torrens, á los que seguían los demás señores Morell y Coll, Roses, Marqués, Casellas, Calafat, Eugenio y Deyá, llegando todos al mismo punto de partida sin haber sufrido el menor contratiempo.

PIÑON Y GOMA.

Sóller 29 Abril 1901.

P. D.—Esta mañana al subir el encargado de la colombófila á dar el pienso á las mensageras, vió á una de estas que, dando saltitos, pasaba de un tejado á otro con dirección siempre al palomar del «Círculo». Al poco rato vió con no poca sorpresa y no menor alegría que la paloma en cuestión era la misma que suponía había sido víctima del gavilán en la suelta del domingo último. Al tenerla en sus manos la reconoció una estensa y profunda herida debajo del ala izquierda que le llegaba hasta la mitad del pecho y un arañazo en un ojo, el que se supone perderá por la mucha supuración que derrama. Esta paloma, que es de la raza de D. Antonio de P. Pericás, de Palma, fué curada inmediatamente.

P. y G.

Sóller 1.º Mayo de 1901.

EN EL AYUNTAMIENTO

——

Sesión del día 27 de Abril.

Bajo la presidencia del Sr. Alcalde D. Juan Canals, y con asistencia de los concejales Sres. Santandreu, Canals, Coll, Estades, Deyá, Oliver y Riutort, celebró el Ayuntamiento, de segunda convocatoria, la sesión ordinaria de la anterior semana.

Se dió lectura al acta de la anterior y fué aprobada.

Entrando en el despacho ordinario, se aprobó el traspaso de la sepultura n.º 386 del cementerio católico, hecho á favor de D. Antonio Pons Estades por su poseedor D. Miguel Tomás Salvá.

Se acordó pasara á informe de la Comisión de Obras una instancia suscrita por D. Amador Estarellas Pons, en la que pide permiso como encargado de D. Antonio Forteza Forteza, para modificar el portal de entrada á la casa n.º 38 de la calle de la Luna.

De conformidad con lo informado por el Sr. Ingeniero encargado de la carretera de Palma á este puerto, en la instancia presentada por D. Martín Marqués Marqués, con fecha 11 de Enero último, se le concedió permiso para verificar varias reparaciones á la casa n.º 16 de la calle de Isabel II.

En vista de lo deteriorado que se encuentran los maderos que sirven para degollar las reses que se sacrifican en el matadero público, se acordó sustituirlos por biguetas de hierro de diez centímetros de espesor.

Por último acordóse verificar varios pagos.

Y se levantó la sesión.

CULTOS SAGRADOS

En la iglesia parroquial.—Hoy, al anochecer, se cantarán completas solemnes y después se continuará el ejercicio del mes de Mayo.

Mañana, domingo dia 5, se celebrará la fiesta de la Vírgen de la Rosa. A las 9 y media, se cantarán horas y después la misa mayor, en la que pronunciará el panegírico el Pbro. D. José Marqués. Por la tarde, después de vísperas, se celebrará la procesión de costumbre; y terminada esta, tendrá lugar el ejercício mensual en honor del Sagrado Corazón de Jesús. Al anochecer se continuará el ejercício del mes de María.

Miércoles, dia 8, á las 6 y media, al tiempo de una misa se verificará el ejercicio mensual en honra de la Inmaculada Concepción de María.

En la iglesia de San Francisco.—Mañana, por la tarde, continuará la devoción del mes de María con música y sermón por el Dr. D. José Pastor, Vicario.

Registro Civil

NACIMIENTOS.

Varones 0.—Hembras 2.—Total 2

MATRIMONIOS

Ninguno.

DEFUNCIONES

Dia 27.—D. Jaime Barceló Mayol, de 33 años, casado, Plaza del Arrabal.—Dia 28, D. Antonio Coll Oliver, de 70 años, viudo, Manzana 44.—Dia 29, doña Margarita Frontera Oliver, de 70 años, Manzana 57.—Dia 3 Mayo, Miguel Santos Flor, de 14 años, soltero, M.ª 45.—Dia 3, D. José Miró Pastor, de 78 años, casado, M.ª 68.

MOVIMIENTO DEL PUERTO

EMBARCACIONES FONDEADAS

Dia 1.º—De Agde en 3 dias, laúd Esperanza, de 32 ton., pat. D. J. Vicens, con 5 mar. y lastre.—Dia 1.º, de Cette, en 3 dias, laúd San Bartolomé, de 32 ton., pat. D. G. Valent, con 5 mar. y lastre.—Dia 1.º, de Palma, en 1 dia pailebot María de los Angeles, de 35 ton., pat. D. R. Medina, con 5 mar. y lastre.—Dia 1.º, de Palma, en 1 dia, laúd Nuestra S.ª del Cármen, de 9 ton., pat. don F. Frau, con 5 mar. y madera.

EMBARCACIONES DESPACHADAS

Dia 1.º Mayo, para Barcelona, vapor León de Oro, de 125, cap. D. G. Mora, con 16 mar. y efectos.—Dia 1.º, para Palma, laúd N.ª S.ª del Cármen, de 9 ton., pat. D. F. Frau, con 5 mar. y lastre.—Dia 1.º, para Valencia, pailebot María de los Angeles, de 35 ton., patrón D. R. Medina, con 5 mar. y cemento.—Dia 3, para Cette, laúd San Bartolomé, de 32 ton., pat. D. G. Valent, con 5 marineros y frutas.—Dia 4, para Agde, laúd Esperanza, de 32 ton., pat. D. José Vicens, con 5 mar. y frutas.

(19) **FOLLETÍN**

UNA MADRE COMO HAY MUCHAS

blancos, andaba derecha como una joven, y era bella en su ancianidad, pues ni las arrugas podían afear lo blanco y fino de su cútis ni el color amoratado de sus mejillas. Un pintor la hubiera tomado por modelo para representar á Santa Ana, la gloriosa Abuela del Hijo de Dios.

Sin embargo, como no hay belleza sin lunar, se notaba en el porte y maneras de la anciana cierta altivez, que ella procuraba disimular con forzada amabilidad.

¿Quién era esta anciana? El ama usufructuaria de la *Viña Nueva*, la que un dia fué la *Pubilla*; María Rosa.

Ella vió morir primero á su padre, después á Engracia, y ya anciana, á Sabina, la cual nombró usufructuaria á la esposa de Valentín después de la muerte de éste, pero con la condición de que la *Viña Nueva*, fallecida María Rosa, pasaría á Sabinita, la ahijada de la solterona.

Sabina legó á la esposa de Valentín una cómoda que tenía en su aposento, la que no debia ser reconocida, y las comadres de las cercanías aseguraban que la hija de Mártir encontró allí un tesoro.

El autor de tanto bien, *Mossen Furriol*, cargado de años y de virtudes se durmió en el ósculo del Señor.

Valentín murió sin dejar sucesión, y María Rosa legó la casa de la *Masia Roja* al hijo mayor de María y se retiró á su antigua casa de la *Viña Nueva*.

Allí se fué la *Pubilla* y mandó en jefe hasta que no hace muchos años murió se puede decir de puro vieja; pero hasta sus últimos días anduvo derecha como un poste, usó galas y joyas de *Pubilla*, y se dió siempre los mismos aires de heredera, y á pesar de que era muy buena, con todo no dejó mentiroso aquel refrán de nuestros hermanos de Castilla que dice: *Genio y figura hasta la sepultura*.

FRANCISCO DE PAULA CAPELLA.

ARIELA

A mi mejor amiga

No me atrevería á ofrecerte este libro, si no me fuesen muy conocidas la bondad de tu alma y la dulce y generosa indulgencia que ella atesora para mí; porque escaso de mérito y desprovisto de bellezas, tu elevada inteligencia, tu delicado gusto y tu recto criterio le encontrarán muchos defectos que la hacen indigno de tí.

Pero como á pesar de las faltas de que adolece, él será siempre mi obra predilecta, quiero dedicártela para que me sea más querida y para darte una pequeña prueba de los afectos y simpatías que guarda para tí mi corazón.

Si sus páginas logran proporcionarte ratos de agradable distracción y arrancan una sonrisa á tus labios y una lágrima á tus hermosas pupilas, se habrá realizado una bella ilusión de tu apasionada

RAQUEL.

ARIELA

I

Me has pedido con insistencia muchas veces, hija mía, que te haga el relato de mi vida, que te cuente la historia de mi juventud, velada para tí con las sombras del misterio; que te hable de tu padre, á quien no tuvistes la dicha de conocer; me has rogado que te cuente los dolores, las alegrías, las ilusiones de mi alma, y hoy que te hallas revestida del sagrado carácter de esposa y que vas á ser madre, quiero ofrecerte como regalo de boda, aunque algo tardío, esta sencilla relación, que estoy cierta que enjugará tu llanto muchas veces y que te ha de dar lecciones útiles y provechosas para tu felicidad y para el porvenir de tus hijos.

Nunca te había hablado de mi juventud, no te había referido la historia de tu familia porque eres un ángel, y yo no he osado turbar ni por un momento la apacible tranquilidad de tu alma. Educada en la pobreza, aunque sin privaciones de ninguna clase, ¿á qué decirte que podías haber sido rica y muy rica? ¿para qué hablarte de lágrimas y decepciones á tí, que todo lo ves apacible y sereno, que no has conocido las penas de la vida y que jamás doblaste la frente azotada por el viento furioso de las pasiones? Si tu corazón era tan inocente y puro ¿para qué hablar de las heridas que ha recibido el mío?

Pero voy á dejar el mundo por la santa paz del claustro, voy á salir de este bullicio de la sociedad para encerrarme en la casa de Dios, y antes de romper para siempre con todas las exigencias de la vida social, antes de consagrarme toda á la oración, quiero Armandita mía, dejarte como una prenda de amor este manuscrito, que te revelará cuanto deseas saber; estas páginas, que puedes leer á tus hijas para enseñarles cuál debe ser la conducta de la mujer para ser feliz y hacer felices á los que la rodean; páginas bañadas muchas veces con mi llanto y que son su espejo donde podrán contemplar la figura de su abuela, á quien les será difícil conocer, pues que se levantarán entre nosotras los sombríos muros del convento, si es que cuando lleguen á pensar sentir, y no ha volado ya mi espíritu hacia la Sión inmortal.

Dice la insigne doctora de Avila, Teresa de Jesús, la incomparable santa á quien tanto amas, que «la humildad es

PUBLICACIONES RECIBIDAS

DURANTE LA PRESENTE SEMANA

La Escuela Práctica.— SUMARIO del n.º 8.º de la 8.ª serie.=Impresiones de la escuela. Ejercicios de lectura y lenguaje. Lecciones progresivas de composición castellana. Dirección para la enseñanza de varias materias por Everett. Ejercicios orales y escritos sobre conocimientos generales. Ejercicios sobre el mapa de España, teniendo á la vista el mapa mudo-Porcel. La enseñanza científica en la escuela primaria. La educación del niño. Variedades. Notas bibliográficas.

Se suscribe en la imprenta y librería de Salvador Fábregues, Ciudadela de Menorca.

***

Revista del Instituto Agrícola Catalán de San Isidro.—SUMARIO del Cuaderno 4.º de este año:—Sección oficial: Año 1901. Conversas de los días 1.º, 8, 15 y 22 de Marzo de 1901. Sección doctrinal: Las Winzervereine ó Sociedades cooperativas de viticultores. Notas agrarias: Ecos del Congreso internacional de agricultura de París. Sección meteorológica: Granja Experimental de Barcelona. Red meteorológica de Cataluña y Baleares. Resúmen de las observaciones meteorológicas de y partes recibidos referente ó los meses de Enero y Febrero de 1901. Crónica mensual: Exposición monográfica de la patata é industrias derivadas. Cuarto Congreso Agrícola Catalán. El lisol en agricultura. Sección comercial: Precios medios de los principales artículos de producción peninsular y extranjera.

Se suscribe en Barcelona, calle de la Puertaferrisa, 21, principal.

***

La Veterinaria Moderna.—SUMARIO del n.º 32.—Tres preguntas y un corolario. De actualidad. Estatutos para el régimen de los Colegios farmacéuticos. Proyecto de Reglamento. Sección Científica: De la indigestión en los solípedos. Apuntes históricos sobre la castración. Funciones de la célula hepática. Historia Clinica. Revista 1taliana. Entre líneas. Notas y noticias.

Suscríbese en la Administración, Cestilla, 6, Palencia.

***

Mallorca Dominical.—SUMARI del número 222.—Despedida amorosa del Bon Jesús, per Mossen Joan. Sants y festes. Noticies históriques. A n'en J. A. F. per Mossen Segismón. Al Patrocini de Sant Joseph, per Joan Aguiló, Pvre. Al Sr. Batle de Palma, p' el Director. ¡Llentieta novella! p' es Cosi 'n Tem. Primavera, per Lluís de T. «El Buen Obrero,» por Veramita. Cronicó, p' es Cronista, Enhorabones. Correspondencia. Entreteniments.—Anuncis.

Se suscriu en la Direcció y Administració: Cadena de Cort, núm. 11, Palma.

***

El Mundo Agrícola.=SUMARIO del número 92.—Contabilidad agrícola por partida doble. Cuentas que intervienen en la contabilidad agrícola (continuación), por Antonio Torrens y Monner. Enfermedades del olivo. Caractéres del buen vino, por L. Mathieu. Poda de los árboles frutales, por V. Sgaravatti. Cultivo de las coles, por L. T. Notas útiles: ¿Como debe regularse el abono de los prados? Los frutales improductivos. Abono del manzano. Valor de los sarmientos en la alimentación del ganado. Bibliografía

Se suscribe en Barcelona, calle Dormitorio de San Francisco, 3.

***

Boletín de Tabacos y Timbre.=SUMARIO del n.º 497.=La semana. El tabaco del Congo. Oficial. Reformas de enseñanza. Banco de España. La Gaceta en la semana. Revista de mercados. Movimiento de personal. Noticias Anuncios.

Se publica en Madrid, calle de la Libertad, 16 dup.º, bajo.

***

Revista de la Cámara Agrícola Balear.—SUMARIO del n.º 2.º del 3.º año. Crónica general. El cultivo del algodón en las Baleares. Un acuerdo de la Cámara Agrícola de Málaga. La zona neutral de Baleares. El desarme de los guardas de la Unión de Propietarios en Tortosa. Impuesto de consumos sobre el vino en Francia. Informaciones: Medio para prolongar la duración de las flores. Abono para plantas de salón. Para desalar las substancias saladas. Sofisticación de la esencia de rosas. Azufre: su adulteración. Patatas tempranas. Reana. Cuarto Congreso Agrícola Catalán. El trigo como pienso del caballo. Datos y noticias. Abonos para plantas cultivadas en macetas. Esterilizador de leche, sistema «Centinela». Falsificación del azafrán. Pepita. Mercados de Palma, Inca y Sineu.

Se suscribe en el domicilio de la Cámara Agrícola, Plaza de la Constitución, 36, Palma.

VALORES LOCALES

	Valor nominal	Valor desembolsado	Papel	Dinero
Banco de Sóller.	100	20	»	50
El Gas.	20	20	22	21
La Solidez. . . .	100	100	»	100
León de Oro. . .	25	25	»	22

RED METEOROLÓGICA DE CATALUÑA Y BALEARES

SERVICIO DE LA GRANJA EXPERIMENTAL DE BARCELONA.—2.ª quincena de Abril

OBSERVATORIO DE D. JOSÉ RULLAN PBRO.—CALLE DE SAN PEDRO.

DIAS.	BARÓMETRO Mañana Bar.	BARÓMETRO Mañana Ter.	BARÓMETRO Tarde Bar.	BARÓMETRO Tarde Ter.	NUBES Cantidad Mna	NUBES Cantidad Tde.	NUBES Clasificación. Mna	NUBES Clasificación. Tde.	VIENTO Dirección Mna	VIENTO Dirección Tde	VIENTO Fuerza Mna	VIENTO Fuerza Tde	Lluvia.	Evaporímetro.	TEMPERATURA Al sol. Máx	TEMPERATURA Al sol. Mín	TEMPERATURA A la sombra Máx	TEMPERATURA A la sombra Mín	PSICRÓMETRO Mañana Seco	PSICRÓMETRO Mañana Húm.	PSICRÓMETRO Tarde Seco	PSICRÓMETRO Tarde Húm.	Observaciones
16	758	18	760	18	0	0	O.	O.	N.	—	2	0		5'0	28	10	21	12	15'0	12'0	17'0	12'0	
17	760	10	762	17	0	0	O.	O.	S.	N.	4	2		8'0	27	10	21	14	16'0	13'0	18'0	13'0	
18	762	18	762	14	4	4	N.	C.	S.	N.	4	2		3'0	25	4	18	8	18'0	12'0	18'4	12'6	
19	764	16	762	14	0	0	O.	O.	—	N.	0	2		8'0	22	7	21	11	18'0	14'0	18'8	14'0	
20	758	14	758	16	2	4	C.	C.	S.	S.	6	6		6'5	21	13	21	14	19'4	12'8	19'0	13'8	
21	755	16	758	16	6	4	N.	C.	SO.	S.	6	5	1'0	5'0	23	10	21	12	18'2	14'0	19'8	15'8	
22	758	17	758	16	6	6	C.	N.	—	E.	0	2		2'0	26	12	21	14	19'4	17'0	21'0	17'0	
23	759	16	758	16	6	6	N.	N.	—	O.	0	2		1'0	23	11	21	12	18'8	16'0	19'0	16'0	
24	754	16	756	16	10	8	N.	N.	S.	—	2	0	38'0	1'0	22	11	17	12	14'8	13'0	17'8	14'8	
25	755	17	754	14	6	4	C.	C.	—	N.	0	2		1'5	25	7	18	10	18'0	15'0	18'9	15'0	
26	752	16	752	16	6	4	C.	C.	O.	O.	2	2		3'0	24	9	21	11	18'8	16'0	20'8	16'0	
27	754	15	755	16	4	8	N.	N.	O.	E.	4	2		2'0	21	5	17	9	15'8	11'6	15'2	12'0	
28	754	15	758	16	4	4	C.	C.	N.	N.	2	2		3'0	22	5	20	8	15'0	12'0	16'4	12'4	
29	756	15	758	15	4	2	C.	C.	S.	O.	2	2		3'0	24	5	21	9	17'0	15'0	18'0	12'0	
30	755	14	755	16	2	6	C.	N.	S.	N.	4	4		2'0	24	8	20	10	18'0	15'0	18'0	14'0	

OBSERVATORIO DEL FARO DE «PUNTA GROSSA»

Días.	TERMÓMETROS. Mañana. Máxima.	Mañana. Mínima.	Tarde. Máxima.	Tarde. Mínima.	MAÑANA Termómetro del Barómetro. Grados	MAÑANA Barómetro Milímetros	TARDE Termómetro del Barómetro. Grados	TARDE Barómetro Milímetros	VIENTO Dirección Mna.	VIENTO Dirección Tde.	VIENTO Anemómetro. n.º de vueltas durante las 24 horas.	Atmósfera M.ª	Atmósfera Tarde	Plvio. Milis.	Evaporímetro.	Observaciones
16	28·8	14·0	28·4	14·0	18·6	753·6	19·2	753·0	—	O.	11.870	D.	C.		7·0	
17	28·4	14·0	22·4	14·6	18'4	756·5	17·0	756·0	N.	NE.	28.260	C.	C.		5·2	
18	23·0	11·0	20·0	15·0	16·0	761·0	16·4	760'0	NE.	NE.	39.610	C.	D.		7·0	
19	20·0	9·0	18·4	14·4	15·0	759·0	16·0	756'3	NE.	N.	15.651	D.	D.		7'0	
20	20·0	15·0	21·6	15·0	16·4	755·4	17·0	754'0	S.	S.	108.741	D.	C.		7·2	
21	21·6	10·0	21'4	15·6	17·0	751'8	17·4	750·1	S.	S.	73.998	C.	C.		8·0	
22	22·0	13·0	22'0	17'2	17·2	751·9	18·2	752·0	O.	N.	34.502	C.	C.	2'6	6·8	
23	24·0	13·0	22·0	15'0	17·0	752·7	17·4	751'4	O.	NE.	6.943	C.	C.		2·2	
24	22·0	12·0	12·0	13·0	17·0	749·7	17·0	749·7	E.	NE.	20.287	C.	C.	19'2	2·0	
25	19·0	11·4	20·0	15·0	16'6	751·6	17·0	751'7	NE.	N.	12.104	C.	C.	0'8	2·4	
26	20·0	12·0	22·0	17'0	17·0	748·7	18·6	747·6	S.	O.	15.186	C.	C.		4·6	
27	22·4	11·0	17·0	12·4	16·0	750·0	16·0	751'4	O.	O.	83.512	D.	C.		6·0	
28	18·0	10·0	18·0	14'0	14·6	757·4	16'0	757'0	SO.	O.	48.902	C.	C.		5·0	
29	19·4	10·0	22·0	16·6	15·0	757·4	17·6	756'0	O.	O.	10.271	D.	D.		6·6	
30	22·0	12·0	22·0	15·0	16·6	757·7	17'0	758'8	SO.	SO.	9.519	C.	C.		4·0	

NOTA.—El barómetro se halla, en Sóller, á 52'53 metros, y en «La Punta Grossa», á 101'620 metros, sobre el nivel del mar. Las horas de observación, á las 9 de la mañana y á las 3 de la tarde.—En la casilla de la fuerza de los vientos, el 0 indica calma, lashojas están inmóviles: 1, débil, mueve ligeramente las hojas: 2, moderado, agita las hojas y pequeñas ramas: 3, bastante fuerte, agita las ramas gruesas de los árboles: 4, fuerte, dobla las ramas gruesas y los troncos de pequeño diámetro: 5, violento, sacude violentamente los árboles, rompe las pequeñas ramas: 6, huracán, derriba tejados y chimeneas, arranca los árboles.—La cantidad de las nubes se expresa en décimas de cielo cubierto, hasta 10 que significa cubierto. La clasificación por C que significa Cirros; K Cúmulos; S, Stratos; Nimbos; CK, Cirrecúmulos.

Los anuncios que se inserten en esta sección pagarán: Hasta tres inserciones á razón de 0'05 pesetas la linea; hasta cinco inserciones á razon de 0'03 pesetas, y de cinco en adelante á razon de 0'02 pesetas.

El valor mínimo de un anuncio, sea cual fuere el número de lineas de que se componga, será de 0'50 pesetas.

Las lineas, de cualquiera tipo sea la letra, y los grabados, se contarán por tipos del cuerpo 12 y el ancho será el de una columna ordinaria del periódico.

Sección de Anuncios

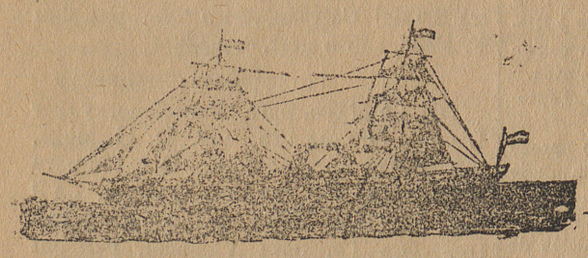
Los anuncios mortuorios por una sola vez pagarán: Del ancho de una columna 1'50 ptas., del de dos 3 ptas., y así en igual proporcióon.

En la tercera plana los precios son dobles, y triples en la segunda.

Los comunicados y anuncios oficiales pagarán á razón de 0'05 pesetas y los reclamos á razón de 0'10 ptas. la linea del tipo en que se compongan, siendo menor del cuerpo 12, y de éste si es mayor.

Los suscriptores disfrutarán una rebaja de un 25 por ciento

SERVICIO DECENAL



ENTRE

SOLLER, BARCELONA, CETTE

Y

VICE-VERSA

por el magnifico y veloz vapor

LEON DE ORO

Salidas de Sóller para Barcelona: los dias 10, 20 y último de cada mes.
Salidas de Barcelona para Cette: los dias 1, 11 y 21 de id. id.
Salidas de Cette para Barcelona: los dias 5, 15 y 25 de id. id.
Salidas de Barcelona para Sóller: los dias 6, 16 y 26 de id. id.

CONSIGNATARIOS:—EN SÓLLER.—D. Guillermo Bernat, calle del Príncipe n.º 24.—EN BARCELONA.— D. J. Roura, Paseo de la Aduana, 25.—EN CETTE.—D. Guillermo Colom, Quai Commandant Samary-5.

NOTA.—Siempre que el día de salida de Cette, según el presente itinerario, corresponda al sábado ó día anterior á uno festivo, la retrasará el vapor veinte y cuatro horas y saldrá el domingo ó día festivo que sea, á la misma hora.

CENTRO JUDICIAL Y ADMINISTRATIVO

— EN —

PALMA DE MALLORCA

— DE —

Miguel Borrás y Francisco Pizá, Procurador de Audiencia.

Gestión de asuntos así judiciales como extrajudiciales.
Colocación de capitales á rédito y administración de toda clase de bienes.
Compra y venta de fincas mediante una comisión de 1[2 p% y un 3 por mil según su importancia.
Titulación y redención de censos.
Cumplimentación de exhortos en los Tribunales de Palma y del Continente.
Obtención de certificados del Registro genèral de actos de última voluntad y de toda otra clase de documentos en la Nación.
Representaciones de la propiedad intelectual.
Informes comerciales de todas las plazas del Continente.
Corresponsales en todas las provincias de España, Cuba y Puerto-Rico.

PALMA DE MALLORCA.—Luz, 35 y 37, Pral.

AGUA DESTILADA

DE

FLOR de NARANJO

Se vende, al por mayor y menor, en la Farmacia de J. Torrens,-Sóller.

SE ALQUILA un piso de una casa de la calle de la Romaguera, tanto con huerto, como sin él.

Informará su dueño Guillermo Cardell, Romaguera, 30.—Sóller.

PÍLDORAS FERRUGINOSAS

DE

INULA HELENIUM

Con estas píldoras, preparadas por *J. Torrens*, se cura pronto y radicalmente la *Leucorrea* ó (flujo blanco), la *Anemia* y *Clorósis* (colores pálidos), la *Dismenorrea* (ó dificultad en el ménstruo), la *Amenorrea* (ó supresión del mismo), la debilidad, flaqueza y cuantas moléstias ó enfermedades reclamen un exitante poderoso y enérgico.

DE VENTA:

En *Barcelona*, Sociedad Farmacéutica Española.—Farmacia del Dr. Pizá.—*Palma*, Centro Farmacéutico.—Farmacia de las Copiñas.—*Málaga*, Farmacia del Dr. Pelaez y Bermudez.—*Sóller*, Farmacia de J. Torrens.

La Ilustración Española y Americana.—La Moda Elegante.—La Ilustración Artística.—El Salón de la Moda.—Album Salón.—La Bordadora.—La Perla Artística.—La Mariposa.—La Zapatería Ilustrada.—Sol y Sombra.—La Elegancia,—y otra infinidad de periódicos y revistas ilustradas de España sirve á sus abonados el «Centro de Suscripciones», sección tercera de «La Sinceridad», San Bartolomé 17,—SOLLER.

SOCIEDAD BARCELONESA DE GUANOS

BARCELONA

GUANO POMÉS-POMAR

el más acreditado, el más barato y el de más consumo de España

A 21 pesetas saco. Tomando 10 sacos á 20 pesetas id.

DEPÓSITO EN CASA DEL REPRESENTANTE

D. MIGUEL COLOM

CALLE DEL MAR.-SOLLER-(Baleares)

L'ASSICURATRICE ITALIANA

Sociedad de seguros contra los

ACCIDENTES DEL TRABAJO

ESTABLECIDA EN MILÁN Y RECONOCIDA EN ESPAÑA

Capital social: 5.000.000 Liras

Habiéndose promulgado la *Ley sobre los accidentes del trabajo* de 30 de Enero último, esta importante Sociedad asegura todas las industrias, mediante una prima, contra los riesgos indicados en dicha Ley.

Director de la Sucursal Española: D. MANUEL GES, Merced, 20, Barcelona.—Para informes y demás, dirigirse al Agente principal, B. HOMAR, Samaritana, 16, Palma.—Agente en Sóller, ARNALDO CASELLAS.

LADRILLOS HIDRÁULICOS, BAÑERAS,

PELDAÑOS, FREGADEROS Y TODA CLASE DE PIEZAS DE GRANITO ARTIFICIAL

DE LA CASA

ESCOFET, TEJERA Y C.ª de BARCELONA

Único representante en Sóller: Miguel Colom, calle del Mar.

SOLLER.—Imp. de «La Sinceridad»