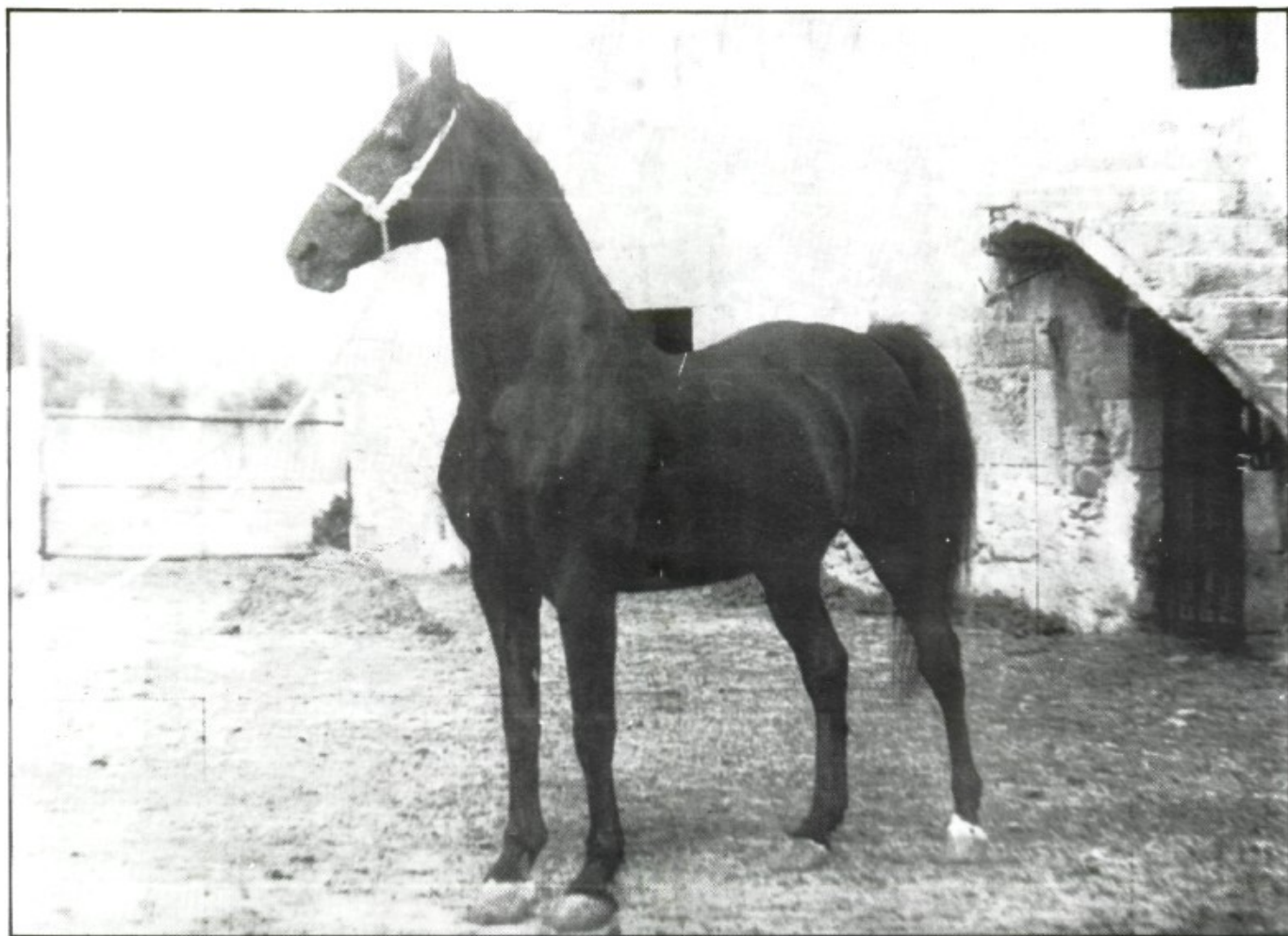




TROT

Número 5 - Marzo 1.985 - P.V.P. 100 Ptas.



Reportaje cuadra Son Parera

**Grosbois: santuario
del trote francés**

S. Crespi:
«Estoy seguro
que nada
podrá
acabar
con el mundo
del trote»



Cambio de dirección en Son Pardo

ROTGES TERRES

Semental GALANT DE RETZ 1'20

ASCENDENCIA PATERNA

La producción de URA ha sido de excelente calidad:

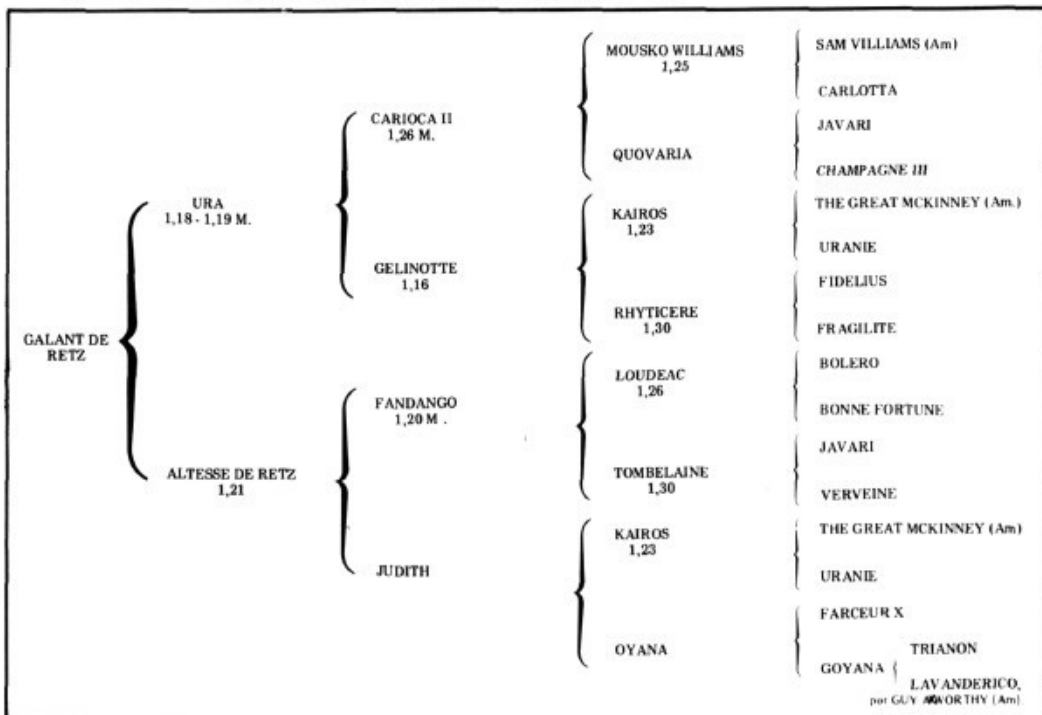
GREYHOUND 1,17
padre de OURASI 1,16 3 a.
GRATIUS 1,18 - Semental
GAMINE D'ICI 1,18
HECTOR DE RETZ 1,17
HAUT DE BELLOUET 1,19 M.
(Semental Nacional)
HEROINE DU BIGNON 1,18
HEVE 1,19
HONORE DU CORTA 1,20
(Semental)
HOURRA VACI 1,19
IENA 1,16
IRIS DE VANDEL 1,14 Fr.
1,11 - USA
ISPAHAN 1,16 - Semental
IVORY QUEEN 1,17
JIBILO 1,19 - Sem. Nacional
JOACHIM 1,16 - S. Nacional
JOLIE BRISE 1,19
JOLIE PERLE 1,18
JORDAENS 1,17 Semental
KALINE ATOUT 1,17
KEZURA 1,19
KORA BLEUE 1,19
LE RIOLAT 1,19
LURABO 1,13 - Récord mundial 2,000 y 2.500 mts.
LURA D'ATOUT 1,18
MESTA 1,19
MAGE DE BELLOUET 1,20
(Semental)
MASCOTTE DE RETZ 1,18
MILAY ATOUT 1,19
NOBLE ATOUT 1,16
NANDA 1,18
NARDY 1,19
NIMY 1,19
NASKO 1,18
NOUVELLE PERLE 1,20 M.
NURA 1,20
NURATIS 1,20
ODAX 1,18
OREGON 1,18
OLRIA 1,20
OLVERA 1,18



ASCENDENCIA MATERNA

En línea directa descendien:

GITANE DE RETZ 1,22
HORTENSE DE RETZ 1,23
INFANT DE RETZ 1,20
JAMES DE RETZ 1,19
KHAN KHAN DE RETZ 1,24
DURVAL DE RETZ 1,20
GEL DE RETZ 1,16
HECTOR DE RETZ 1,17
IGOR DE RETZ 1,18
KOLA DE RETZ 1,21
KERLUDE DE RETZ 1,16
KARITA DE RETZ 1,22
JONQUILLE DE RETZ 1,24
MIK DE RETZ 1,21



TROTON FRANCES DE GRAN TALLA (1,73 m), ROBUSTA MUSCULATURA Y TROTE IMPONENTE HEREDADOS DE SU EXCELENTE ORIGEN:

CARIOCA II, por FANDANGO, por 2 KAIROS

los mejores raceadores del trote francés, unidos a cinco corrientes de sangre americana: **SAM WILLIAMS,**

2 THE GREAT MCKINNEY, HENRIETTA C, madre de FRAGILITE y LAVANDERICO, hijo de GUY AXWORTHY
Aunando su nobleza en competición y en el trato, hace que sea el prototipo de semental básico para la mejora de la calidad del trote balear

HACE LA MONTA OFICIAL DESDE 1.982

5 PRODUCTOS EN 1983

11 PRODUCTOS EN 1.984

12 YEGUAS LLENAS EN 1.985

Sus productos poseen una robustez característica, talla, físico y excelente carácter.

NOTA: Hay un producto de GALANT DE RETZ, llamado FINURA (1981), por VERA SM 1,29 - 3 años y otro hijo de AMOUR DE UVALLI (1.982) nacidos de la época en competición (dos únicos productos)

MONTA 1985

Semental: GALANT DE RETZ

Cuadra: ROTGES TERRES

Situación: CARRETERA FELANITX - PETRA KM. 4

Precio de la monta: 10.000 más 10.000 pts.

Paradista: PEDRO SOLER MESTRE

Posibilidad de pensión para las yeguas en cubrición, con previo acuerdo.

Es tiempo de empezar

En estas fechas se ha producido la dimisión de la directiva de la Real Sociedad Hípica de Mallorca que encabezaba D. Joaquín Aguiló, dando paso, dentro de la misma a una gestora que será la que momentaneamente se haga cargo de la dirección del hipódromo de Son Pardo. Dentro de unos días—cuando la edición de esta revista estará ya en la calle— la Gestora de la futura Federación Balear del Trote pedirá, a través de acta notarial, la transferencia de competencias a la nueva Gestora de la R.S.H.

Esto demuestra que dentro del mes de marzo tiene que haber un cambio radical en la dirección del deporte del trote en las islas, pero este no tendría que ser únicamente un cambio a nivel de dirección sino que ya es tiempo de dejarnos de rencillas e individualidades y empezar a colaborar todos juntos para mejorar el deporte del trote. Se tiene que conseguir dar mejores y más alicientes al aficionado como podría ser un sistema de programación que diera fiabilidad al apostante y a la vez fomentara el intercambio de plantillas entre los dos hipódromos, conseguir sacar el juego fuera del

hipódromo y hacer que los medios de información tengan más en cuenta al trote. Se tiene que intentar limpiar la falsa imagen que en estos momentos se tiene. Conseguir estos objetivos debe llevar de por sí un saneamiento económico, que podría dar lugar a un profesionalismo del que en estos momentos carecemos.

Sobre todo se debe dar al aficionado la posibilidad de tomar parte activa en las decisiones que le afecten y éste se debe sentir obligado a esta participación. Creemos que esta es una cuestión que la actual Gestora debe tener en cuenta a la hora de redactar los nuevos Estatutos de la R.S.H., dando cabida a un número ilimitado de socios y así no se volverá a caer en el mismo error de antaño y se creará una sociedad representativa y no un círculo cerrado.

Tenemos un deporte único en España y con todos los elementos necesarios para que funcione y colocarlo en el lugar que le corresponde, aunque para ello se tienen que superar un buen número de problemas que, con la colaboración y el trabajo de todos, pueden perfectamente solventarse.

TROT

Apartado 223 - MANACOR

Número 5 - Marzo 85

Depósito Legal: PM- 553 / 1.984

Coordinación: J. Rosselló - A. Riera

Colaboran: Bernat Parera, Juan Bauzá, Xavier

Bonet, Joan Galmés, Biel Serra, L. Gili. Xisco R. Lirola

Fotografías: Revista "Trot"

Precio: 100 ptas.

Próximo número: 6 de abril

Impreso en Edicions Manacor S.A.

EN ESTE NUMERO

Resumen Manacor y Son Pardo

Reportage gráfico del mes en Manacor y S. Pardo

Reportage: Son Parera

Entrevista a Sebastián Crespi

Noticias de Francia

Reportage Grosbois

Clasificaciones

Resultados técnicos de febrero

Las opiniones expresadas en los artículos de esta revista son de exclusiva responsabilidad de sus autores.

Birmania: figura indiscutible del mes

En el mes de febrero se celebraron cuatro reuniones hípicas. La primera fue el día dos y estaba formada por nueve carreras, todas ellas sobre la distancia de 2.100 metros, a excepción de la de potros de tres años que fue sobre 2.000 mts. Las dos primeras carreras correspondieron al premio Fomento que depararon la victoria para Figura Mora y Fátima, respectivamente, mientras que en la de Potros Hadol vencía a Hot Worthy por escaso margen. En el premio Baccara vencería Vinolia, siendo precedida por Birmania, yegua que, a partir de este momento, se convertirá en la figura indiscutible del premio Baccara y el trotón que ha conseguido mayor número de victorias del mes, ya que de las tres siguientes actuaciones en todas ellas se clasificó en primer lugar, quedándole en estos momentos una victoria más ya que de conseguir clasificarse en la primera reunión del mes de marzo tendría que abandonar el premio Baccara y pasar al Birmania puesto que el primero es para productos nacionales que hayan ganado menos de 30.000 pesetas desde el 1-1-84. El premio Birmania se desdobló en dos carreras alcanzando el triunfo en la primera Zaina G, mientras que en la se-

gunda lo hacía Babieca CII. En el premio especial para los 5 años Eleazar consiguió la victoria seguido de E Pamela y Elma que le rendían 25 metros de hándicap.

Para los trotones importados había dos pruebas, en el Criterium B. Llobet Kamaran fue el vencedor realizando un crono de 1,22 y el premio Duguesclin del cual Eclat de Vorze fue el que consiguió la victoria.

La segunda reunión estaba formada por nueve carreras sobre la distancia de 1.700 metros, a excepción del premio Potros de 3 años que se disputó sobre 2.000 metros. El premio fomento fue como viene siendo habitual la primera prueba del programa y registró la victoria, contra todo pronóstico, de Desiree de Morgana, que entró en la meta con un holgado margen sobre Everest. En el premio Baccara, Birmania conseguía su primera victoria del mes mientras posteriormente en el premio potros Huracán Quito vencía claramente y se afianzaba como uno de los mejores productos de su generación. La cuarta carrera de la tarde estaba destinada a los trotones de cuatro años y registró la victoria de Fox. El premio Jordania estaba desdoblado en dos pruebas y tuvo como vence-

dores a El Jhazair y Estivalia. En séptimo lugar del programa estaba el premio Birmania en el que se impuso Tatuska Pride en dura pugna con Ben d'Or. Los trotones importados cerraban la reunión con el premio Extranjeros, venciendo en sus respectivas pruebas Espoir de Chapeau y Jorim Assa.

El 17 de febrero se celebró la tercera reunión hípica del mes, con siete pruebas en el programa, todas ellas sobre la distancia de 2.400 metros. En el premio Fomento, que estaba desdoblado, Figura Mora consiguió su segunda victoria del mes, demostrando encontrarse en un buen momento de forma, mientras que en la otra prueba Fabrina lograba imponerse a Falia. El premio Baccara registró una nueva victoria de Birmania, en dura pugna con Bienvenido Tenderloin. El premio Birmania en esta ocasión se hallaba también desdoblado, logrando la victoria Demetrius SF y Divina de Prins, respectivamente. Las dos pruebas restantes eran el premio Extranjeros en el que venció por segunda vez Jorim Assa y el premio Auberive, prueba más interesante del programa, en la que venció Dalila SF a cuyas riendas iba G. Mora, auténtico protagonista

de la reunión ya que alcanzó la victoria con los tres productos con que participo.

La última reunión de febrero se celebró el día 23 con nueve pruebas sobre la distancia de 2.200 metros a excepción de los potros de 2 años que corrieron sobre 2.000 mts., la inscripción de trotones fue masiva por lo que los premios Fomento y Birmania tuvieron que desdoblarse, venciendo en las pruebas de Fomento Dangar y Falia, mientras que en el Birmania lo hacía Divina A y Dinamic. En el premio Baccara se repetía el match entre Birmania y Bienvenido Tenderloin, venciendo nuevamente la primera. La carrera para Potros era, en esta ocasión, para los que no hubieran ganado más de 18.000 pesetas haciéndose con una cómoda victoria Hister. La quinta carrera, que correspondía al Premio Especial 5 años, en esta ocasión Elma pudo superar a Eleazar. En el Criterium B. Llobet solamente se dió la salida con cinco trotones y registró la victoria de Fille de France seguida por Kamaran, mientras en el premio Duguesclin, que cerraba la reunión, Habeo conseguía una holgada victoria.

A. RIERA

Joyería Fermin

Taller de Joyería y Relojería
Central: Amargura, n.º 1, A - TEL. 55 18 99 - MANACOR
Sucursales: Porto Cristo, Cala Millor.



Cuatro reuniones no exentas de colorido

El mes de febrero ha contado con cuatro días de carreras en donde los productos disponibles han podido demostrar cuales son sus progresos, retrocesos o situación actual. La verdad es que los distintos programas elaborados cuentan con un alto grado de calidad y participación a pesar que las reservas o categorías en descanso cada día son menos. Las razones las hemos enumerado cantidad de veces, pasando por una disminución o paralización total de las importaciones que enriquecen las pruebas de "élite" y la no aparición de masa suficiente entre la producción nacional que cubra esta vacante. El panorama por tanto es ligeramente preocupante de cara a una nueva planificación de lo que ha de ser el futuro de los trotones a plazo inmediato. La plantilla de aquí, la cultivada por nuestros preparadores sigue dando un espectáculo válido, enorgullecedor y altamente indispensable, pero creo que falta ésta carrera de "ases" que durante tanto tiempo copó la atención del público que exige velocidad sin colores, ni nacionalidad. En la actualidad esta categoría continua dominada por la talla indiscutible de un "Zumbón Mora" que asumiendo el título de "crack" con mayúsculas no encuentra una delantera lo suficientemente fuerte para frenar sus aspiraciones, que eso si son merecedores de triunfos continuos. Tan sólo dos caballos han aumentado el censo de los importados, uno de ellos "Kapousto" que realizó un excelente debut el pasado 16 con una segunda clasificación y "Kaolin Pelo" que ha sido adquirido por la Sección de Sementales para que, al margen de su dedicación reproductora, compita en las pistas mallorquinas.

Al margen de toda esta problemática en la cual la crisis actual, digan lo que digan, juega un papel importantísimo, creo llegado el momento de dotar y conceder al propietario de caballos, caballistas, aficionados y público en general de ilusiones y alicientes necesarios para revitalizar el interés a un deporte que en los últimos meses ha sufrido cantidad de desequilibrios y sorpresas. Una de las posibles soluciones puede hallarse en la creación de una Federación Balear que agrupe las representaciones de todos aquellos que algo tienen que decir en relación a colectivos por los que deben velar y defender. Condicionados a la formación de este "ente" se debe exigir un planteamiento serio al más alto nivel para ofrecer al pueblo una confianza absoluta que no de lugar a descéditos. En definitiva y abreviando se han de agotar al máximo los recursos para devolver al caballista esta confianza en las instituciones, motivando constantemente su interés hacia un deporte que amenazado continuamente no debe caer en la desolación y la apatía. A ésta convocatoria nos sentimos llamados todos aunque con mayor acentuación los que ostentan la responsabilidad de su gobierno.

Pasando al tema puramente deportivo, vamos a dar un repaso a lo que han sido estas cuatro reuniones con las que se ha llenado el mes de febrero.

El domingo 3 contó como pruebas de carácter especial con una de potros en su escala media desde 9.000 a 16.500 pesetas y una concertada para Aprendices - Damas que tanta movida genera entre las nuevas promociones de jockeys. La primera de ellas fue ganada por Holle que dentro de una línea discreta nos sorprende de vez en cuando con estas clasificaciones. Tras el llegaron a la meta Higia y Honos a una velocidad que sobre 1.800 metros y tras autostart se fijó en 1.34. La organizada para los "noveles" fue vencida por Fill de Monet, uno de los candidatos seguros en línea de vanguardia, seguido por De Marta y Rosita NT. Completando la

información en torno a este día cabe significar el nuevo triunfo de Fanático Hanover con alta cotización en la actualidad y la derrota sufrida por Fum Mora que en la que cerraba el programa fue suplido por Brinca Mora y Benveneguda.

El día 10 tuvo en su composición una nueva selección de la "H" integrada en esta ocasión por los elementos más débiles que cifraban su participación entre 0 y 8.999 pesetas. 10 potros que dieron como resultado la victoria para Hones que sobre la meta arrebató el triunfo a Hexky Mora, seguro y firme en su trayectoria. Las marcas rodaron entre 33,9 para el primero y 35,4 que fue el crono conseguido por Horita Mora. El resto de las competiciones fueron de carácter normal, aunque eso sí, recogiendo el índice de calidad mencionado anteriormente. Faula y De Marta fueron estas dos caras poco gastadas que deleitaron con su victoria. A estas hay que añadir en plan destacado la de Carolina Mayo que dentro de una composición altamente interesante con Benveneguda, Demetrius, Fum y Cartumach en sus filas consiguió consolidar la victoria, pudiendo incluso a un Cartumach con excelentes palmares y cartel desde el hipódromo de Manacor. Nuevamente Fum Mora tuvo que conformarse con la tercera plaza.

La jornada inmediata tuvo lugar en sábado a través de un intercambio de fechas entre las organizaciones de Manacor y Palma. Reunión esta que incluía a los potros, la dedicada al Club de Gentelmen y la primera prueba del Torneo de Puntuación que bajo el nombre de "RADIO POPULAR - COPE" se había convocado para elementos de la "F" y "E". Carrera esta que ha conseguido agrupar a 10 productos, igualados, en donde Fanático Hanover por su consideración actual acapara el mayor número de posibilidades. El primer tanteo tuvo lugar sobre 2.600 metros con victoria para el mencionado caballo que pudo poner de manifiesto sus excelentes cualidades. Tras él Famosa reaccionando sorprendentemente a las riendas de Julián Arnau, con tercer puesto además para Fandy Power y cuarto para Faula. Las bases del torneo son las siguientes: se reparte 11 puntos en cada carrera, distribuidos de la siguiente forma: 5 al primero; 3 al segundo; 2 al tercer y 1 al cuarto, con un valor de 3.000 pesetas por punto. Del resto del programa elaborado Florestan D siguió afianzándose entre el grupo ambicioso de su generación, De Marta logró una nueva victoria, junto a la de Zumbón Mora en la de Gentelmen. Kergall en la estelar, superando al debutante Kapousto que convenció, y por último Helios Mora en la de potros en su categoría más alta causó honda sorpresa al arrinconar a los grandes favoritos entre los que se hallaba Huracan Quito, que pinchó.

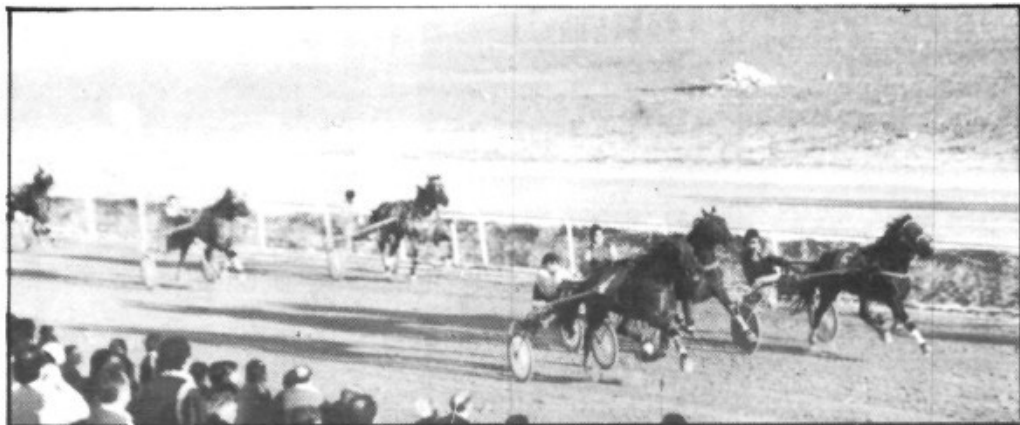
De la última sesión desarrollada hay que apuntar lo apretado de la puntuación en el Premio Radio Popular ante la victoria de Estivalia, al remate por la banda exterior colocando a Fanático con 8 puntos seguido por la yegua antes citada con 5 puntos. De esta forma e hipotéticamente en el caso de repetir triunfo Estivalia y ocupar la tercera plaza Fanático se produciría un empate, a dilucidación con prueba decisoria una vez finalizada la reunión. Máxima expectación, por lo tanto que se desvelará el próximo domingo día 3. En otro orden de cosas, significar la buena entrada que recogió la reunión con un trío desierto que provocó el acercamiento a las taquillas en la última carrera. Finalizando el comentario a la jornada, las victorias de Helena Twist, Fum Mora, La Voila y Escarcha.

Resumen gráfico de febrero en Manacor

PREMIO BIRMANIA (2-2-85) - 2.100 mts.

- 1.- Zaina G 1,27,5
(M. Durán S)
- 2.- Ben d'Or 1,27,5
(M. Fluxá S)
- 3.- Alada 1,27,9
(N. Julià)

Brillante victoria de Zaina G en una carrera que dominó de principio a fin, aunque en los metros finales parecía que tendría que ceder ante el portentoso remate de Ben d'Or, no siendo así, pero venciendo por escaso margen.



POTROS TRES AÑOS (9-2-85) - 2.000 mts.

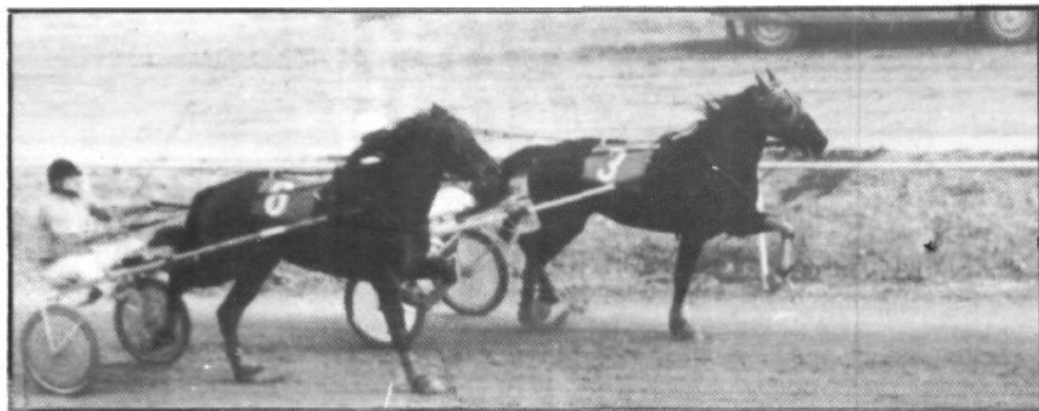
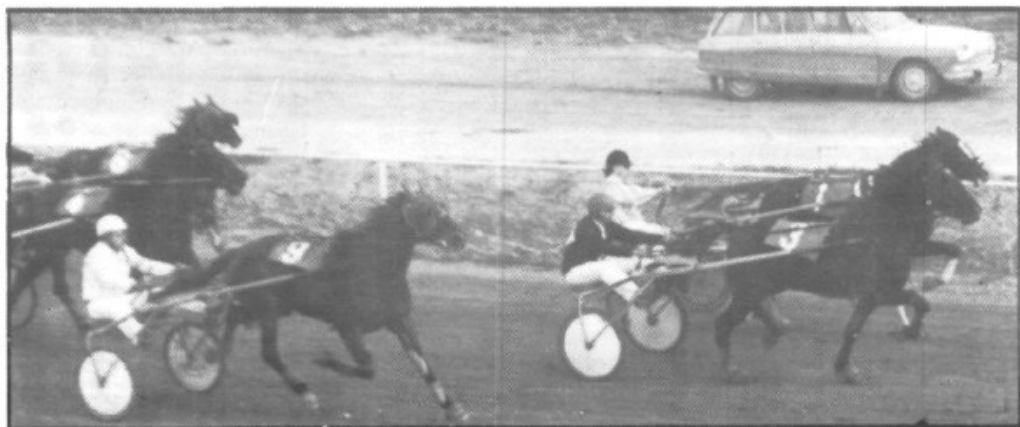
- 1.- Huracán Quito 1,28,2
(J.Vich)
- 2.- Heros de Mei 1,29,3
(Bmé. Estelrich)
- 3.- Hister 1,32,3
(J. Galmés P)

Contundente victoria de este hijo de Giato con un buen promedio de 1,28,2 que va afianzándose día a día como uno de los mejores productos de su generación y que puede jugar un importante papel en el próximo Gran Premio Nacional.

PREMIO CUATRO AÑOS (9-2-85) - 1.700 mts.

- 1.- Fox 1,29,2
(Bmé. Llobet)
- 2.- Fille de Vora 1,30,7
(M. Matamalas)
- 3.- Finura 1,28,1
(A. Pou)

Fille de Vora salió muy fuerte e impuso su ritmo a la carrera y cuando, en los inicios de la recta final, parecía que sería superada por el polotón ésta aún tuvo fuerzas para rematar y siendo superada en apretada llegada por Fox.



PREMIO FOMENTO (17-2-85) - 2.400 mts.

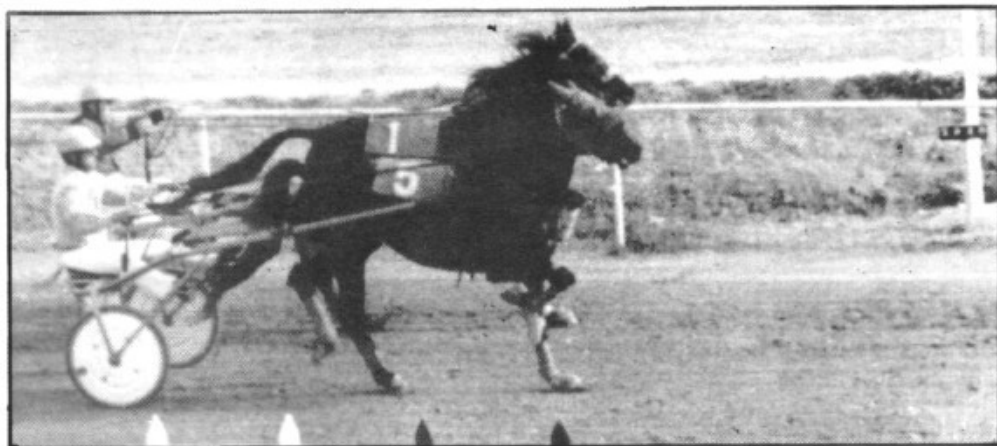
- 1.- Fabrina 1,28,1
(G. Mora)
- 2.- Falia 1,28,2
(J. Barceló)
- 3.- Fox 1,28,6
(B. Llobet)

A pesar del buen remate de Falia no puede con Fabrina que demuestra encontrarse en un buen momento de forma, más tarde llegaría Fox, a bastante distancia de los dos primeros clasificados.

PREMIO BACCARA
(17-2-85) - 2.400 mts.

- 1.- Birmania 1,29,5
(J. Cabrer)
- 2.- Bienven. Tenderloin 1,29,5
(J. Riera J)
- 3.- Zarzuela M 1,30
(A. Pou)

Bienvenido Tenderloin domina la prueba e impone su ritmo hasta que al final se le acerca Birmania, que logra batirlo por la mínima.



PREMIO EXTRANJEROS
(17-2-85) - 2.400 mts.

- 1.- Jorim Assa 1,22,3
(S. Rosselló)
- 2.- Haff 1,21,6
(M. Sastre)
- 3.- Hote de Rampan 1,22,1,
(M. Galmés)

Jorim Assa impone un fuerte ritmo a la carrera, al final Haff logra acercarse aunque sin opción más que al segundo puesto.

PREMIO FOMENTO
(23-2-85) - 2.200 mts.

- 1.- Falia 1,30,8
(J. Barceló)
- 2.- Finura 1,30,2
(A. Pou)
- 3.- Figura Mora 1,32,5
(M. Bauzá)

Finura salía gravada con 50 metros de hándicap, a pesar de ello consigue un buen remate y supera a casi todos sus rivales menos a Falia, que había conseguido distanciarse del pelotón.



PREMIO POTROS
(23-2-85) - 2.200 mts.

- 1.- Hister 1,33
(J. Galmés P)
- 2.- Helita 1,33,6
(S. Crespí)
- 3.- Helos Trello 1,38
(M. Adrover F)

Hister se muestra implacable en la carrera dominando de principio a fin, entrando en segunda posición Helita, con mucha diferencia sobre el tercer clasificado Helos Trello.

Resumen gráfico de febrero en Son Pardo

PREMIO QUO VADIS (10-2-85) - 1.700 mts.

- 1.- Enrique 1,27,5
(Bal. Estelrich)
- 2.- Fandy Power 1,24,6
(B. Tous)
- 3.- Faraona 1,25,6
(S. Piña)

Aunque no consiguiera la victoria Fandy Power fue la protagonista de la prueba ya que consiguió una excelente marca y tuvo que realizar una gran remontada hasta llegar a la cabeza del pelotón, pero no pudo con Enrique, que venció por medio cuerpo de diferencia



PREMIO PEGGY POWER (10-2-85) - 1.700 mts

- 1.- De Marta 1,26,2
(Bmé. Estelrich)
- 2.- Fine Mora 1,27,2
(O. Barceló)
- 3.- Eolo Royer 1,26,2
(J. Sebastià)

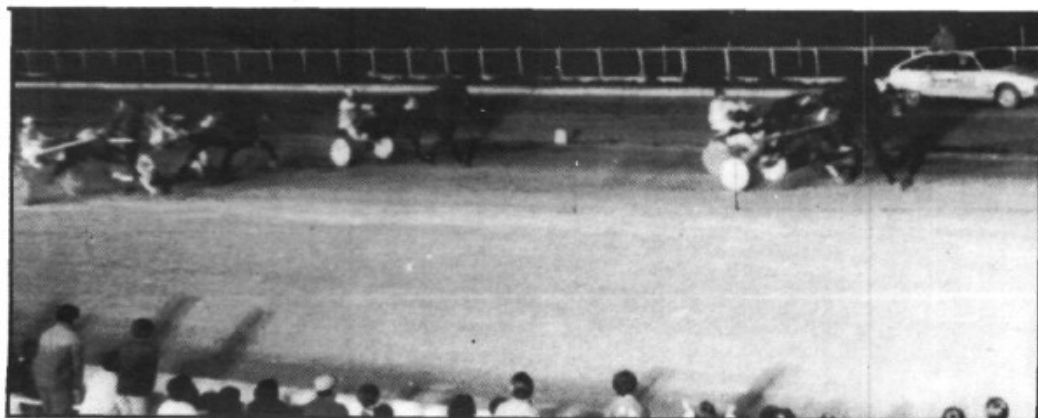
Fine Mora, favorita de la prueba ya que había comandado el pelotón desde los inicios de la misma, tuvo que ceder sobre la misma meta ante De Marta, que llegaba muy fuerte desde atrás por el centro de la pista.

PREMIO POTROS

(16-2-85) - 1.700 mts.

- 1.- Helios Mora 1,25,3
(A. Solivellas)
- 2.- Histrión B 1,25,8
(M. Triay)
- 3.- Hudson 1,27
(F. Abellán)

Histrión B, consigue marcharse del pelotón, aunque en los metros finales tiene que ceder ante el empuje de Helios Mora, llegando a la meta ambos en solitario.



PREMIO NIMBO D'OR (10-2-85) - 1.700 mts.

- 1.- Carolina Mayo 1,24,2
(C. Oliver)
- 2.- Cartumach 1,22,2
(G. Jaume)
- 3.- Fum Mora 1,23,4
(Balt. Estelrich)

Cartumach remontó fácilmente los 40 mts. de hándicap con que salía y se puso a la cabeza del pelotón llegándose a distanciar del mismo, aunque no pudo con el fuerte remate de Carolina de Mayo, realizando ambos unas buenas marcas.

PREMIO QUINOA

(16-2-85) - 2.500 mts.

- 1.- De Marta 1,29,2
(A. Suau ap.)
- 2.- Bell Mahón SM 1,27,8
(J. Bassa)
- 3.- Esilo 1,28,9
(J. Vich)

A pesar del excelente remate de Bell Mahón este no puede con De Marta, que salía con un hándicap reducido y demostró un buen estado de forma.



PREMIO MAIRENA

(16-2-85) - 2.500 mts.

- 1.- Animado 1,27
(J. Arnau)
- 2.- Crack Mora 1,27
(J. Salmerón)
- 3.- Bosgal 1,28
(Bmé. Estelrich)

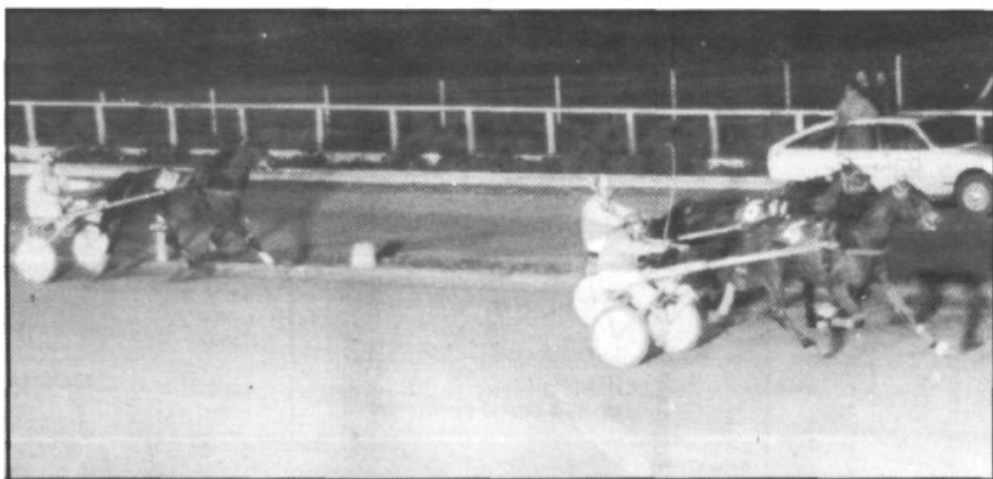
Magnífica carrera de Animado, aunque al final se le acercara peligrosamente Escarcha sin que pudiera aguantar el fuerte ritmo impuesto, desmontándose, por lo que Animado tuvo una cómoda victoria.

PREMIO COPE

(16-2-85) - 2.600 mts.

- 1.- Fanático Hanover 1,26,7
(A. Daviu)
- 2.- Famosa 1,26,8
(J. Arnau)
- 3.- Fandy Power 1,25,6
(J. Gelabert)

Gran lucha durante el transcurso de la carrera entre Fanático Hanover y Famosa, sin que ninguno de sus otros oponentes llegara a inquietarles, Fandy Power es tercera merced a un excelente remate, siendo la yegua que salía con mayor hándicap.



PREMIO PRINCESA

(16-2-85) - 2.500 mts.

- 1.- Kergall 1,22,5
(Bmé. Estelrich)
- 2.- Kapousto 1,22,6
(J. Comas)
- 3.- Dinamique R 1,22,8
(J.A. Riera)

Buen debut de Kapousto en el hipódromo de Son Pardo, alcanzando un segundo puesto y causando una buena impresión, aunque no pudiera con una Kergall muy segura.

GAMIN D'ISIGNY 1'20



GAMIN D'ISIGNY
(1,19)

QUERONVILLE L.B.
(1,16)
ha producido, entre otros a
Dame d'Isigny (1,20) madre
de LUTIN D'ISIGNY

TIGRE ROYAL
(1,22)

BRESDA
(1,26)

ESOPE

HOLLYANE,
por PRINCE CHARMANT
JEAN SANS PEUR

GENES, por PASSEPORT

VILLANELE L (1,32)
ha producido, entre otros a
ELIOSINO (1,22)
GAMIN D'ISIGNY (1,19)
JAINA D'ISIGNY (1,20)

JUSSIEU
(1,21)

CANTATE II
(1,22)

QUIROGA II

AFRA, por HERNANI III
NYOSOTIS

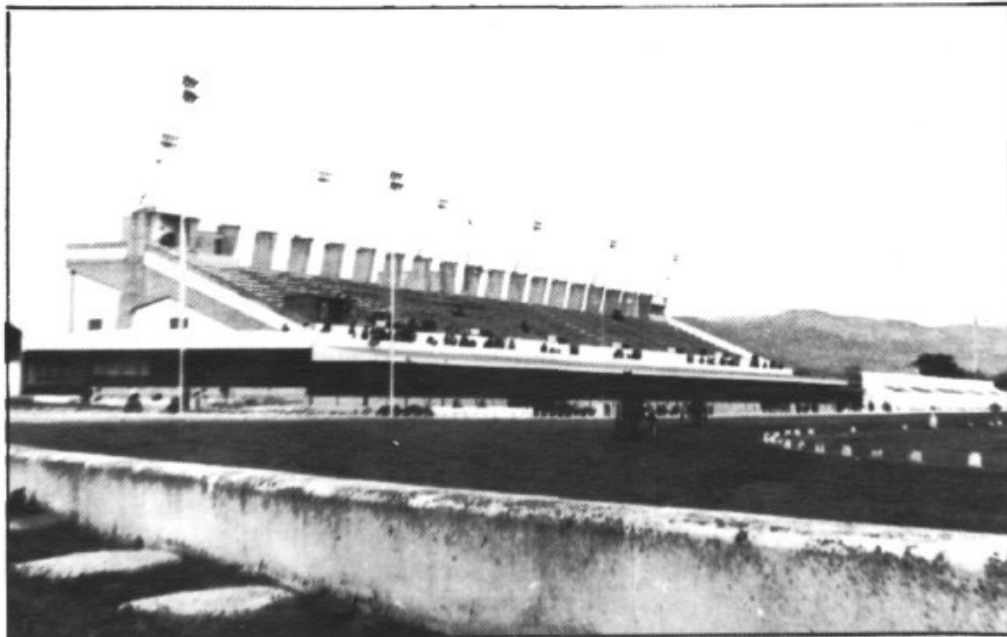
SEMILLANTE,
por BRIGDE ó FARCEUR X

PARA INFORMES:

CUADRA M. BAUZA "CANDIL", detrás HIPODROMO DE MANACOR

¿Qué le ocurre a la afición de Palma?

Xisco R. Lirola



En algunos momentos de nuestra vida vemos que ciertas ideas, opiniones o, simplemente, hechos se ven transformados por unos condicionamientos que, de alguna forma, trastocan la estructura lógica de nuestro razonamiento y es entonces cuando libramos una batalla interna entre la Razón y lo puramente sentimental que uno profesa. Resulta difícil disociar ambos elementos dentro de uno mismo, ya que por regla general ambos constituyen parte íntegra del ser humano, como también la interrelacionalidad de ellos mismos. Es decir, algo así como la objetividad y la subjetividad, dos polos opuestos pero situados en un mismo marco, tan distantes en el tiempo como en el espacio, aunque centrados en un mismo fin, la de ser pilares de la personalidad.

A primeras de cambio esta reflexión puede distar mucho de la pregunta que me hice el día anterior a raíz de un acontecimiento que día a día contemplo en el hipódromo de Palma. La pregunta en cuestión era, ¿qué le está sucediendo a la afición de Palma?. El enfrentamiento al cual me refería al principio era como centrar la problemática de este hecho, qué perspectiva y protagonismo debía poseer cada uno. Así, pues, decidí que primeramente se debía las coordenadas básicas de la discusión y, a partir de ellos analizar las causas que originaron el distanciamiento de la afición palmesana. Quizás la frase de McLuhan "No hay nada irremediable mientras exista la voluntad de examinar lo que está sucediendo" sea la más adecuada para iniciar la búsqueda de la posible solución.

Pues bien, porque no preguntarse, ¿qué está sucediendo?. Creo que la respuesta, objetivamente hablando, no estaría muy lejos de la problemática inherente a la producida en los estamentos oficiales del

trote y al mismo hipódromo. Todo ello ha producido un decaimiento moral de muchos aficionados que se deleitaban con los caballos. Ya no existe aquel espíritu arrollador de antaño, ahora prevalece el anonimato, el pesimismo (no sin razón de ser), el "m'en fotisme" a niveles estructurales del mismo trote. Tampoco dudo que se haya estado a la altura de las circunstancias cuando era el momento idóneo de realizar una renovación a todos los niveles.

Cierto es que la política es pilar de la sociedad, siempre y cuando refleje la opinión de todos y no de unos pocos. Es aquí cuando empiezo a dudar de la eficacia de estos estamentos; se proyecta mucho cara al futuro, se promete pero, a la postre, tan sólo quedarán en eso, simples y puras promesas. Con lo cual al aficionado de qué le sirven vagas promesas incumplidas. Siempre existirá el recurso dialéctico de recurrir a las cuestiones burocráticas, el papeleo... etc. No, tales argumentos no son suficientes para incumplir un programa sea político, económico o simplemente social.

Nadie ha sido capaz de aventurarse a la solvencia

del problema, como se dice vulgarmente "nadie ha querido mojarse". Pues bien, los resultados los tenemos ahí, a la vuelta de la esquina. Como hecho más significativo se ha conseguido limpiar sistemáticamente las ilusiones de una afición. A todos aquellos interesados, pregunten y verán. ¿Cuántos creen firmemente en el futuro del trote?. Los ánimos han quedado despojados de razón y sentimentalismo. Llegar a la conclusión que la afición debe asumir un mero papel de espectador y consumir el producto, creo que está muy lejos de la verdad. A la afición se le puede engañar una vez, dos, pero llegar a las cotas que se han dado estos últimos años, es verdaderamente penoso e inaceptable desde un punto de vista social.

Si nos ceñimos a la condición de deporte enmarcado en un ámbito social, ¿qué sectores públicos han ofrecido su ayuda?. No, por favor!, no nos llevemos a engaño, ni tampoco cerremos los ojos ante la realidad. De una forma u otra se ha logrado un objetivo claro, perder la credibilidad, y a su vez somos víctimas de la propia sociedad, como de aquellos que ostentan la dirección de la misma, ya sea

pública o subterráneamente. En otras palabras, todos aquellos que poseen el "don" de dirección política, moral o social.

Es ahí donde se deben buscar las causas y raíces del problema, la repercusión ya la conocemos y la estamos padeciendo en la actualidad. Sin embargo, el hecho más triste de todo este embrollo es la falta de compromiso ético de todos aquellos que por su carácter vinculante al trote no supieron mantener y reforzar el espíritu de nuestra afición.

Lo cierto es que la afición se ha visto disminuida de manera progresiva. De toda esta reflexión, ¿qué consecuencias podemos sacar?, a corto plazo creo que nada. Quizás en un futuro no muy lejano, alguien o un grupo se refleje en este pensamiento y se anime a luchar contra la inactividad y el pesimismo existente. Si así sucediera ya me daría por satisfecho. Ahora, tan sólo, queda esperar que los buenos acontecimientos lleguen un día u otro y la unidad entre nuestros sentimientos y la razón se aunan, de tal forma que consigamos un pleno auge del trote y una afición satisfecha y complaciente con este bello deporte espectáculo.

Noticias de Francia

GRAN NATIONAL DU TROT

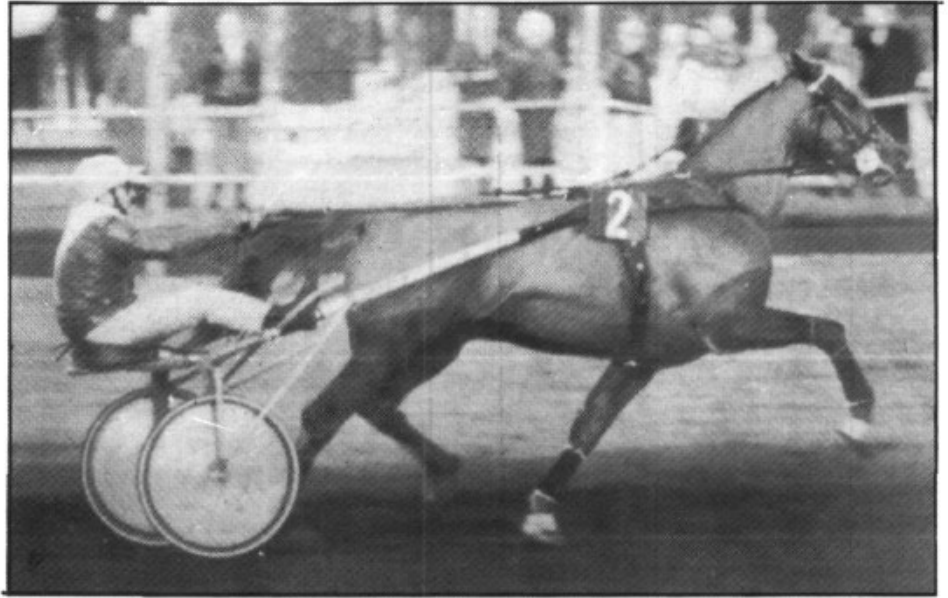
El Circuito Nacional de Francia, un torneo de puntuación que se celebra en los diversos hipódromos franceses y con un total de catorce pruebas fue ganado, en la edición de 1.984 por Marco Bonheur, con 71 puntos quedando, la clasificación final, como sigue:

1.- Marco Bonheur	71 pts.
2.- Kemi	65 pts.
3.- Malouin	41 pts.
Monserrat	41 pts.
5.- Lujoso	39 pts.
6.- Karim Mabon	33 pts.
Katie d'Isigny	33 pts.
Luron de la Tour	33 pts.
Meutac	33 pts.
10.- Menton	32 pts.
11.- Maribée	30 pts.
12.- Major de Brion	29 pts.
13.- Lindsey	27 pts.
14.- Lupi	26 pts.
15.- Marquis de Chausse	24 pts.
16.- Mon Cepage	22 pts.
Luth de Gournay	22 pts.

CIRCUITO INTERNACIONAL

Lurabo se proclamó, el pasado año, vencedor del Circuito Internacional 1.984 logrando al final del mismo un total de 20 puntos en una clasificación que quedó de la siguiente forma:

1.- Lurabo (Francia)	20 pts.
2.- Lutin d'Isigny (Francia)	15 pts.
Micado C (Suiza)	15 pts.
4.- Evita Broline (Suiza)	10 pts.
Keystone Patriot (Finland.)	10 pts.
Mon Tourbillon (Francia)	10 pts.
7.- The Onion (Suiza)	8 pts.
8.- Hickory Almahurst (Suiza)	5 pts.
Meadow Roaz (Suiza)	5 pts.
Shane T Hanover (USA)	5 pts.
Victoria S (Noruega)	5 pts.
12.- Armbró Agile (Canada)	3 pts.
Glenn Kosmos (Finlandia)	3 pts.
Minou du Donjon (Fr.)	3 pts.
Nevele Fever (Finland)	3 pts.
Silent Admirer (Italia)	3 pts.
17.- Blim (Italia)	2 pts.
E.O. Brunn (Suiza)	2 pts.
Marcon Lep (Suiza)	2 pts.
Pay Me Quick (Suiza)	2 pts.
Uno Hazelaar (Holanda)	2 pts.
23.- Ejnar Vogt (Suiza)	1 pts.
Fedone (Italia)	1 pts.



Lurabo

Duenna (Italia)	1 pts.	3.- Niangon
Larabello (USA)	1 pts.	4.- Noukopolco
Marco Bonheur (Fr.)	1 pts.	5.- Niourev
Monquier (Francia)	1 pts.	
Rex Haleryd (Suiza)	1 pts.	Sementales de seis años:
Udo Quick (Holanda)	1 pts.	1.- Malquin
		2.- Miquelon
		3.- Maitre Atout
		4.- Mystere de Marais
		5.- Menton

CONCURSO NACIONAL DE MODELOS DE VINCENNES

También los caballos tienen, en Francia, sus concurso de belleza y en Vincennes los del pasado año fueron los siguientes:

Potros de 3 años:

- 1.- Pasta du Vivier
- 2.- Pavie du Vivier
- 3.- Piducia
- 4.- Petite Jeune
- 5.- Puce des Ramiers

Potros de cuatro años:

- 1.- Olga du Vast
- 2.- Oreillette
- 3.- Olympe de Richard
- 4.- Odzia
- 5.- Otipax

Sementales de cuatro años:

- 1.- Olympique Atout
- 2.- Oligo
- 3.- Okwo
- 4.- Ogino
- 5.- Odin de la Vente

Sementales de cinco años:

- 1.- Nicos du Vivier
- 2.- Nestoriac



Olga du Vast



Son Parera:

UNA GRAN FINCA CON TRADICION EN EL MUNDO DEL TROTE

Son Parera, una extensa finca situada a pocos kilómetros de Muro, en dirección a Ca'n Picafort, tiene una gran tradición en cuanto a cría caballar se refiere, baste como ejemplo los sementales que allí han tenido su parada, de forma especial Oscar C II, un semental que tan buenos productos ha dado y que falleció el pasado año cuando contaba con 27 años de edad. También cabe destacar de entre los muchos productos que han pasado por allí a la yegua Zaida II, vencedora del Gran Premio Nacional y a la que una lesión retiró de la vida deportiva sin haber dado todo lo que se esperaba de ella; actualmente está destinada a la cría en la misma finca de Son Parera.

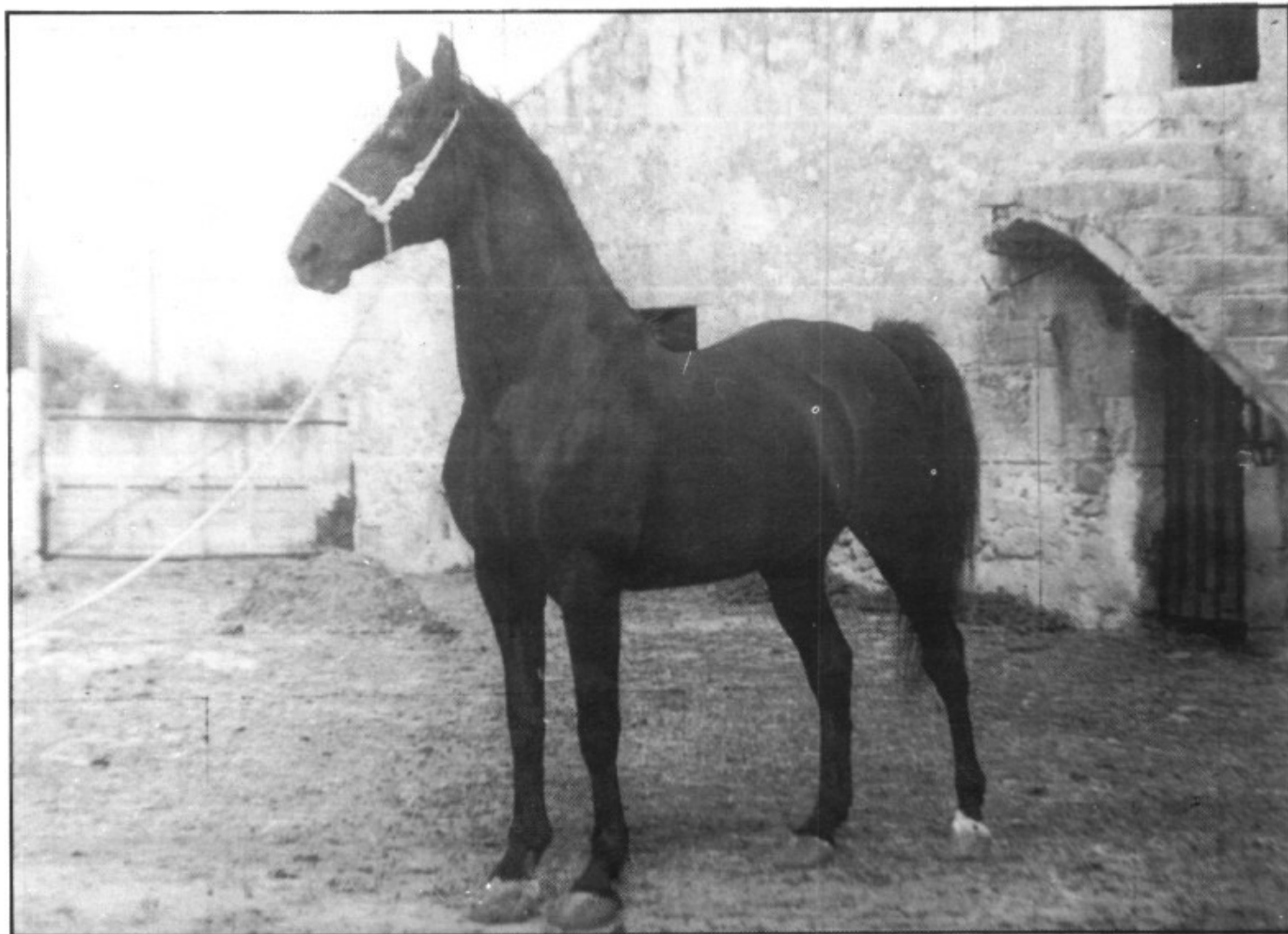
En estos momentos, y bajo la tutela de los hermanos Riera, se cuenta con la siguiente plantilla de trotones: como semental presta sus servicios Elios de Courcel, un bonito ejemplar de catorce años y con un récord registrado en Francia de 1,21 a los cuatro años edad. Este semental, en su vida deportiva ganó un total de 58.000 francos en la edad comprendida entre los dos y ocho años y dejando, en Francia, un total de doce productos en cuatro años de

semental. Obtuvo, asimismo, un tercer puesto en un concurso de "Galants" a los cuatro años. Su producción en Mallorca empieza en la generación "J" con cuatro productos: Jaguar, por Kenia Khan, Jesibel JM, por Reina, Jubena, por Ramira II y Julieta, por Zelestina.

Por lo que respecta a las yeguas de cría son tres las que posee dicha cuadra: Kenia Khan, hija de Ecu d'Or y que hace poco tiempo ha dado a luz a una potrilla de Elios de Courcel; Vocka y Zaida II, hija de Oscar C II y Vocka II. Y como productos jóvenes están Higea y Helio, ambos hijos de Oscar C II y la potrilla de Elios de Courcel y Kenia Khan a la que, aún cuando ahora no lo tenga, se le impondrá el nombre de Maire de Courcel.

Las instalaciones dedicadas a los caballos son espaciosas con suficiente espacio para que estos puedan correr libremente y contando, además, con una pista de entrenamiento para los productos destinados a competición.

Tras recorrer las instalaciones, charlamos con los hermanos Riera que, entre otras, contestaron a estas preguntas:



Elios de Courcel

—¿Cómo está respondiendo Elios de Courcel como semental?

—El caballo tiene ya una garantía en sus hijos franceses ya que de los catorce productos que dio, doce llegaron a clasificarse en alguna prueba y las velocidades que han logrado oscilan entre 1.17 y 1,20.

¿Y de los productos de la isla?

—Prácticamente no se han visto resultados pues sus primeros productos son de la generación "J" y aún no han entrado en competición.

¿Cuántos sementales han tenido su parada en Son Parera y cuáles han dado mejores resultados?

—Por aquí han pasado Oscar C II, Quidam III, Sirius y ahora Elios de C. Sin duda el que mejor pro-

ducción ha tenido ha sido Oscar C II ya que basta ver los resultados de sus hijos. Elios de Courcel también ha tenido una gran aceptación ya que el año pasado cubrió a unas 25 yeguas: Kenia Khan, Romantica A (madre de Carino Power), America R, Vocka II, Ulla Rogo, Cecilia M, Jaurille, Romina, Un x Dos, Habedebblum, Brenda SF, Zelestina, Reina, Babioca T, Gwen Welle, Sari Trolle, Caprichosa, S Zíngara B, Alice Frost, Urraca, Tania Khan, Ramira II, Talamera Estela Joli y Zaida II.

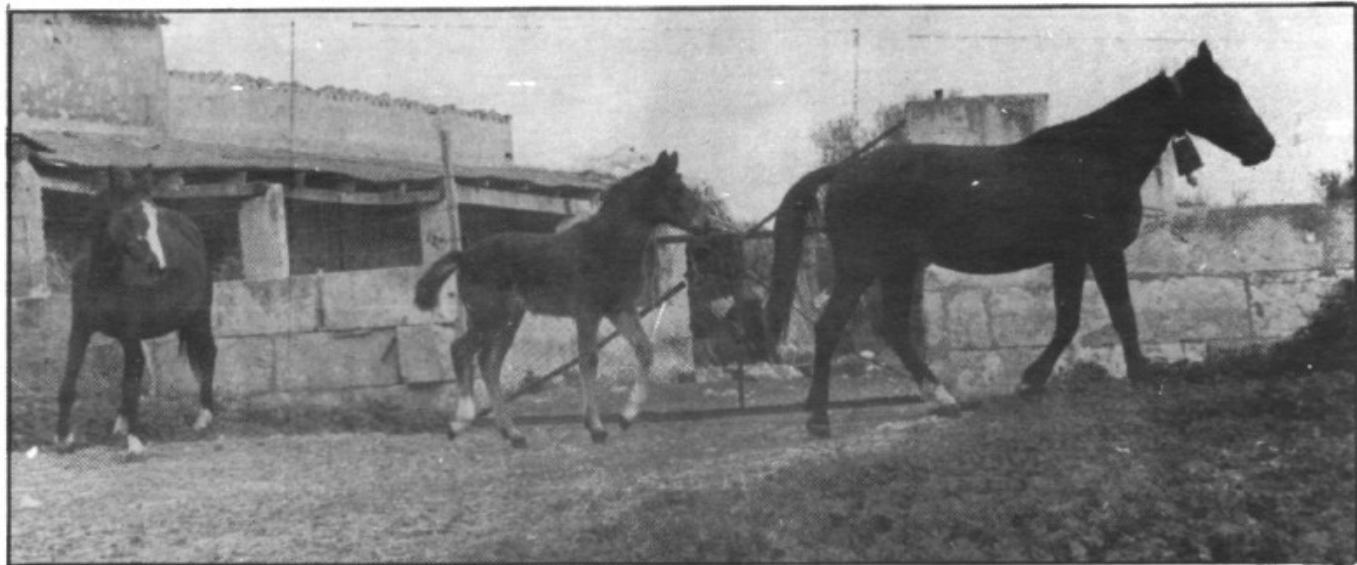
—Para finalizar, ¿cuál es el objetivo de la cuadra?

—Nuestro principal motivo es el de ir mejorando la raza, contando con un semental de categoría y buenas reproductoras.

PRINCIPALES VICTORIAS DE ELIOS DE COURCEL EN FRANCIA

- 1.972 (2 años)
La Rochelle Chatellaillon - 1.350 mts. Primero
Niort - 1.400 metros - Primero
- 1.973 (3 años)
Segundo en Mont de Marsan, Bordeaux, Nantes
Tercero en Vincennes - Premio Proserpina - 2.150 mts.
Récord 1,24
Segundo en Vincennes - Premio Urda - 2.050 mts. 1,25
- 1.974 (4 años)
Cuarto en Bordeaux - 2.425 mts. - Récord 1,25
Tercero en Bordeaux - 2.425 mts. Récord 1,23
Tercero en Sables d'olonne - 2.550 mts. Récord 1,21
Igualó el récord de 1,21 en Vincennes, sin clasificarse
- 1.975 (5 años)
Segundo en Vincennes - 2.350 mts. a 1,24
- 1.976 (6 años)
Diez veces cuarto en Toulouse, segundo en Royan y primero en La Rochelle sobre 2.450 metros .
- 1.977 (8 años)
Primero en Libourne sobre 2.425 metros
Segundo y tercero en Royan sobre 2.450 metros
- 1.978 (8 años)
Primero en Angouleme sobre 2.600 mts.

TOTAL DE GANANCIAS: 58.000 FRANCOS



PRODUCCION DE ELIOS DE COURCEL EN FRANCIA

- 1.977: Lady de Courcel y Lord de Courcel
- 1.978: Marie de Courcel, Mingo Jappeloup, Minos de Courcel y Melida de Fresneau.
- 1.979: Nabab de Courcel, Nephrine y Nouria
- 1.980: Octaie de Courcel, Oder de Courcel y Olympe de Mas

Zaida II

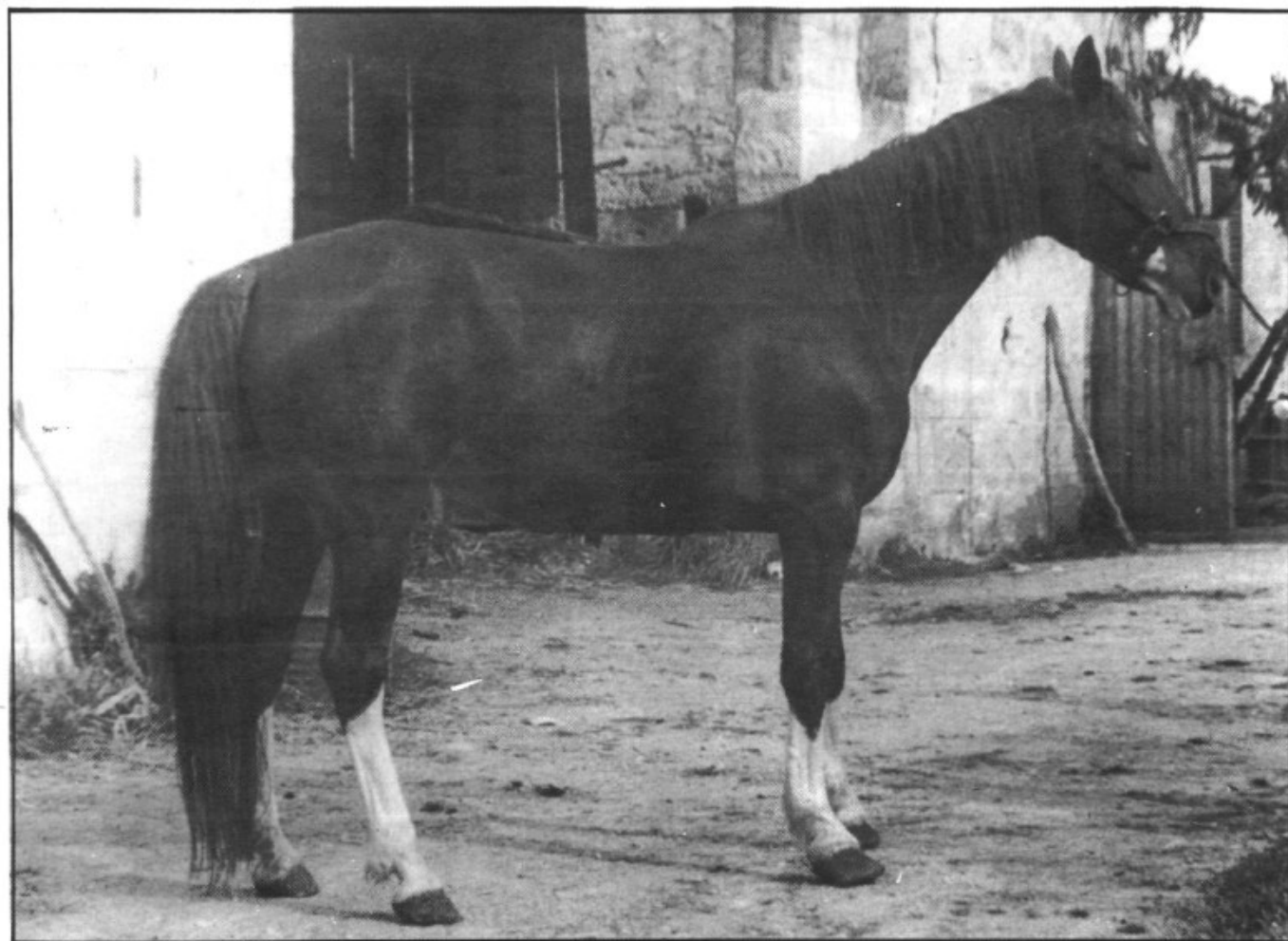
CUADRA SON PARERA

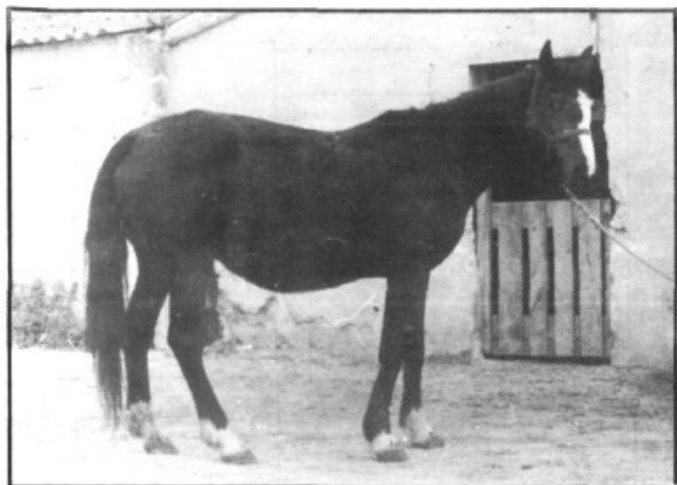
Producto

**ELIOS DE COURCEL
KENIA KHAN
VOCKA II
ZAIDA II
HIGEA
HELIO
MAIRE DE COURCEL**

Origen

**Halbran II - Uniflore
Ecu d'Or - Brenda M
Odisner - Contu RL
Oscar C II - Vocka II
Oscar C II - Kenia Khan
Oscar C II - Vocka II
Elios de Courcel - Kenia Khan**

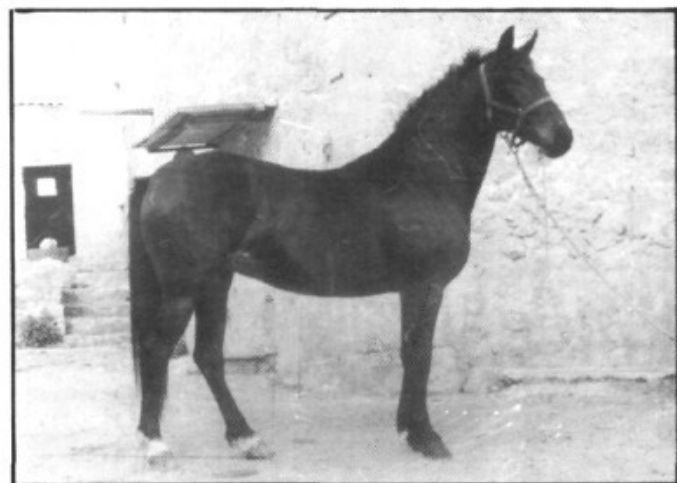




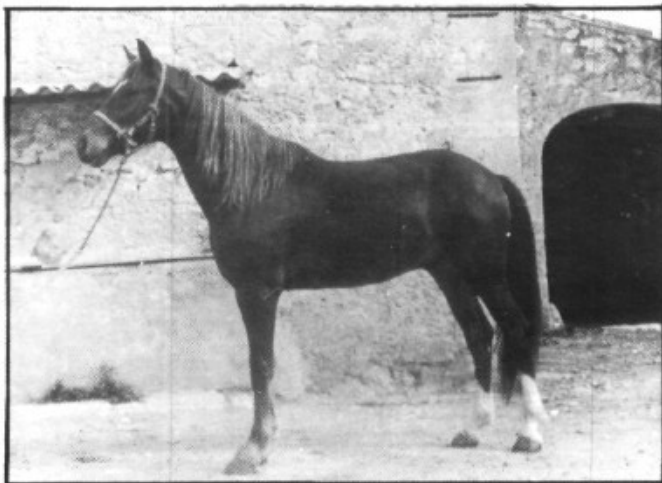
Vocka II



Keina Khan y Maire de Courcel



Higea



Helio

Al cierre de la edición

Cambio en la dirección de la R.S.H.

El día 28 de febrero, a las 8,30 de la tarde se celebró una reunión entre los socios de número de la Real Sociedad Hípica de Mallorca y se nombró una nueva gestora propuesta por el hasta entonces presidente de la misma D. Joaquín Aguiló, que fue aceptada por la mayoría de socios.

La Junta Gestora, esta compuesta por los siguientes miembros:

D. Juan Vich Ramón,
D. José Hernández López,
D. Rafael Bosch Mir, D. Francisco Borrás Rexach,
D. Sebastián Moll Ferrà,

D. Antonio Solivellas Sureda y D. Salvador Piña Aguiló.

Esta Gestora tiene un plazo de tiempo de tres meses para realizar las siguientes funciones:

-Elegir un nuevo presidente.

-Encargarse de la administración de Son Pardo.

-Reformar los Estatutos de la Real Sociedad Hípica.

En caso de no haber cumplimentado dichas funciones en este plazo podrán solicitar una prórroga. Solo resta señalar que en la Gestora el Coronel Jefe de Cría Caballar tiene voz, aunque no voto.

Reunión hípica en Son Bordils

El próximo martes, día 19 de marzo, festividad de San José, está prevista la celebración de una reunión hípica en el hipódromo de Son Bordils, en Inca. Dicha reunión, que dará comienzo a las 10 de

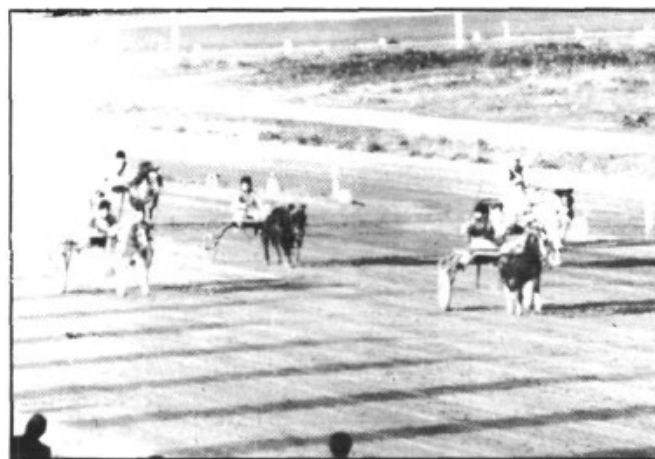
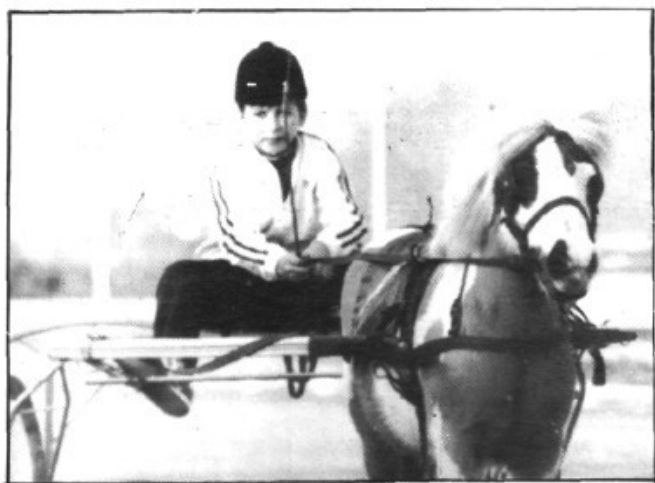
la mañana, constará de cuatro carreras de trote y cuatro de galope estando previsto también un match entre dos caballos que en estos momentos desconocemos cuales serán.

Torneo Radio Popular de Mallorca - COPE

En la tercera y última prueba del Torneo Radio Popular - COPE y tras entrar Fanático Hanover en segunda posición se hizo acreedor del trofeo quedando la clasificación final como sigue:

1.- Fanático Hanover	11
2.- Estivalia	10
3.- Famosa	4
4.- Enrique	2
Fandy Power	2
Faula	2
7.- Faraón	1





Ponnies al trote

Se celebró, en Son Pardo, durante el pasado mes y concretamente el día 16, la IV Prueba - Exhibición para ponies, un tipo de pruebas que han logrado despertar un curioso interés entre el público y una buena aceptación entre los niños que pueden,

de esta forma, realizar sus primeros "pinitos" como jockeys, al tiempo que encuentran una nueva forma de divertirse.

Tras recorrer los 700 metros de la carrera, entró en primera posición Royal, seguido de Championa,

Ringo y Luna, respectivamente, siendo el gran derrotado en esta ocasión Ideal de Gazeau, que en las anteriores ocasiones se había impuesto claramente.

Creemos que este tipo de pruebas deben se-

guir celebrándose ya que si bien no son espectaculares sí son divertidas y lo que es más importante es que pueden ir creando una afición entre los chavales para que dentro de poco puedan estar compitiendo en carreras oficiales de trotones.

«Hay poca gente dedicada a esta profesión que disfrute de tranquilidad económica»

Sebastián Crespí Seguí, a pesar de ser conocido más popularmente como "Es Pobler" no nació en Sa Pobla, sino en un huerto denominado Ca's Sord, en el término de "Es Plà de Na Tesa". El personaje que vamos a tratar a continuación volvería a escoger esta profesión si tuviese que empezar de nuevo, como lo hizo a los 17 años tras los estudios obligatorios y después de un viaje de cuatro meses a Francia para adquirir conocimientos en un país profundamente ligado a este deporte. Para desarrollar su trabajo ocupa 14 cuerdas del sector sur desde la número 63 a la 76 con 13 caballos en su interior, amén de otros seis ospedados en distintas fincas bajo su tutela y dirección. Sebastià, ganador de dos Grandes Premios en el 74 con Survari y en el 83 con Escarcha, nació el 14 de agosto de 1.953, contando en la actualidad, por tanto, con 31 años. Está casado y sin hijos.

—¿Cómo te introduces en este campo y cuales fueron tus ideas y aspiraciones?

—Tras cuatro meses en Francia, país que he ido visitando con bastante frecuencia a lo largo de los años y con las enseñanzas de Tomeu Fullana "Es Gorríó", mi maestro cuando alternando los estudios ocupaba el tiempo libre con los caballos, me instalé por mi cuenta, constituyendo entonces mi primera cuadra Survari, Odesa Julia, Rodeo C. Cupo que aumentó con la importación de Vestos y Ullón, en un segundo viaje. Bien al principio tenía enormes esperanzas en el futuro ante la construcción de un hipódromo que parecía abrir nuevos caminos y fronteras a este deporte. Metas que por otra parte no se han conquistado.

—¿Cómo ves la situación actual, tras los últimos acontecimientos, y el futuro que espera?

—Aunque estoy seguro que nada podrá acabar con este mundo, superándolo todo, creo que estamos en un momento realmente difícil en donde el colectivo está desmoralizado, empeorando por los que trabaja-

mos en la preparación, propietarios y demás personal allegado. A este punto hemos llegado por culpa de los que han ostentado la dirección de la Real Sociedad Hípica, siendo también los caballistas culpables de que no se hayan renovado las estructuras, ya que nosotros sin esta entidad podemos subsistir, en cambio al revés no tiene sentido de existencia. En definitiva, hemos consentido esta degradación hasta un nivel preocupante. Aunque si he de decir la verdad tampoco la Asociación de Propietarios, que en un principio ha de ser objeto de nuestros intereses, cumple con su misión, convirtiéndose su gestión en algo puramente rutinario sin apenas representación. En cuanto a la carga de subastas que se han movilizadísimo últimamente he de manifestar el escaso grado de credibilidad que concedo a un proceso que parece un cuento o relato con mucha política dentro.

—¿Cómo contemplas la formación o creación de la Federación Balear?

—Esta Federación hace tiempo que debía haber nacido, constituida por gente joven, sin gastar, con un ni-

vel cultural aceptable que sepa y quiera moverse. Este tipo de gente existe y lo que debe hacerse es convocar elecciones generales e ir votando los distintos programas presentados. En cuanto a la Real Sociedad, opino que una vez consolidada la Federación debe integrarse como un club más.

—Una vez definidos estos puntos, ¿cómo crees que debe plantearse la continuidad del hipódromo de Son Pardo, como ejemplo de los demás?

—Bien, en primer lugar hay que saber a ciencia cierta de quién es y sentado este punto, como piensa administrarse. Pero indistintamente a esta indispensable condición sigo opinando que no se ha promocionado de cara al turismo. Aquí, en Baleares, se han de aprovechar al máximo los meses de verano nombrando un "relaciones públicas" que se mueva y dinamice el ambiente. Por el momento la solución sigue estando en la masa viajante que se complementa con la autóctona de las islas, ya que de todos es conocido que la gente promueve más gente. Más tarde y una vez atraído este público, debe simplificarse el juego, las máquinas que hoy funcionan no sirven. En la actualidad debe darse facilidades a que la gente apueste. Sencillamente la otra instalación sí que cumpliría con estos requisitos.

—¿Están los trotones desacreditados de cara a los aficionados y neófitos en el deporte?

—No, no está desprestigiado, lo que ocurre es que se encuentra dejado de la mano de Dios. En todo esto hay más película que reali-

dad. La imagen que se transmite a la opinión pública en general no se ajusta a la verdad, mucha gente habla sin saber nada, ni conocimiento de causa.

—¿Qué puedes decir en torno a la importación?

—Bien, yo estoy a favor de la misma siempre y cuando reúna calidad tanto en plan competición como reproducción. En estos momentos se ha parado debido a las condiciones exigidas y los gastos de compra, transporte y aduana, disparados a un grado casi inaccesible. Si no se modifican estas normas, un caballo con menos de 1,21 no resulta rentable en modo alguno al no compensar su participación. En cambio si se corrigiesen estos márgenes, alargando el récord se potenciaría la adquisición de estos caballos que quieran o no dan vida a los programas siendo del agrado del público. De momento la producción nacional no puede cubrir este hueco. No hay suficiente censo. Pasando al tema de la reproducción se debe exigir una selección más estricta en torno a los sementales tanto por su figura, velocidad y origen.

—¿Cuál es la política adecuada para seguir en la preparación de un caballo?

—Bajo mi punto de vista un potro debe tomarse a los 18 meses. Una vez adiestrado y enganchado y conociendo ya sus posibilidades soy partidario de un descanso que ha de depender de la complejidad y necesidades de cada animal. Particularmente estoy de acuerdo con la convocatoria de carreras para potros de dos y tres años. El dosificar su participación depende de la

conciencia y responsabilidad de cada uno.

—Los hombres que se dedican a la preparación, ¿se pueden defender con la situación actual?

—De momento, bien o mal se puede comer aunque si deseas medrar o mejorar debes espabilarte por tí mismo ya que nadie se ocupa de la defensa de tus derechos. De momento hay poca gente dedicada a esta profesión que disfrute de tranquilidad económica. No obstante toda esta problemática se resuelve con una mayor profesionalidad y mejores premios redundando en una mejora del entorno.

—¿Quién lo pasa peor el preparador o el propietario?

—El que trabaja cobra, quien se queja es el propietario que cada día pierde más.

—¿Cómo ves el nivel cultural de este deporte?

—Sinceramente creo que con el acercamiento de gente joven en las últimas etapas ha subido bastante aunque ha de crecer un poco más.

—¿Cruce perfecto?

—El ideal el franco-americano con respuesta favorable en todo el mundo.

—¿Existe envidia entre los caballistas?

—No, la envidia de la cual se habla es una consecuencia de la rivalidad. Pura y sencillamente.

—Por tus cuadras han pasado muchos aprendices. ¿Por qué ninguno ha continuado?

—La explicación la encontramos en lo comentado hasta ahora. Todo gira en torno a la problemática económica. Ten en cuenta que los jóvenes que llegan están en el orden de los 16 años, cuando aún no pueden trabajar. De momento permanecen en las cuadras con unas ayudas que les permiten malgastar sin pedir dinero en su casa. Más tarde se plantea la supervivencia, fu-

turo y porvenir y, lógicamente, al no existir posibilidades de ganar lo suficiente se marchan. Por mis cuadras han pasado Xisco Abellán, Tomeu Valls, Rafel Morell, Mario, José María Mariano y ahora se dedican Xisco Llompart y Paco Sánchez.

—¿Qué és el Gran Premio Nacional?

—Hoy en día, este derby es la máxima aspiración de cualquier profesional. El conseguirlo te da publicidad y popularidad.

—¿Cómo ves el Campeonato de este año?

—Hablando del 85 hay una serie de ejemplares que

gozan de oportunidades para lograrlo. Por ejemplo Huracán Quito, Helios Mora, Hola Piroška y Honos. Por mi parte guardo ilusiones remotas con Habanero si supera sus enormes dificultades, ya que Huraño, tras registrar una buena velocidad, se lesionó y ahora está descansando.

—¿Te pones nervioso a la hora de conducir?

—Nervios antes de la carrera no, lo que existe es tensión auténtica si se trata de grandes carreras. Por regla general cuando subes al sulky sabes con las posibilidades que cuentas. A partir de ahí, te estudias el re-

corrido y corriges los errores y pegas.

—¿Te sientes protagonista sobre la pista?

—No, en absoluto.

En estos instantes Sebastia tiene en sus cuadra a Celia, Jarif, Encant Mora, Farinaleka, Hamlet, Helita, Faril JB, Habanero, Fanilouka, Haule le Veine, Jutsi Mora, Huraño, Janeka y Jonsson. Para él su mayor y principal ilusión sería que los hipódromos funcionasen bien y con los pies en el suelo cree que no se trata de ninguna "utopía".

XAVIER BONET



Grosbois: Santuario del trote francés

Para todo aficionado al mundo de los caballos, la visita a París no puede acabar en Vincennes ya que en el hipódromo se ven los resultados de una crianza y preparación llevados a cabo en otros lugares. Si por un lado resulta difícil visitar las yeguas por cuestión de tiempo, por otro resulta fácil e imprescindible dedicar un día a este santuario de la preparación llamado Grosbois.

Grosbois es un pequeño pueblo situado a unos 40 kilómetros de París con un palacio precioso rodeado de un enorme jardín, la solución de utilizar esta gran zona verde para la preparación de los caballos parece un acierto urbanístico ya que te encuentras con una zona permanentemente cuidada y animada, llena de vida propia.

Estas instalaciones son propiedad del Estado, siendo alquiladas a los cuidadores profesionales para la preparación de caballos.

No abandonaremos el aspecto arquitectónico sin explicar como está organizado un recinto de cuadras. Estos recintos son cuadrados con acceso a través de un gran arco que da al patio rodeado por cuadras en todos los lados, las esquinas se utilizan para almacenamiento y para duchas y limpieza, en el centro una rueda o molino donde andan los caballos. Normalmente la vivienda del preparador suele estar situada en la entrada, en cada uno de estos recintos se respira el mundo de los caballos por los cuatro costados.

Si antes he hablado de santuario es porque así lo consagran rótulos de los preparadores, entrando a derecha Levesque, izquier-



da Viel y siguiendo nombres tan prestigiosos como Nasche, Gougeon, Verroken, Peupion, Hawas, etc., prestigio ganado sobre la arena con resultados, cualquiera de estos nombres míticos puede ser visto a primeras horas de la mañana bajar del sulky con su mono lleno de barro que viene de ultimar la preparación de uno de sus pensionistas o bien simplemente analizar su estado de forma.

La circulación dentro del recinto puede ser en coche siempre muy lentamente y, por supuesto, con preferencia para los caballos ya que junto a la calzada asfaltada discurren unos anchos caminos de arena por donde pasean los caballos. En la parte alta y al lado contrario del bosque encontramos dos hipódromos perfectamente equipados y cuidados para el trote, en ellos trabajan los preparadores exi-

giendo los esfuerzos duros a sus animales, la animación es constante, se ensayan salidas, se aprende a trotar en grupo, los sprints preparando el remate son constantes, en definitiva se trabaja una auténtica preparación como se de atletas se trata. Siguiendo nos encontramos con el centro, donde está el restaurante y el salón de exposiciones y venta de artículos para el caballo, se palpa un mundo profesionalizado donde cada circunstancia y posibilidad ha sido estudiada encontrado el aparato adecuado para solventarla. La clínica, perfectamente equipada, está cerca de los hipódromos. Si tomamos por el lado contrario nos encontramos con el bosque donde se pierden a diario los caballos en sus largos paseos. Es zona de descanso y desintoxicación donde raramente se ve un caballo al trote, sim-

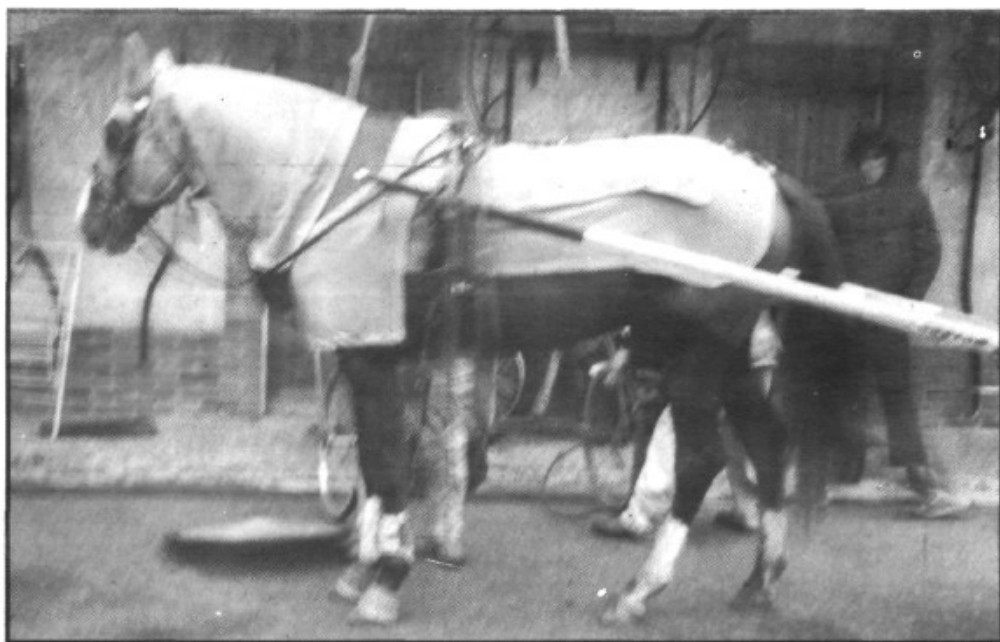
plemente pasean al paso, bien protegidos del frío. En el centro he olvidado la famosa pista cubierta, que realmente no se trata de una pista donde se pueda correr, sino simplemente es una construcción poliédrica cerrada por la parte de fuera que permite el paseo de los caballos los días de lluvia, muy frecuentes en París.

Si las instalaciones resultan insuperables, igualmente lo resulta el trato que se da allí a los caballos, ninguno sale a trabajar sin llevar bien protegida la parte de los riñones, si el trabajo va a ser un simple paseo esta protección se extiende prácticamente a todo el cuerpo, incluida cabeza y cuello. Al llegar a la cuadra, después del trabajo, depende de la intensidad para que el animal sea duchado, siempre solo por la parte de abajo y seca perfectamente protegido dan-

*Izquierda:
Grosbois, una gran zona
verde para la preparación
de caballos.*

*Derecha:
Minou du Donjon, con to-
da la vestimenta de entre-
namiento.*

*Abajo:
Entrada al bosque de Gros-
bois.*



do vueltas en el molino. Evidentemente estamos hablando de una zona con un clima mucho más frío que el nuestro.

En definitiva pasear por Grosbois es vivir el profesionalismo en los caballos de trote, nada se deja al azar, no se prepara al animal para que haga mejor o peor carrera, sino que se cuida el mínimo detalle para que aquella formación atlética permita rebajar el récord en una décima ya que los cronóme-

tros están muy ajustado, es como aquel atleta que ya ha saltado sus 2,30 y necesita estudiar cada paso para lograr aquel 2,31.

A quien le gusten los caballos le recomiendo esta visita aunque solo sea para cargarse de modestia y comprender el mucho trabajo y cuidados que necesitan estos animales para alcanzar las marcas que consiguen en Vincennes.

PERE SERRA

TROT

Nombre y apellidos

Domicilionúm.

Teléfono Población.....

BOLETIN DE SUSCRIPCION



- Suscripción anual: 1.200 ptas. (12 números)
- Suscripción semestral: 600 ptas. (6 números)

Forma de pago:

- Talón bancario adjunto número
- Domiciliación bancaria
- Giro postal adjunto

Enviar a Revista TROT
Apartado 223
Manacor

RANKING

Estas puntuaciones engloban los dos hipódromos —Manacor y Son Pardo— y se da un valor de 6 puntos por victoria, 3 puntos al segundo y 1 al tercer clasificado de cada carrera.

VICTORIAS CABALLOS

Fum Mora	4
Estivalia	4
Cartumach	3
Dinamique R	3
Huracán Quito	3
Bafiro d'Or	2
Babieca C II	2
Bellino L	2
Brinca Mora	2
Birmania	2
Carolina de Mayo	2
De Marta	2
Eureka Mora	2
E Marisol	2
Eneiba	2
El Jhazair	2
Escarcha	2
Fileo	2
Fox	2
Faula	2
Figura Mora	2
Florestan D	2
Fanatico Hanover	2
Horse Hanover	2
Jorim Assa	2
Kamaran	2
Kergall	2
Vinolia	2
Zumbón Mora	2

Con una victoria: Anita, Animado, Bang du Padoueng, Bugs Bunny SF, Bosgal, Benveneguda, Campeador, Dijuni Mora, Desiree de Morgana, Demetrius, Dalila SF, Divina de Prins, Emarino, Etrusco, Esau, Eveta, Esmeralda, Eyda Hanover, Egipcio, Elentina, Eleazar, Eclat de Vorze, Enrique, Espoir de Chapeau, Es Una Dama, Faraon, Finura, Falia, Faril JB, Feliz Mora, Filón JB, Famosa, Fine Mora, Flicha, Fandy Power, Farinaleka, Flicka Grandchamp, Faraona, Fátima, Felina C Boira, Fill de Monet, Frida Grandchamp, Felanjo, Fabrina, Gite, Heronneau, Honos, Habanero, Hanovera, Honda SM, Hit Power, Hadol, Holle, Honesto, Helios Mora, Helena Twist, Habeo, Irradiant de Misy, Lady du Parc, La Voila, Kecrops, Son Petit Bo, Tatuska Pride y Zaina G.

VICTORIAS JOCKEYS

Bmé. Estelrich	14
J. Vich	8
S. Crespi	5
J.A. Riera	5
M. Bauzá	5
A. Amorós	4
G. Mora	4
S. Coll	4
A. Pou	3

J. Gelabert (Palma)	3
J. Bassa	3
J. Mas	3
B. Llobet	3
J. Cabrer	3
O. Barceló	3
P. Bonet	3
A. Bermúdez	2
A. Daviu	2
Balt. Estelrich	2
C. Oliver	2
D. Ginard	2
G. Jaume	2
G. Roig	2
J. Riera J.	2
L. Gili	2
M. Santandreu	2
M. Riera	2
M. Sastre	2
M. Durán	2
S. Rosselló	2

Con una: A. Galmés, A. Santandreu, A. Ferriol, A. Gelabert, A. Pou h, A. Suau (a), A. Solivellas, A. Alcover (a), A. Servera D, A. Esteva N, A. Soler, B. Barceló, D. Mascaró, F. Sánchez, F. Crespi, F. Cánaves, G. Riera (a), G. Pons, G. Coll M, J. Gelabert, J. López, J. Bauzá, J. Martí, J. Juan F, J.M. Bordoy, J. Arnau, J. Galmés P, J. Barceló, M. Durán (Palma), M. Portell, M. Adrover F, P. Mas, P. Puigserver, P.J. Garcías, R. Binimelis, S. Maimó, S. Esteva y S. Piña.

PUNTUACION CABALLOS

Fum Mora	29
Estivalia	24
Cartumach	21
Huracán Quito	21
Kamaran	21
Carolina de Mayo	21
Birmania	21
Roquepina	19
Fox	19
Dinamique R	19
Fanático Hanover	19
De Marta	18
Finura	18
Vinolia	17
Falia	16
Eyda Hanover	16
Fátima	16
Fileo	15
E Marisol	15
Kergall	15
El Jhazair	15
Faula	14
Farinaleka	14
Figura Mora	14
Brinca Mora	13
Eureka Mora	13

Faraón	13
Egipcio	13
Fine Mora	13
Fill de Monet	13
Zumbón Mora	13
Babieca C II	13
Divina de Prins	13
Frida Grandchamp	13
Enrique	13
Horse Hanover	12
Bafiro d'or	12
Eneiba	12
Bang du Padoueng	12
Heronneau	12
Ben d'or	12
Bellino L	12
Alex CB	12
Escarcha	12
Jorim Assa	12
Benveneguda	11
Fille de France	11
Gite	10
Drives Twist	10
Haff	10
Dijuni Mora	10
Fandy Power	10
Irradiant de Misy	10
Eveta	10
Elma	10
Animado	9
Eleazar	9
Demetrius SF	9
La Voila	9
Danga R	9
Zeta	9
Famosa	9
Bosgal	9
Flicka Grandchamp	9
E Pomponius	9
Esau	9
Etrusco	9
E Pamela	8
Faraona	8
Espoir de Chapeau	8
Hister	8
Tatuska Pride	8
Es Una Dama	8

Con siete puntos: Bugs Bunny SF, Kecrops, Campeador Habanero, Honos, Visir, Fille de Vora, Helios Mora, Eclat de Vorze, Fabrina, Habeo, Desiree de Morgana.

Con seis puntos: Son Petit Bo, Erika, Anita, Emarino, Lady du Parc, Boca Ratón, Feliz Mora, Eleonor, Filón JB, Elentina, Hanovera, Honda SM, Hit Power, Higia, Hexky Mora, Felanio, Fira, Hadol, Zaina G, Felina C Boira, Holle, Crack Mora, Bienvenido Tenderloin, Dalila SF, Divina A, Dinamic, Flavia, Honesto, Helena Twist, Kapousto.

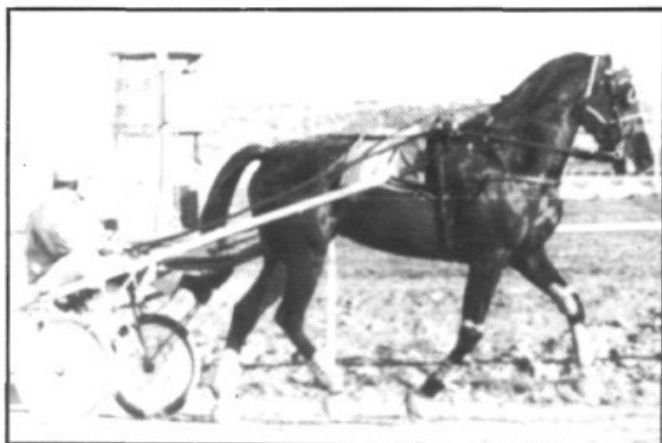
Con cuatro puntos: Harita, Alada, Jaune et Bleu, Flora, Ermonisley, Bell Mahón, Celia, Elsa Gigant, Thyworthy Mora.

Con tres puntos: Doria, Huri, Anovera Hanover, Hivern, Cantarina, Hong Kong RG, Hongrius, Higland HC, Hegrina, Hispano, Zarzuela M, Horita Mora, Hot Whorthy, Crack d'Orgue, Fophi, Heros de Mey, Histrión B, Helita y Horat TV.

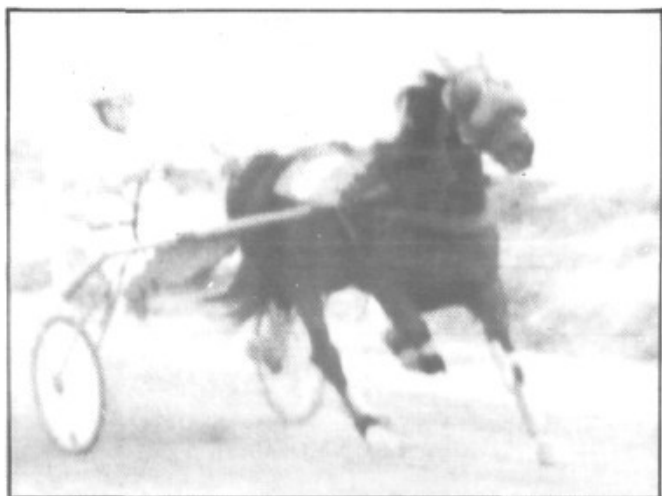
PUNTUACION JOCKEYS

Bartolomé Estelrich	131
J. Vich	63
S. Crespi	56
M. Bauzá	52
A. Pou	43
J. Bassa	41
J.A. Riera	40
J. Gelabert (Palma)	28
S. Coll	28
B. Llobet	28
G. Mora	28
J. Mas	26
A. Amorós	24
J. Cabrer	24
O. Barceló	22
M. Fluxá S	21
R. Binimelis	21
C. Oliver	21
J. Arnau	21
J. Riera J.	20
Baltasar Estelrich	19
A. Daviu	19
M. Sastre	18
M. Riera	17
S. Piña	16
J. Barceló	16
D. Ginard	15
G. Jaume	15
L. Gili	14
M. Durán S	14
G. Roig	13
B. Barceló	13
P. Bonet	13
M. Santandreu	12
A. Galmés	12
A. Alcover (a)	12
A. Suau (a)	12
J. Martí	12
A. Bermúdez	12
G. Riera (a)	10
G. Coll (Palma)	10
J. Bauzá	9
S. Maimó	9
S. Esteva	9
M. Durán (Palma)	9
M. Matamalas	9
T. Riera	9
F. Sánchez (a)	9
J.M. Bordoy	9
J. López	8
J. Galmés P	8
A.C. Coll	7
A. Santandreu	7
A. Solivellas	7
J. Juan F	7
M. Portell	7
P. Puigserver	7
A. Soler	7
A. Servera	7
F. Cánaves	7
M. Adrover F	7
J. Gelabert	6
M. Nicolau	6
D. Mascaró	6
A. Ferriol	6
P. Mas	6
G. Pons	6
A. Gelabert	6
A. Bauzá M	6
J. Salmerón	6
A. Pou h	6
A. Esteva N	6
F. Crespi	6
J. Comas	6
P. J. Garcías	6
P. Mesquida	5

Clasificación victorias febrero



Estivalia (3)



Birmania (3)



Figura Mora (2)



Brinca Mora (2)



De Marta (2)



Fanatico Hanover (2)

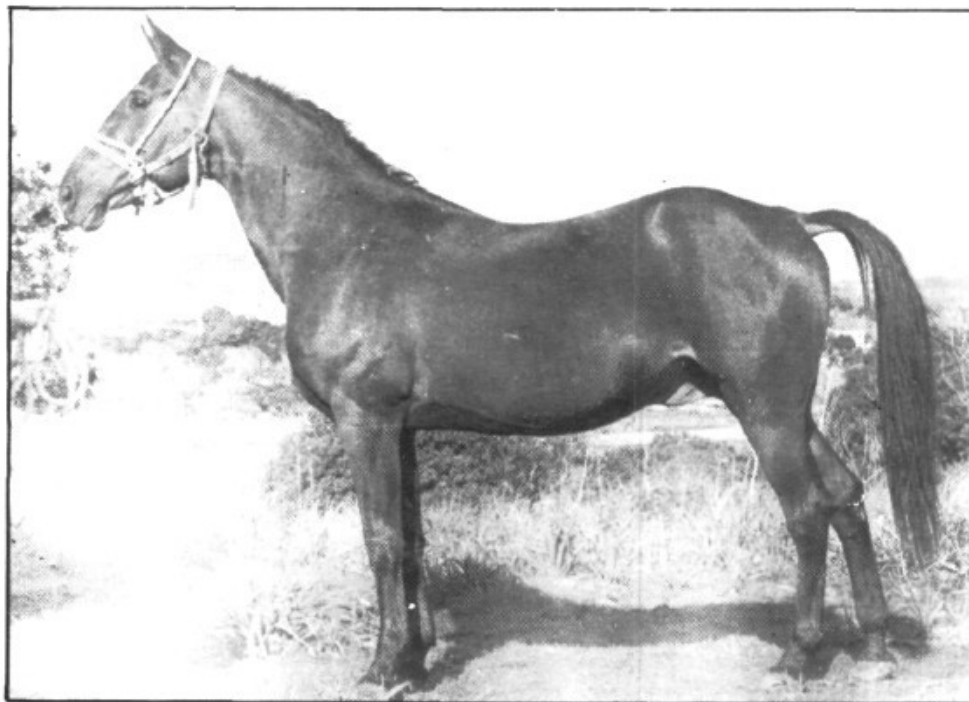


Jorim Assa (2)

Florentan D (2)

Cuadra Sa Corbaia

HELIOS CH



HELIOS CH (1,19,2)	POMPE TRICKSON (1,18,9)	LOCOMOTIVE (1,19,8)	SCOTLAND (1,14,1)
		IN SPA (1,20,9)	LEMA MOCO
	ZARA VAN REHOBOTH	ILUSTRE HANOVER (1,23,6)	EARL'S MR. WILL (1,16,9)
		NAUNIE (1,28,4)	EVALE HANOVER) 1,19,7)
			MONSIEUR 1e. MAJOR (1,22,8) - Trotón Francés
			GRETA GREGOR

Descendiente directo del gran trotón americano SCOTLAND 1,14

Sus primeros productos en competición son de la generación "H": Heduccio Mora (1,26) venciendo el Criterium de los dos años, Helios Mora, Hanovera, Hedít Mora.

DISPONEMOS DE CUADRAS PARA EL ALBERGUE DE YEGUAS EN CUBRICION

Informes: CUADRA SA CORBAIA (ARTA)

Teléfono: 56 21 42

RESULTADOS

HIPODROMO DE MANACOR

042 - Manacor (2-2-85) -H- Premio FOMENTO

- 1.- Figura Mora (M. Bauzá) 1,33 - 2.100 mts.
- 2.- Faraon (J. Bassa) 1,30,9 - 2.150 mts.
- 3.- Fabrina (G. Mora) 1,32,5 - 2.125 mts.

No clasificados: Faisal, Frisona B, Furia Trello, Danga R, Faril JB, E Marino y Fille de Vora.

042 - Manacor (2-2-85) -A- Premio FOMENTO Bis

- 1.- Fátima (Bm. Estelrich) 1,29,5 - 2.100 mts.
- 2.- Finura (A. Pou) 1,29,6 - 2.100 mts.
- 3.- Falia (J. Barceló) 1,29,8 - 2.100 mts.

No clasificados: Fox, Everest, Faraon RS, Fátima Senator, Doria y Eureka Mora.

043 - Manacor (2-2-85) -A- Premio POTROS

- 1.- Hadol (Bm. Estelrich) 1,39,8 - 2.000 mts.
- 2.- Hot Worthy (S. Riera) 1,39,9 - 2.000 mts.
- 3.- Harita (A. Artigues) 1,40,1 - 2.000 mts.

No clasificados: Harlem, Helis Mora, Herga, Hebon Mora, Helsing R y History.

044 - Manacor (2-2-85) -A- Premio BACCARA

- 1.- Vinolia (M. Riera) 1,30,4 - 2.100 mts.
- 2.- Birmania (J. Cabrer) 1,30,5 - 2.100 mts.
- 3.- Baby Power (M. Matamalas) 1,30,9 - 2.100 mts.

No clasificados: Cebelina P, Consell, Zarzuela M, Adriana, Tórtolo, Bell Mahón SM y Roquepina.

045 - Manacor (2-2-85) -A- Premio BIRMANIA

- 1.- Zaina G (M. Durán S) 1,27,5 - 2.100 mts.
- 2.- Ben d'Or (M. Fluxá S) 1,27,5 - 2.100 mts.
- 3.- Alada (N. Juliá) 1,27,9 - 2.100 mts.

No clasificados: Tatuska Pride, Divina de Prins, Bella Ley, Varcolina P y Darioca.

046 - Manacor (2-2-85) -H- Premio 5 AÑOS

- 1.- Eleazar (B. Llobet) 1,28,9 - 2.125 mts.
- 2.- Elma (M. Bauzá) 1,28 - 2.150 mts.
- 3.- E Pamela (A. Santandreu) 1,28 - 2.150 mts.

No clasificados: Espléndido, Eva, Especial TR, Etrusco, Eneida, El Jhazair y Evist.

047 - Manacor (2-2-85) -H- Premio BIRMANIA Bis

- 1.- Babioca C II (J. A. Riera) 1,28,5 - 2.125 mts.
- 2.- Drives Twist (M. Bauzá) 1,27,4 - 2.150 mts.
- 3.- Demetrius SF (G. Mora) 1,26,7 - 2.175 mts.

No clasificados: Argyle Power, Bellino L, Boca Ratón, Dijuni Mora, Anovera Hanover.

048 - Manacor (2-2-85) -H- Criterium B. LLOBET

- 1.- Kamaran (M. Sastre) 1,22 - 2.125 mts.
- 2.- Fille de France (J. A. Riera) 1,23,4 - 2.100 mts.
- 3.- Haff (S. Rosselló) 1,22,4 - 2.125 mts.

No clasificados: Kalin du Surf, Hongrius y Hote de Rampan.

049 - Manacor (2-2-85) -H- Premio DUGUESCLIN

- 1.- Eclat de Vorze (J. Juan F) 1,25,9 - 2.100 mts.
- 2.- Bang du Padoueng (A. Galmés) 1,25,3 - 2.150 mts.
- 3.- Habeo (R. Hernández) 1,26,4 - 2.125 mts.

No clasificados: Halte Voinoir, Gite, Joconde Collonge, Lady du Parc, Erika, Jhave, Hermite, La Voila, Kergall y Kecrops.

050 - Manacor (9-2-85) -H- Premio FOMENTO

- 1.- Desire de Morgana (J. Vich) 1,35,5 - 1.700 mts.
- 2.- Everest (P. Mesquida) 1,35,7 - 1.750 mts.
- 3.- Elsa Gigant (J. Mas) 1,37,2 - 1.725 mts.

No clasificados: Faisal, Frisco, Frisona B, Furia Trello, Faril JB, Denia, Fophi, Faustino y D. Iris.

051 - Manacor (9-2-85) -A- Premio BACCARA

- 1.- Birmania (J. Cabrer) 1,29,8 - 1.700 mts.
- 2.- Roquepina (R. Binimelis) 1,30,1 - 1.700 mts.
- 3.- Bell Mahón SM (J. Bassa) 1,30,4 - 1.700 mts.

No clasificados: Bienvenido Tenderloin, Cebelina P, Consell, Cetonia, Zarzuela M, Tórtolo, Baby Power.

052 - Manacor (9-2-85) -H- Premio 3 AÑOS

- 1.- Huracán Quito (J. Vich) 1,28,2 - 2.050 mts.
- 2.- Heros de Mei (Bm. Estelrich) 1,29,3 - 2.050 mts.

3.- Hister (J. Galmés P) 1,32,2 - 2.000 mts.

No clasificados: Hong Kong RG, Helita, Honda SM, Hurri e Hivern.

053 - Manacor (9-2-85) -H- Premio 4 AÑOS

- 1.- Fox (Bm. Llobet) 1,29,2 - 1.725 mts.
- 2.- Fille de Vora (M. Matamalas) 1,30,7 - 1.700 mts.
- 3.- Finura (A. Pou) 1,28,1 - 1.750 mts.

No clasificados: Figura Mora, Fátima, Faraon, Fátima Senator, Fabrina y Falia.

054 - Manacor (9-2-85) -A- Premio JORDANIA

- 1.- El Jhazair (B. Barceló) 1,28 - 1.700 mts.
- 2.- Divina de Prins (J. Bassa) 1,28,9 - 1.700 mts.
- 3.- Eureka Mora (P. Bonet) 1,28,9 - 1.700 mts.

No clasificados: Doria, Evist, Divina A, Etrusco Eva, Eleazar y E Pamela.

055 - Manacor (9-2-85) -H- Premio JORDANIA Bis

- 1.- Estivalia (A. Amorós) 1,25,7 - 1.725 mts.
- 2.- Dijuni Mora (Bm. Estelrich) 1,27,5 - 1.725 mts.
- 3.- Elma (M. Bauzá) 1,27,5 - 1.725 mts.

No clasificados: Especial TR, Dia Clara, Darioca, Eneida y Dalila SF.

056 - Manacor (9-2-85) -H- Premio BIRMANIA

- 1.- Tatuska Pride (J. Bassa) 1,27,6 - 1.700 mts.
- 2.- Ben d'Or (M. Fluxá S) 1,27,6 - 1.700 mts.
- 3.- Vinolia (M. Riera) 1,30 - 1.700 mts.

No clasificados: Thyworthy Mora, Bella Ley, Zaina G, Varcolina P, Alada, Argyle Power, Babioca C II, Visir, Anovera Hanover SM.

057 - Manacor (9-2-85) -H- Premio EXTRANJEROS

- 1.- Espoir de Chapeau (M. Durán S) 1,24,1 - 1.700 mts.
- 2.- Heronneau (J. Marti) 1,24,2 - 1.700 mts.
- 3.- Kalin du Surf (J. Riera J) 1,23 - 1.725 mts.

No clasificados: Habeo, Galvano, Halte Voinoir, Eclat de Vorze, Hermite, Gite y Joconde Collonge.

058 - Manacor (9-2-85) -H- Premio EXTRANJEROS

- 1.- Jorim Assa (S. Rosselló) 1,21,9 - 1.750 mts.
- 2.- Bang du Padoueng (A. Galmés) 1,22,4 - 1.750 mts.
- 3.- Fille de France (J.A. Riera) 1,21,3 - 1.775 mts.

No clasificados: Erika, Haff, La Voila, Hongrius, Hote de Rampan y Kecrops.

059 - Manacor (17-2-85) -A- Premio FOMENTO

- 1.- Figura Mora (M. Bauzá) 1,32,7 - 2.400 mts.
 - 2.- Elsa Gigant (J. Mas) 1,33 - 2.400 mts.
 - 3.- Desiree de Morgana (J. Vich) 1,33,3 - 2.400 mts.
- No clasificados: Faisal, Frisco, Frisona B, Furia Trello, Faril JB, Fophi y Faustino.

060 - Manacor (17-2-85) -A- Premio BACCARA

- 1.- Birmania (M. Matamalas) 1,29,5 - 2.400 mts.
- 2.- Bienvenido Tenderloin (J. Riera J) 1,29,5 - 2.400 mts.
- 3.- Zarzuela M (A. Pou) 1,30 - 2.400 mts.

No clasificados: Consell, Tórtolo, Baby Power y Vadera.

061 - Manacor (17-2-85) -A- Premio FOMENTO

- 1.- Fabrina (G. Mora) 1,28,1 - 2.400 mts.
- 2.- Falia (J. Barceló) 1,28,2 - 2.400 mts.
- 3.- Fox (B. Llobet) 1,28,6 - 2.400 mts.

No clasificados: Fille de Vora, Ficka Grandchamp, D Iris, Frontón y Fátima Senator.

062 - Manacor (17-2-85) -H- Premio BIRMANIA

- 1.- Demetrius SF (G. Mora) 1,24,6 - 2.475 mts.
- 2.- Visir (J. Durán O) 1,26,1 - 2.450 mts.
- 3.- Babioca C II (J.A. Riera) 1,27,1 - 2.425 mts.

No clasificados: Especial TR, Bella Ley, Dia Clara, Zaina G, Varcolina P, Darioca, Elma, Zyan Power.

063 - Manacor (17-2-85) -H- Premio Extranjeros

- 1.- Jorim Assa (S. Rosselló) 1,22,3 - 2.450 mts.
- 2.- Haff (M. Sastre) 1,21,6 - 2.475 mts.
- 3.- Hote de Rampan (M. Galmés) 1,22,1 - 2.475 mts.

No clasificados: Habeo, Galvano, Gus, Kalin du Surf, Hermite, Espoir de Chapeau y Hongrius.

064 - Manacor (17-2-85) -H- Premio AUBERIVE

- 1.- Dalila SF (G. Mora) 1,26,5 - 2.425 mts.
- 2.- Zeta (T. Riera) 1,26,6 - 2.450 mts.
- 3.- Benvenida (J. Riera B) 1,26,6 - 2.450 mts.

No clasificados: Celia, Anovera Hanover, Zagalá, Joconde Collonge, Halte Voinoir, Erika y Fille de France.

065 - Manacor (17-2-85) -A- Premio BIRMANIA

- 1.- Divina de Prins (J. Mas) 1,29,3 - 2.400 mts.
- 2.- Roquepina (R. Binimelis) 1,29,5 - 2.400 mts.
- 3.- Thyworthy Mora (G. Suñer) 1,29,9 - 2.400 mts.

No clasificados: Doria, Dani, Vinolia, Divina A, Eureka Mora, Etrusco, Eva, E Pamela, El Jhazair y Eleazar.

066 - Manacor (23-2-85) -A- Premio FOMENTO

- 1.- Danga R (J. Riera J) 1,35,4 - 2.200 mts.
- 2.- Fophi (M. Sierer) 1,35,7 - 2.200 mts.
- 3.- Faisal (J. Mesquida h) 1,36,6 - 2.200 mts.

No clasificados: Fort Mora, Frisco, Frisona B, Furia Trello, Faril JB, Denia y Desire de Morgana.

067 - Manacor (23-2-85) -A- Premio EACCARA

- 1.- Birmania (J. Cabrer) 1,30 - 2.200 mts.
- 2.- Bienvenido Tenderloin (J. Riera J) 1,30 - 2.200 mts.
- 3.- Adriana (J. Bassa) 1,30,3 - 2.200 mts.

No clasificados: Consell, Zabisoune, Zarzuela M, Tórtolo y Baby Power.

068 - Manacor (23-2-85) -H- Premio 3 AÑOS

- 1.- Hister (J. Galmés P) 1,33 - 2.050 mts.
- 2.- Helita (S. Crespi) 1,33,6 - 2.050 mts.
- 3.- Helos Trello (M. Adrover) 1,38 - 2.000 mts.

No clasificados: Harlem, Helis Mora, Hebon Mora, Helsing R, Hot Whorthy, Hong Kong RG.

069 - Manacor (23-2-85) -H- Premio FOMENTO

- 1.- Falia (J. Barceló) 1,30,8 - 2.225 mts.
- 2.- Finura (A. Pou) 1,30,2 - 2.250 mts.
- 3.- Figura Mora (M. Bauzá) 1,32,5 - 2.200 mts.

No clasificados: Elsa Gigant, Fille de Vora, Fabrina, Fox, D Iris, Frontón y Fátima Senator.

070 - Manacor (23-2-85) -H- Premio 5 AÑOS

- 1.- Elma (M. Bauzá) 1,28,1 - 2.250 mts.
- 2.- Eleazar (B. Llobet) 1,29,1 - 2.225 mts.
- 3.- El Jhazair (B. Barceló) 1,28,2 - 2.250 mts.

No clasificados: Especial TR y E Pamela.

071 - Manacor (23-2-85) -A- Premio BIRMANIA

- 1.- Divina A (M. Adrover) 1,27,7 - 2.200 mts.
- 2.- Thyworthy Mora (G. Suñer) 1,27,9 - 2.200 mts.
- 3.- Tatuska Pride (J. Bassa) 1,28 - 2.200 mts.

No clasificados: Doria, Dani, Roquepina, Eureka Mora, Divina de Prins, Altivo, Bella Ley, Dia Clara y Zaina G.

072 - Manacor (23-2-85) -H- Premio BIRMANIA

- 1.- Dinamic (M. Bauzá) 1,26,5 - 2.250 mts.
- 2.- Zeta (T. Riera) 1,25,9 - 2.275 mts.
- 3.- Varcolina P (A. Galmés) 1,28,9 - 2.225 mts.

No clasificados: Alada, Darioca, Argyle Power, Anovera Hanover, Dalila SF, Búfalo, Benvenida y Zyan Power.

073 - Manacor (23-2-85) -H- Criterium P LLOBET

- 1.- Fille de France (A. Alcover) 1,24 - 2.200 mts.
- 2.- Kamaran (M. Sastre) 1,22,2 - 2.250 mts.
- 3.- Hote de Rampan (M. Galmés) 1,23,2 - 2.225 mts.

No clasificados: Galvano y Haff.

074 - Manacor (23-2-85) -H- Premio Dugesclin L

- 1.- Habeo (J. Riera J) 1,25 - 2.225 mts.
- 2.- Heronneau (J. Marti) 1,23,6 - 2.250 mts.
- 3.- Gite (A. Pou) 1,24,6 - 2.225 mts.

No clasificados: Ideal Trevenn, Halicarnasse, Eclat de Vorze, Hermite, Erika y Bang du Padoueng.

HIPODROMO DE SON PARDO

036 - Son Pardo (3-2-85) -H- Premio RENALDO B

- 1.- Felina C Boira (M. Portell) 1,33,6 - 2.300 mts.
- 2.- Frida Grandchamp (B. Estelrich) 1,32,8 - 2.320 mts.
- 3.- Fira (A. Bauzá M) 1,32,1 - 2.340 mts.

No clasificados: Eleonor, Egipcio, Fiorina Royer, Feliz Mora y Es Una Dama.

037 - Son Pardo (3-2-85) -A- Premio POTROS

- 1.- Holle (P. Puigserver) 1,34,3 - 1.800 mts.
- 2.- Higia (Bm. Estelrich) 1,34,4 - 1.800 mts.
- 3.- Honos (Balt. Estelrich) 1,34,7 - 1.800 mts.

No clasificados: Hister, Hegrina, Hanovera y Helita.

038 - Son Pardo (3-2-85) -H- Premio RIE

- 1.- Florestan D (A. Pou) 1,29,8 - 2.340 mts.
 - 2.- Farináleka (S. Crespi) 1,31,6 - 2.300 mts.
 - 3.- Ermonisley (J.A. Terrasa) 1,30,6 - 2.340 mts.
- No clasificados: Famosa JB, Felanio, Flora, Filón JB y Flicka Grandchamp.

039 - Son Pardo (3-2-85) -H- P. Aprendices - Damas

- 1.- Fill de Monet (F. Sánchez) 1,29 - 2.300 mts.
 - 2.- De Marta (A. Suau) 1,29,1 - 2.300 mts.
 - 3.- Rosita NT (T. Garcías) 1,27,1 - 2.360 mts.
- No clasificados: Truman, Bosgal, Celia, Divina B, Carlowitz Khan y Urania B.

040 - Son Pardo (3-2-85) -H- Premio RABEL

- 1.- Fanático Hanover (A. Daviu) 1,25,6 - 2.320 m.
 - 2.- Enrique (Bmé. Estelrich) 1,25,6 - 2.340 mts.
 - 3.- Fina Reina JM (J.A. Riera) 1,26,4 - 2.320 mts.
- No clasificados: Esau, Falconeti, Eolo Royer, Famosa y Elientina.

041 - Son Pardo (3-2-85) -H- Premio REY BIRD

- 1.- Estivalia (A. Amorós) 1,28,1 - 2.320 mts.
 - 2.- Crack d'Orgue II (S. Piña) 1,28,7 - 2.320 mts.
 - 3.- Ancali Dior (A. Servera) 1,28,2 - 2.300 mts.
- No clasificados: Esilo, Tina Hanover Y, Tiki d'Or, Carino M, Estrella Mora, Faraona y Condor de Mayo.

042 - Son Pardo (3-2-85) -H- Premio REINA MORA

- 1.- Eveta (Balt. Estelrich) 1,25,5 - 2.340 mts.
 - 2.- Crack Mora (J. Salmerón) 1,27,2 - 2.300 mts.
 - 3.- Eyda Hanover (S. Crespi) 1,27,3 - 2.300 mts.
- No clasificados: Animado, Berta P, Escarcha, Dalila SF, E Pomponius, Zenobia y Zandres B.

043 - Son Pardo (3-2-85) -H- Premio RAMONA Y

- 1.- Brinca Mora (G. Roig) 1,25,6 - 2.300 mts.
 - 2.- Benvenida (G. Coll M) 1,25,4 - 2.320 mts.
 - 3.- Upsalín (S. Contesti) 1,26,2 - 2.300 mts.
- No clasificados: Cantarina, Carolina Mora, Edit Royal, Fum Mora, Halicarnasse, Jasiolda, Etchou y Eden Mora.

044 - Son Pardo (10-2-85) -H- Premio PANCHITO

- 1.- Frida Grandchamp (Bmé. Estelrich) 1,33 - 1.720
 - 2.- Egiptio (J. Vich) 1,33,1 - 1.720 mts.
 - 3.- Es una Dama (F. Cánaves) 1,32,1 - 1.740 mts.
- No clasificados: Fosc, E Marino, Eleonor, Fulminant, Felina C Boira, Fiorina Royer, Fira y Felanio.

045 - Son Pardo (10-2-85) -A- Premio POTROS

- 1.- Honesto (O. Barceló) 1,33,9 - 1.800 mts.
 - 2.- Hexky Mora (J. Arnau) 1,34 - 1.800 mts.
 - 3.- Horita Mora (J.J. Comas) 1,35,4 - 1.800 mts.
- No clasificados: Humita, Hungaro, Humphey, Helsing R, Hola Marta, Haute le Veine y Horat TV.

046 - Son Pardo (10-2-85) -H- Premio LIDER KHAN

- 1.- Faula (L. Gill) 1,30,5 - 1.740 mts.
 - 2.- Ermonisley (J.A. Terrasa) 1,31,6 - 1.720 mts.
 - 3.- Farináleka (S. Crespi) 1,32,7 - 1.700 mts.
- No clasificados: Filón JB, Flicka Grandchamp, Florestan D y Emmy.

047 - Son Pardo (10-2-85) -H- Premio Peggy Power

- 1.- De Marta (Bmé. Estelrich) 1,26,2 - 1.720 mts.
 - 2.- Fina Mora (O. Barceló) 1,27,2 - 1.700 mts.
 - 3.- Eolo Royer (J. Sebastià) 1,26,2 - 1.720 mts.
- No clasificados: Ekky M, Fill de Monet, Falconeti, Fina Reina JM, Fanático Hanover, Bienvenido y Elientina.

048 - Son Pardo (10-2-85) -H- Premio QUO VADIS

- 1.- Enrique (Bmé. Estelrich) 1,27,5 - 1.700 mts.
 - 2.- Fandy Power (B. Tous) 1,24,6 - 1.760 mts.
 - 3.- Faraona (S. Piña) 1,25,5 - 1.740 mts.
- No clasificados: Esilo, Ancali Dior, Dior II, Tina Hanover Y, Carino M, Estrella Mora, Truman y Zariano.

049 - Son Pardo (10-2-85) -H- Premio JUNIOR FOX

- 1.- Brinca Mora (G. Roig) 1,24,7 - 1.760 mts.
 - 2.- Animado (J. Arnau) 1,27,7 - 1.700 mts.
 - 3.- Celia (Liompert) 1,26,7 - 1.720 mts.
- No clasificados: Eyda Hanover, Zenobia, E Pomponius, Zandres B, Eveta, Rosita NT.

050 - Son Pardo (10-2-85) -H- Premio PANDORA

- 1.- Irradiant de Misy (J.M. Bordoy) 1,21,4 - 1.700

- 2.- Alex CB (J. Gelabert) 1,21,7 - 1.700 mts.
 - 3.- Kergall (Bmé. Estelrich) 1,21,1 - 1.720 mts.
- No clasificados: Tilde H, Carlowitz Khan, Gomis, Van Dick SF, Búfalo, Jaune et Bleu, Gus y Urania B.

051 - Son Pardo (10-2-85) -H- Premio NIMBO D'OR

- 1.- Carolina Mayo (C. Oliver) 1,24,2 - 1.700 mts.
 - 2.- Cartumach (G. Jaume) 1,22,2 - 1.740 mts.
 - 3.- Fum Mora (Balt. Estelrich) 1,23,4 - 1.720 mts.
- No clasificados: Edit Royal, Benvenida, Demetrius SF, Halicarnasse, Jasiolda, Divina B y Edén Mora.

052 - Son Pardo (16-2-85) -H- Premio PETISA

- 1.- Florestan D (A. Pou h) 1,27,8 - 2.520 mts.
 - 2.- Fátima (Bmé. Estelrich) 1,27,5 - 2.500 mts.
 - 3.- Finura (A. Pou) 1,28,4 - 2.520 mts.
- No clasificados: Flicka Grandchamp, Ermonisley, Emmy, Fill de Monet y Eolo Royer.

053 - Son Pardo (16-2-85) -H- Premio PINERA

- 1.- Felanio (J. Vich) 1,31,4 - 2.540 mts.
 - 2.- Farináleka (S. Crespi) 1,30,4 - 2.560 mts.
 - 3.- Fira (A. Bauzá M) 1,31,8 - 2.540 mts.
- No clasificados: Faniouka, Fama, Eleonor, Fulminant, Felina C Boira, E Marino, Es una dama, Flora y Filón JB.

054 - Son Pardo (16-2-85) -H- Premio QUINOA P

- 1.- De Marta (A. Suau) 1,29,2 - 2.500 mts.
 - 2.- Bell Mahón SM (J. Bassa) 1,27,8 - 2.540 mts.
 - 3.- Esilo (J. Vich) 1,28,9 - 2.520 mts.
- No clasificados: Elientina, Dama Augusta, Eneida, Dior II, Tiki d'Or, Crack d'Orgue II, Dijuni Mora y Truman.

055 - Son Pardo (16-2-85) -H- Premio POTROS

- 1.- Helios Mora (A. Solivellas) 1,25,5 - 1.700 mts.
 - 2.- Histrión B (M. Triay) 1,25,8 - 1.700 mts.
 - 3.- Hudson (F. Abellán) 1,27 - 1.700 mts.
- No clasificados: Hispano, Herba d'Es Bosc, Habanero, Honda SM, Heros de Mei, Hit Power, Huracán Quito e Hivern.

056 - Son Pardo (16-2-85) -H- Premio Gentleman

- 1.- Zumbón Mora (F. Crespi) 1,21,6 - 2.680 mts.
 - 2.- Carolina Mayo (C. Oliver) 1,25,5 - 2.580 mts.
 - 3.- Fum Mora (S. Coll) 1,26,1 - 2.580 mts.
- No clasificados: Bienvenido, Dinamic, Divina B Van Dick SF, Irradiant de Misy, Kalin du Surf y Halte Voinor.

057 - Son Pardo (16-2-85) -H- Premio MAIRENA

- 1.- Animado (J. Arnau) 1,27 - 2.520 mts.
 - 2.- Crack Mora (J. Salmerón) 1,27 - 2.520 mts.
 - 3.- Bosgal (Bmé. Estelrich) 1,28 - 2.500 mts.
- No clasificados: Zariano, Berta P, Escarcha, Benat, E Pompanius, Zenobia, Upsalín y Eveta.

058 - Son Pardo (16-2-85) -H- Premio PRINCESA

- 1.- Kergall (Bmé. Estelrich) 1,22,5 - 2.540 mts.
 - 2.- Kapousto (J. Comas) 1,22,6 - 2.540 mts.
 - 3.- Dinamico R (J.A. Riera) 1,22,5 - 2.540 mts.
- No clasificados: Jasiolda, Eden Mora, Carlowitz Khan, La Voila, Búfalo, Jaune et Bleu, Urania B y Kecrops.

059 - Son Pardo (16-2-85) -H- Premio COPE

- 1.- Fanático Hanover (A. Daviu) 1,26,7 - 2.600 mts.
 - 2.- Famosa (J. Arnau) 1,26,8 - 2.600 mts.
 - 3.- Fandy Power (J. Gelabert) 1,25,6 - 2.640 mts.
- No clasificados: Faula, Fine Mora, Esau, Falconeti, Enrique, Estivalia y Eyda Hanover.

060 - Son Pardo (24-2-85) -H- Premio QUICHA Y

- 1.- Es una Dama (F. Cánaves) 1,30,8 - 2.240 mts.
 - 2.- Fira (A. Bauzá M) 1,30,9 - 2.240 mts.
 - 3.- Flora (G. Garau) 1,30,6 - 2.260 mts.
- No clasificados: Fosc, Faniouka, Eleonor, Fulminant, Felina C Boira, Faustino, Egiptio, Frida Grandchamp, Felanio y Filón JB.

061 - Son Pardo (24-2-85) -H- Premio NEVADA

- 1.- Flavia (P.J. Garcías) 1,28 - 2.200 mts.
 - 2.- Fátima (Bmé. Estelrich) 1,26,9 - 2.240 mts.
 - 3.- Farináleka (S. Crespi) 1,28,6 - 2.200 mts.
- No clasificados: Flicka Grandchamp, Ermonisley, Florestan D, Fina Reina JM y Eolo Royer.

062 - Son Pardo (24-2-85) -A- Premio POTROS

- 1.- Helena Twist (A. Servera D) 1,32,8 - 1.600 mts.
 - 2.- Horat TV (A. Taberner) 1,34,3 - 1.600 mts.
 - 3.- Haute le Veine (S. Crespi) 1,34,3 - 1.600 mts.
- No clasificados: Hades, Hara, Harmoni Bird, Holanda, Hit de Valerko, Hedin Mora.

063 - Son Pardo (24-2-85) -H- Premio UNE DE MEI

- 1.- Bellino L (A. Esteva N) 1,28,3 - 2.260 mts.
 - 2.- De Marta (A. Suau) 1,28,4 - 2.200 mts.
 - 3.- Dijuni Mora (Bmé. Estelrich) 1,29,1 - 2.240 m.
- No clasificados: Esilo, Eneida, Ancali Dior, Tina Hanover Y, Estrella Mora, Bell Mahón SM, Crack d'Orgue II, Faraona, Eneida, Condor de Mayo, Bosgal y Zariano.

064 - Son Pardo (24-2-85) -H- Premio IDO P.B.

- 1.- Fum Mora (S. Coll) 1,24,8 - 2.220 mts.
 - 2.- Alex CB (J. Gelabert) 1,23,8 - 2.260 mts.
 - 3.- Brinca Mora (G. Roig) 1,25,9 - 2.200 mts.
- No clasificados: Carolina Mayo, Jasiolda, Eden Mora, Carlowitz Khan, Van Dick SF y Gomis.

065 - Son Pardo (24-2-85) -H- Premio Princesa Real

- 1.- La Voila (A. Soler) 1,22,8 - 2.200 mts.
 - 2.- Kapousto (J. Comas) 1,22,9 - 2.200 mts.
 - 3.- Jaune et Bleu (R. Lirola) 1,22,1 - 2.220 mts.
- No clasificados: Lady du Parc, Kergall, Joconde Collonge, Espoir de Chapeau, Gus, Kecrops y Hongrius.

066 - Son Pardo (24-2-85) -H- Premio COPE

- 1.- Estivalia (A. Amorós) 1,25 - 1.620 mts.
 - 2.- Fanático Hanover (A. Daviu) 1,25,1 - 1.600 m.
 - 3.- Fine Mora (O. Barceló) 1,25,3 - 1.600 mts.
- No clasificados: Faula, Esau, Famosa, Falconeti, Enrique, Eyda Hanover y Fandy Power.

067 - Son Pardo (24-2-85) -H- Premio ODA

- 1.- Escarcha (A. Bermúdez) 1,24,9 - 2.200 mts.
 - 2.- Celia (S. Crespi) 1,25,4 - 2.220 mts.
 - 3.- Berta P (S. Piña) 1,26,8 - 2.200 mts.
- No clasificados: Crack Mora, E Pomponius, Animado, Zenobia, Zandres B, Eveta, Upsalín y Rosita NT.

PEQUEÑOS ANUNCIOS EN "TROT"

A partir de este número, la revista TROT pone a disposición del aficionado que quiera vender o comprar todo aquello relacionado con el caballo: equipos, potros, etc unos anuncios pequeños al precio de 500 pesetas.

Para ello basta mandar el texto a Revista TROT, apartado 223 Manacor. El pago deberá ser por adelantado, mediante giro postal o talón bancario.

CUADRA SA CORBAIA ARTA

Venta de potros del semen-
tal HELIOS CH.

Informes: Tel. 56 21 42
ARTA

ELIOS DE COURCEL

1'21



ELIOS DE COURCEL	1,21 (a. 4 años)	HALBRAN II (1,21)	OGADEN 1'25	1922	THE GREAT Mc KINNEY (AM) 1'27	ARION Mc KINNEY (AM)	Mac KINNEY (AM)			
				1936	URANTE 1'22	VIRGINIA DANGLER (AM)	SALIMIS (AM)			
			1,951	NEIGE 1'29	1920	PASTOURELLE 1915	INTERMEDE 1'26	BEMECOURT		
					1923	BOITRON 1'28	KOENIGSBERG 1'27	BELLE POULE		
			1,970	UNIFLORE G	1935	1915	JABES 1909	1'28	URGENT	VALSOVIENNE
						1949	LA SERBIE 1904	1'24	URANUS	UNION
	1957	NICIAS GRANDCHAMP 1'17			1915	GESNERIA 1906	1'32	NARQUOIS	ROLANTHE	
					1944	ALTESSE DE GRANDCHAMP 1934	1'26	TELEMAQUE V	FEBORA	
	1,964	MAQUILLETE			1947	DOLLAR V 1'23	1932	OH ! PERRETTE 1936	ENFANT DE TROUPE	COUTURE
					1938	QUILLETTE II 1929	1'25	SAM WILLIAMS (AM)	VILLAGEOISE	
				1927	LA REGENCE 1927	1'33	GAEI	HALE D'EPINE		
							SALAM	SONIA		
						INTERMEDE ou NORBERT	THAIS V			

MARMOLES



MINARD

**MARMOLES, GRANITOS
PIEDRAS ARENISCAS**

Capdepera, 21 y 23 - Tel. 55 04 03

MANACOR

HIPODROMO DE MANACOR

SABADOS, A PARTIR DE LAS 15,30 HORAS



CARRERAS DE CABALLOS AL TROTE