

# ES MOLÍ NOU



VILAFRANCA, MARÇ 1992 - NÚMERO 64

ELIVIZYONLARINIZA

BEKAP TE ÜVÜLLI ALIŞIK

MİCANTAŞI'nda devren ma-

veya ortak 246 35 64

BUTUKÇENMELE imarlar

1.000.000'a 2.000.000'a daireler 572 17 50

vuzlu ter sistemli t

## MAÇIN İSTATİSTİĞİ

**Inanmıyacaksınız ama maç 49 dakika oynandı**

AZARKASA terazilerinin 28 62 14 - 513 51 20

### DEKORASYON

kalite abajur, aydınlatma  
JUVARDAN duvara halıda tribina fiyatına taksit kampanyası 259 46 10  
ALUZI 120.000 dikey stor 0.000 250 46 10  
KORDEON kapı 00.000 m<sup>2</sup> grefor 120.000 59 46 10  
JUVARKAĞIDI yapıboya iten badana 259 46 10  
NUR Dekorasyon garantili iratili 259 46 10  
kalite akardeon 532 55 64  
İKEY Perde 45.000 32 65 64  
ALUZI 532 65 64  
kalite saten boya hali, iflak dolabı, Kalebodur, mbri ekonomik fiyatlarla 6 taksitle 548 34 91  
LCIPAN, asma tavan, bölme kartonyiyer siva 48 56 76  
RAYIN taksitle saten boya 32 77 03  
ESEÇOŞE' de hali, yapıboya en nesaplı 346 07 72  
OYA parke yapılı.  
16 14 76

### DEKORASYON

ERDE hak, boya  
HŞAP işlerinde tek  
İRMA prestige  
47 94 37 - 246 68 43  
EKORASYON işlerinde çokkin kadromuzla çözüm.  
51 85 82  
İALİ işçisi 545 49 66  
İALİ ucuz döşemir.  
85 61 87  
İER türlü boya işleri cazip fiyatlarla litra ile yapılır.  
75 81 49  
İALUZI 20 37 28  
İALUZI 20 37 28  
İANJUR d ile 338 6  
İANJURLİ balanız te  
İİZE bütün de geçce  
İOTUZ, Pol 62 35 10  
İU alan ca ar ve işin  
İ8 67 23  
İAKSİTLE 52 70 60  
İAKSİTLE iluzi 58 30 14

### VIDE

İTSC'den Pal'e çevrili 14 21 46  
İDEO kaselerimiz alınır 57 51 21

### DEVREDENLER

LEVENT çalıs devren çuk giyim 279 97 93  
LEVENT de modelli tele- niu daire 278 23 64  
LULUS'ta devren satılık satiket 265 46 55  
VELE Çalıyan'da konteksiyonculara imaratağıları tam avvalılı 920 248 64

BİLARDO salonu Pendik'te. 345 81 02

BODRUM merkezde dev kiralık bar 9.6141.2180

BOSTANCI'da faal gij mağazası vade takas 235 96 07 - 362 86 23

BÜFE Üsküdar Halk Bank yanında. 335 03 11

BÜFE yüksek cirolu yatılıktan 140.000.000. 152 78 53

CADEBOSTAN'da mo yalı emlak ofisi devredilek veya ortak alinat 356 71 38

CAFETERYA

PENDİK'te çalıs vaziyet DEVREN gayrimenkulle kas olur 354 55 03

ÇAĞALOĞLU'nda dev lokanta 512 20 95

ÇAĞLAYAN'da atölye 241 21 11 - 233 09 85

DEPOLU Gıda Pazarı 567 49 46

DERİ MAĞAZASI

YALINIZLIK nedeniyle, Nuru osmaniye Alibaba Türbe sokakda 522 50 95

DEVREN birahan 249 56 47

DEVREN bir yıl kirasız tarı tepeküllü faal kahvehane vadedi 531 88 80

DEVREN büre 535 99 39

DEVREN Cafe Cebeci Cad No:23 K.Köy

DEVREN çalıs dış politik niği 143 08 57

DEVREN çamaşır yıkama tabakası faal durumda 263 02 86

DEVREN faal catal kasi atölyesi 567 76 63

DEVREN faal tuhaflıy 525 27 71

DEVREN Kadıköy'de oto yarek parçacı dukkanı uygun 500 64 00



ŞİŞLİ Abidehürriyet Caddesi'nde 200 m<sup>2</sup> her işe elverişli 2 katlı devren kiralık dükkân. 248 89 86 - 230 44 96

Gecen sezon ilal ya'dan 175 bin dolara (1 milyar 67 milyon) kiralık gelen Gerson, sarı lacivertli forma altında başarılı mac'lar çıkarınca fiyatını 4 kat arttırarak 700 bin dolara (4 milyar 270 milyon) yükseltti...

Gerson'u iki yıl önce Brezilya'dan 1 milyon 100 bin dolara transfer eden İtalyan Bari kulübü de Fennerbahçe'den 800 bin dolar istiyor. Fennerbahçe Gerson ve Bari kulübü ile anlaşamazsa, orta sahadaki bu boşluğu Nv'ak ile dolduracak.

baş, lüks restaurant 574 16 91

ATAKÖY 7'8'de (L) Blokta- r'da kullanılmamış sıfır 3 oda salon çift banyolu Ajans Fa Emlak 560 41 87 - 543 73 06

ATAKÖY 8'de 1 543 61 39

ATAKÖY 9'da 543 61 39

ATAKÖY 8'de 3 543 61 39

ATAKÖY 9'da 560 40 92

ATAKÖY 9'Kisim 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

ATAKÖY 9'da 3 560 40 92

CAMLICA'da sobalı 750.000'e 1.000.000'a daire 344 11 10

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

CAMLICA Kısıklı'da 130 m<sup>2</sup> kaloriferli 1.250.000

## «ES MOLÍ NOU»

Publicació mensual de  
l'Obra Cultural Balear  
de Vilafranca

Depòsit Legal  
PM: 366 - 1986

Edita:  
Obra Cultural Balear  
de Vilafranca



Coordinen:  
Margalida Bauzà  
Cati Rosselló  
Bàrbara Sansó

### Redacció i col·laboradors:

Andreu Bauçà  
Francesc Amengual  
Joan Barceló  
Joan Jaume  
Bartomeu Català  
Biel Monserrat  
Jaume Nigorra  
Miquel Capellà  
Jaume Sansó  
Pere Fons  
Col·legi Públic  
Pere Garí  
Brosio, Ambrosio  
Bernat Estrany  
Gabriel Gelabert  
Televisió Vilafranca  
Damià Agustí  
Miquel Barceló

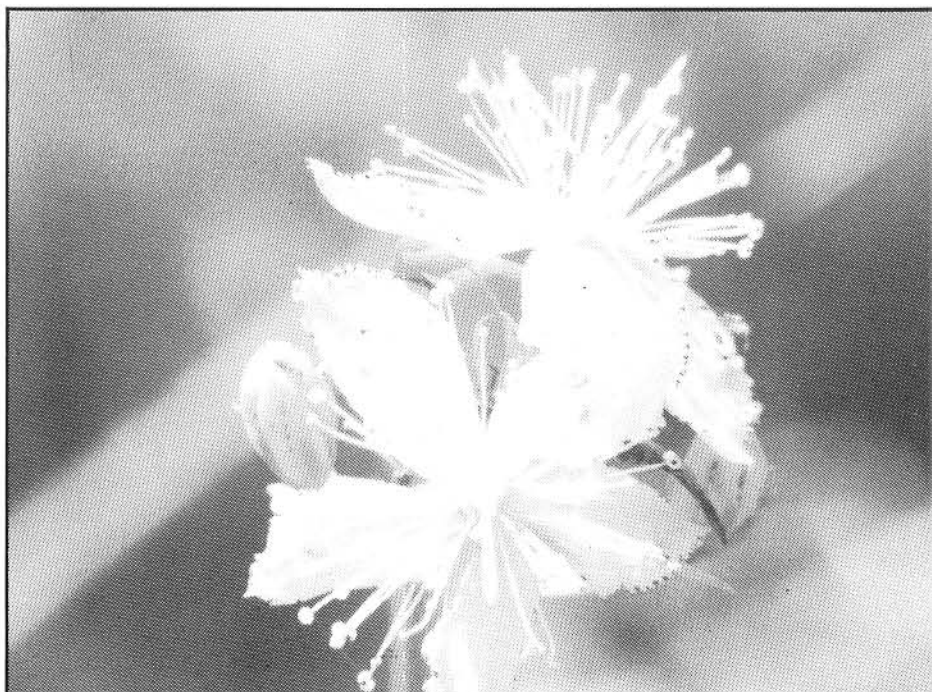


Impresa a: Informacions Llevant, S.A.  
Passeig Ferrocarril, 1. Tel. 55 03 28  
07 500 Manacor

**Els articles publicats en aquesta  
revista sols expresen l'opinió  
dels seus autors**

## Estepa Joana

Fotos: Joan Jaume



## 8 de març: Dia de la Dona Treballadora

Aquest diumenge passat, dia 8 de març, es va celebrar arreu del món el Dia Internacional de la Dona Treballadora, jornada reivindicativa que ens ha de fer present que, tot i la tendència a l'equiparació jurídica, la discriminació continua existint en els camps professional i laboral, com també en el polític, i que, en definitiva, per arribar a una igualtat total s'hauria d'esdevenir un canvi profund en l'educació i en la mentalitat de tota la societat.

Però, perquè precisament és el 8 de març el Dia de la Dona Treballadora?. Dia 8 de març de l'any 1908, a la fàbrica Cotton de Nova York, 192 dones obreres tèxtils moren cremades en el seu lloc de treball. L'amo de la fàbrica havia tancat les portes per evitar que les treballadores poguessin comunicar-se amb les dones sindicalistes que es manifestaven a fora, les unes i les altres en una mateixa lluita: reivindicar més seguretat i salubritat en el seu lloc de treball, protestar pels baixos salaris i denunciar els abusos dels amos. Les dones, amb el suport de les sufragistes i de les feministes, aconsegueixen millores salarials, però el sindicat no les reconeix i les millores de les condicions de treball no arriben a fer-se realitat.

En 1910, a Copenhague, la 2<sup>a</sup> Conferència Internacional Femenina sota la iniciativa de Clara Zetkin, declara el 8 de març Dia Internacional de la Dona.

Eren els anys de les grans lluites obreres. La Revolució Industrial i el Capitalisme creixien més i més com un «rodillo» que esclafava homes i dones. Era necessari defensar-se. Socialisme, comunisme, feminisme, ... Però ara ens centrarem a analitzar aquest darrer terme, el «feminisme».

Es defineix el feminisme com el «moviment que té com a finalitat d'aconseguir la igualtat política, econòmica i jurídica de la dona respecte a l'home». Aquest moviment té els seus orígens a la segona meitat del segle XIX dins l'àmbit de la societat industrial, malgrat que ja arran de la Revolució Francesa (1789) Olympe de Gouges presentà a l'assemblea constituent una «Déclaration des droits des femmes». El feminisme sempre ha anat lligat a moviments polítics de caire progressista, encara que sovint el poder conservador ha sabut instrumentalitzar les aspiracions d'alliberament humà i d'igualtat social del feminisme per reconduir-les cap a valors reaccionaris i antiobreristes. Així succeí a Gran Bretanya durant la Primera Guerra Mundial —quan el Govern conservador donà el vot a les dones— i, en general, a l'Europa d'entreguerres, quan sorgeixen determinades professions típicament «femenines» (infermeres, bibliotecàries, auxiliars administratives, etc.), però es produeix un retrocés de les reivindicacions i en la incorporació de la dona al treball, i apareixen les organitzacions nazis i feixistes (A l'Espanya franquista fou la Sección Femenina). Resulta paradoxal que l'Estat espanyol, amb l'adveniment de la República finalment s'aconseguí el vot de la dona, que, tanmateix, en tenir l'oportunitat primera d'anar a votar (l'any 1933), ho va fer massivament a favor de les opcions dretanes, que s'hi havien oposat.

Convendria que les dones obligassin els homes a discutir els actuals estils de vida consolidats. Avui, les dones que treballen són el 33% de la gent ocupada, però el treball familiar i l'atenció als altres continua essent, gairebé en exclusiva, la seva responsabilitat.

A l'Estat espanyol, a les Illes Balears i a Vilafranca, la dona continua essent menys portadora de drets personals que no l'home i en rep les conseqüències, d'aquesta discriminació: major taxa de desocupació, d'analfabetisme i de nivell cultural.

El 8 de març serveix també per oretjar algunes dades significatives. Segons l'Institut Nacional d'Estadística, els acomiadaments per embaràs són un dels principals motius pels que les dones joves deixen el treball a l'Estat espanyol. Només un 12'2% dels llocs directius de l'administració central no estan ocupats per homes, quan el 58% dels aprovats en les oposicions, en els nivells superiors de l'Administració són dones. Contradictoria, no?

Segons l'Institut de la Dona, només un 7'3% dels càrrecs municipals estan ocupats per dones i un 13'4% dels escons del Congrés pertanyen a diputades. Segons dades de l'Institut Nacional d'Indústria, el salari de la dona a Espanya és un 30% inferior al de l'home. A la vegada ens trobam un major nombre de dones que d'homes amb treballs eventuals.

Tan sols al capítol de l'Educació la dona de les Illes sembla superar l'home, ja que, segons dades del mateix Institut de la Dona, en el curs 86-87 el 55% dels alumnes que finalitzaren estudis superiors foren dones.

Però, què passa a Vilafranca?. Examinant el padró d'habitants, podem observar que dels 712 analfabets que hi apareixen, 152 són homes i 560 són dones.

8 de març, Dia de la Dona Treballadora. Pensem-hi: com viure d'igual a igual les diferències?

Catalina Nicolau

# Igualtat d'oportunitats

Fa aproximadament un any, la Comissió Interdepartamental de la Dona, creada el juliol de 1990 posava en marxa el Pla d'Igualtat d'oportunitats per a la dona amb un pressupost inicial de 1.100 milions de pessetes a invertir en un termini de tres anys.

Ara, més d'un any després, el Govern Balear ha invertit fins aquest moment uns 500 milions de pessetes en els tres programes principals que conformen el pla d'igualtat:

- 1.-Programa de formació ocupacional
- 2.-Programa d'atenció social
- 3.-Programa d'ensenyament igualitari

Dels tres apartats podem destacar com a realitzacions més importants les següents:

1.-La inscripció de més de 7.000 dones en els cursos de formació organitzats per la Comissió de la Dona.

2.-L'edificació d'un centre d'urgència d'acollida transitòria que s'inaugurarà properament al polígon de Llevant.

3.-L'organització de campanyes de reconeixement dels valors igualaris de la dona (revisió de texts, campanyes de promoció de la pràctica esportiva entre les dones, programes d'investigació per dones etc...)

Avui un any després de l'inici d'aquest pla podem presentar els resultats i l'estat d'execució del programa general i també volem aprofitar l'ocasió per mostrar les variables principals d'una enquesta base sobre la situació de la dona a les Illes Balears presentada per la Comissió Interdepartamental de la Dona.

Aquesta enquesta ens servirà per modificar criteris del pla en funció dels resultats. L'estudi revela dades inèdites fins aquest moment sobre qüestions tan importants com el règim de propietari o d'alquiler de l'habitatge que ocupen les dones o la procedència i el nivell d'estudis de la nostra població femenina.

Així doncs, segons l'enquesta podem observar dades tan curioses com les següents:

1.-La major part de dones habitants de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears de més de 19 anys estan



casades. La xifra concreta és de 63'2%. El 25'5% són fadrines i la resta estan separades, divorciades o vidues. Per tant la situació d'estat civil de les dones a Balears podem concloure que està definida.

2.-Una altra dada important recollida en l'enquesta és la del tipus d'unitat domèstica que habiten les dones balears. Quant aquesta és la següent: la llar conjugal el 65'7% la llar paterna el 28'7% i la llar monoparental la resta. Segons aquestes dades podem veure que la major part de dones habiten amb els seus conjugues en un habitatge conjugal encara que un nombre important viu encara després de casada a la llar dels pares.

3.-El 20'8% de dones balears habita cases llogades mentre que la resta habita cases de propietat. En el cas de l'habitatge de propietat només en un 6'7% el registre està fet en nom de la dona mentre que el 13'3% està fet en nom de l'home, el 00'8% conjunt, el 3'6% a nom dels fills i el 6'7% restant a nom d'elles.

4.-Les dades sobre el nivell de feina són aquestes: el 23% de la població femenina treballa mentre que el 77% restant no ho fa, aquesta és una dada molt important ja que posa de manifest un gran nivell de desocupació entre la població femenina balear i una situació molt per sota respecte d'altres comunitats autònomes espanyoles.

Amb aquestes dades i les conclusions que d'elles és deriven la Comissió Interdepartamental de la Dona modificarà i adaptarà el Pla d'igualtat d'oportunitats a la realitat i a les necessitats de la població femenina balear. L'enquesta ens ha servit també per confirmar la manca de formació ocupacional que existeix entre les dones de la nostra Comunitat i per tant l'encert d'haver iniciat un important programa en aquest sentit amb un pressupost de més de 400 milions de pessetes. Segons aquests resultats serà necessari incrementar la partida pressupostària dedicada a aquest apartat i donar la difusió oportuna a la guia jurídica elaborada per la Conselleria de Cultura per tal de proporcionar assessorament legal i informació sobre la situació de la dona balear.

## La llimona (II)

### COM MILLOR UTILITZAR EL SUC DE LLIMONA

El suc de llimona s'ha de fer quan són madures i es pot prendre pur o mesclat amb aigua, o en infusions de camamilla, o en brou de verdures, però mai amb sucre. Per evitar que l'àcid de la llimona ataquí l'esmalt dentari és millor beure'l amb una palleta.

### EL SUC DE LLIMONA EN ÚS INTERN

El millor per beure suc de llimona és en dejú i tot d'una o també mitja hora abans de les menjades. El suc de llimona o llimonada és la beguda per a malalts febrsos, pels qui tenen hemorràgies internes i per als qui vomiten. Una llimonada calenta i amb mel és un excel·lent remei per als refredats, i fa suar si es pren estant al llit.

Per una cura de llimones en persones sanes: es comença amb el suc de dues llimones, augmentant cada dos dies en una llimona més, fins arribar a set, i després disminuint igualment fins a arribar a dues. Això va molt bé per als reumàtics.

Com a vermífug: esclafar la clovella, la popa i els pinxols d'una llimona i es deixa macerar amb aigua i mel. S'ha de colar i després s'ha de beure abans d'anar-se'n al llit. La decoració de la llimona és molt indicada per als cucs intestinals.

Contra la obstrucció i la insuficiència hepàtica: abocar aigua bullenta damunt tres llimones tallades a rotllanes a la nit i al matí següent beure's el líquid en dejú.

Contra la grassesa: abocar a la nit una taça d'aigua bullenta damunt dues floretes de camamilla i una llimona tallada a rotllanes. Deixar-les macerar tota la nit, colar-les al matí i beure'l immediatament.

### ÚS INTERN

Contra la sinusitis: unes quantes gotes en els narius

del nas.

Contra les hemorràgies nasals: un cotó banyat en suc de llimona.

Contra les angines i malalties de la gargamella: es fan gàrgares (o els cargolins) de suc de llimona i aigua calenta ja que la llimona és anti-sèptica i astringent.

En els ulls dels nens acabats de néixer es posen una o dues gotetes de suc de llimona per netejar-los.

Damunt el front de les persones que tenen migranyes posar compreses de suc de llimona i rotllanes de llimona damunt els polsos.

Damunt les farides i llagues infectades: suc de llimona pur o disolt amb aigua.

Contra les sedes: friccions de suc de llimona.

Per a la cura immediata d'una mossegada de ca: rentar la ferida abundantament amb aigua bollida i després emparar en gran quantitat de suc de llimona, ja que té la propietat de destruir molt ràpidament el virus de la ràbia. Entenent que després s'ha d'anar a veure el metge.

Contra els fics: aplicació dues vegades al dia de vinagre macerat abans amb les clovelles de dues llimones.

Contra les ungles fràgils: al matí i a la nit fregar-les amb suc de llimona.

Contra les pells grasses: suc de llimona lleugerament salat en loció a la cara.

Per combatre les arrugues: loció a la cara dues vegades per setmana amb suc de llimona.

Per mantenir la suavitat de les mans: fer la següent barreja a parts iguals: suc de llimona, glicerina i aigua de colònia.

Per conservar la blancor de les dents: raspatllar amb suc de llimona les dents una vegada per setmana.

En casos de peus sensibles: banys amb infusió de tila seguit de friccions amb suc de llimona.

En casos de picades d'insectes: fregar amb un troç de llimona les picades.

Tomeu Català Mut

## GIMNÀSTICA

# Raons per practicar la gimnàstica

Moure-se i fer exercici és indispensable per sentir-se bé físicament i psíquica.

La gimnàstica és un conjunt d'exercicis destinats a mantenir i desenvolupar l'organisme. La gimnàstica practicada amb regularitat és una excel·lent tècnica antioxidant.

L'entrenament físic provoca un augment de les fibres musculars i dels vasos sanguinis que els reguen. Si es duu una vida sedentària els músculs s'enquillossen i perden la seva força, igual que amb l'edat.

Amb l'exercici físic augmenta l'entrada d'aire que respiram, la ventilació millora, a més, la sang circula millor

i amb major quantitat d'oxigen.

Amb l'exercici físic el cor s'enforteix i en successius exercicis es fatigarà menys i durarà més temps.

Amb l'edat disminueix el calci dels ossos, els turrums i els lligaments. El resultat és que les articulacions perden moviment. Amb l'exercici físic podem millorar la flexibilitat i elasticitat del cos, així com combatre l'artrosi i les fractures.

Amb l'exercici físic el cos consumeix energies, al principi el sucre i a continuació els greixos, i el que s'aconsegueix és rebaixar el nivell de colesterol.

Gimnàs B. Huguet

# De per la Vila

Crec que sa primera edat  
és s'edat de ser al.lots,  
com que no poden dar tocs  
fan qualsevol disbarat.

Causa de tanta malíci'  
proven de penjar un paper,  
que com al.lots fan burríci'  
res de noble, gens de bé.

Fan voltes amb bocina  
igual si fossin santets,  
qui és que així no endevina  
qui són aquests al.lotets?

T'ho varen dir a la cara  
amo que no pintes res,  
sabem sa culpa de qui és  
per què no hi penges ta...?

Dir que no és tenir cara  
molta cara i poc cor,  
com que no tenen sa vara  
no els surt res bé ni bo.

Els varen convidar  
per fer una obra de bé,  
no la varen voler fer  
ara ho volen amagar.

Varen caure dins es llot  
proven de sortir i s'enquellen,  
com s'embruten i lleneguen  
així no fareu cap vot.

En es quatre caps quadrats  
com els fan fer beneitures,  
es quatre més criatures  
que passen per enxufats.

Duen tanta mala sort  
que seran mals d'ensenyar,  
els qui els podia aturar  
va com ells o molt més tort.

Amb s'odi que el rovega  
segueixen per mal camí,  
falsos mentiders així  
volen blanc lo que és negre.

Si no cobrau coneixement  
no importa fer escola,  
perquè es seu cap redola  
per tenir es cor dolent.

Caramelos si han berenat  
a ningú li fan mengera,  
en canvi s'alfabeguera  
va donar bon resultat.

Tenen culpa i amb motiu  
con aquest altre canot,  
amb s'aspecte de bon al.lot  
baixa es cap quan qualcú riu.

Tot aquest mes de Maria  
duu es vostro mal camí,  
tan aprop de s'agonia  
n'hi ha sommien així.

## BONS «HINCHAS» DEL FUTBOL

Molta gent a poc redol  
és mala de controlar,  
a dins un camp de futbol  
sabem lo que va passar.

Es qui amollen un coet  
que pot matar a sa gent,  
és que pensen malament  
quasi sentir-los fa fred.

Ahir va costar sa vida  
a un noble jovenet,  
en sentim qualcun que crida  
dient lo que no hi ha dret.

És un gust sentir xerrar  
persones amb simpatia,  
no tant amb sa dolentia  
i quan s'arriben a pegar.

No és sa millor manera  
hem de menester guardar,  
quants necessitam llendera  
perquè poguem millorar.

A s'àrbitre li arriben a dir  
qualque paraula feixuga,  
pareix que de vegades juga  
contra lo que sol sentir.

Només hi ha un camí  
que se quedi tot sol,  
si mos aturam d'anar-hi  
s'aclarirà aquest redol.

Que només amb aquest càstig  
així sentirien dol,  
tenim sa pella pes mànic  
i ell duu s'oli allà on vol.

## BROMES A MITGES

-Ses festes s'han acabades  
ara ve es dejunar.  
-Jaume te vull recordar  
que de tu m'han dit putades.

-En a què ve tot això  
i tots aquests comentaris.  
-Que es teus surten pes diaris  
com un bufó que té por.

-Jo sé que tenc sa raó  
per ningú m'aturaré.  
-Te desferres un paper  
que dóna com a tristor.

-Pes carrer ni per sa pla»ca  
lo començat s'ha d'acabar.  
-Sa gent normal és «capaça»  
amb sa raó de callar.

-No tens res a dins es cap  
no veus qui va malament.  
-Ara amb bon ajuntament  
no cerquis un disbarat.

-Es qui hauria de callar  
és es qui xerra de normals.  
-Per a mi n'hi ha qualcún de falç  
que és d'enfora i no se'n va.

-Jaume te deixaré fer  
tu no m'acabes d'entendre,  
sense voler-te ofendre  
t'avisava per fer un bé.

-No em tornis anomenar  
que només escrius embulls,  
i no veuran es teus ulls  
gaire temps es teu pensar.

-Es qui tenen cabells blancs  
un dia recordaran  
que ets altres no entraran  
fins que passin cinquanta anys.

-Es qui somnien i siulen  
se cansaran d'esperar,  
a dins sa sang com un pa  
i davant segons qui no rieun.

-Si en es 'bril fa una saó  
s'anyada se compondrà,  
i en es maig veurem arribar  
moltes flors de tots colors.

Gabriel Montserrat

## Gloses a en Pep Parric

Estimau-vos els uns als altres  
així com vos he estimat,  
en Pep Parric, això ha estat  
en aquest món amb nosaltres.

N'Antònia i Magdalena són  
sa més bona companyia,  
amb en Toni i na Maria  
per estar tu en aquest món.

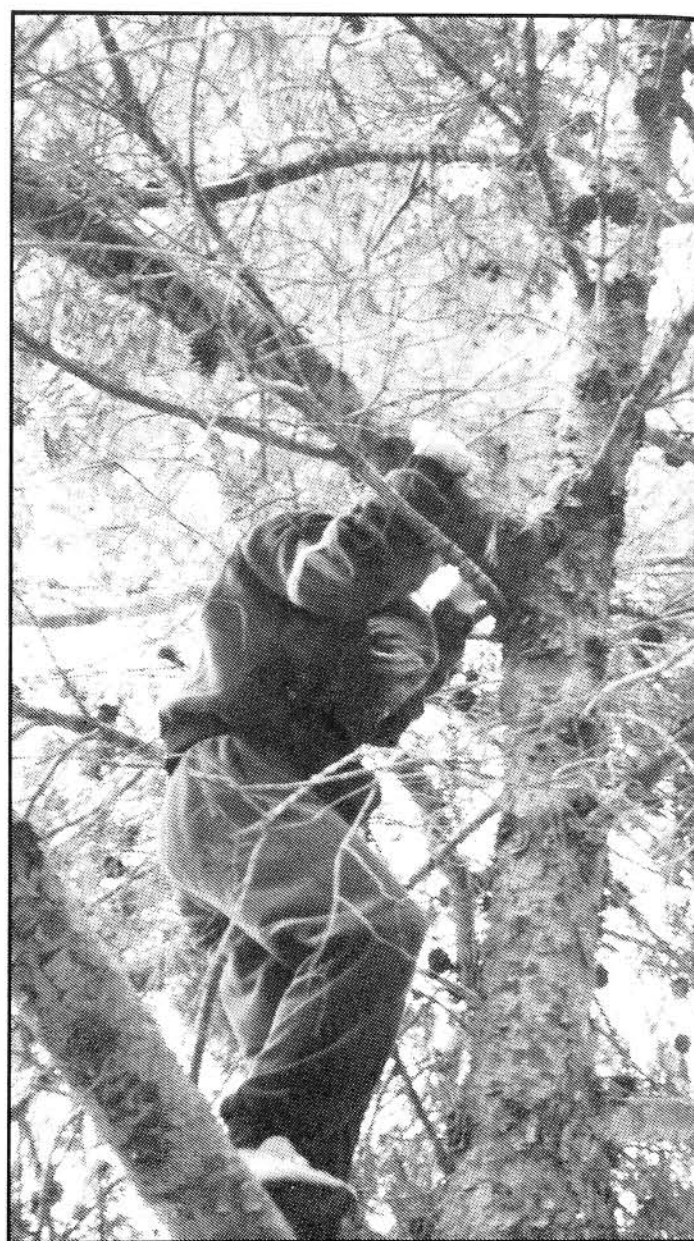
Era per tu s'alegria  
es nèt que tens lo millor,  
per ell tot carregat d'amor  
i sa millor companyia.

Molt aprop d'això s'hi mou  
un grup entranyable d'amics,  
i ara més que mai tens units  
es «quintos» del quaranta-nou.

Família honrada primera  
Déu haurà feta justícia  
i t'haurà dat sa primícia,  
benaurança vertadera.

Joan Nicolau «Torretes»

## El rescatador de moixos



*Paco amb el moix a les espatlles.*

Un dimecres com qualsevol altre el professor de gimnàstica de l'escola «Es Cremat» a la sortida de classe (12'30 h.), aprofitant un acte de valentia, va pujar a dalt d'un arbre per baixar un moix que feia 2 dies que estava dalt del pi.

En poc temps el pi va està rodejat de nens i alguns mestres, un d'ells va aprofitar l'ocasió per fer-li unes fotografies al professor (qe nom Paco Yamiz). Les fotografies són les que

estan a continuació, on es veu a n'en Paco amb el moix.

Baix del pi van colocar una màrfe-ga per no fer-se mal el professor en cas de que caigués o es trencàs una branca.

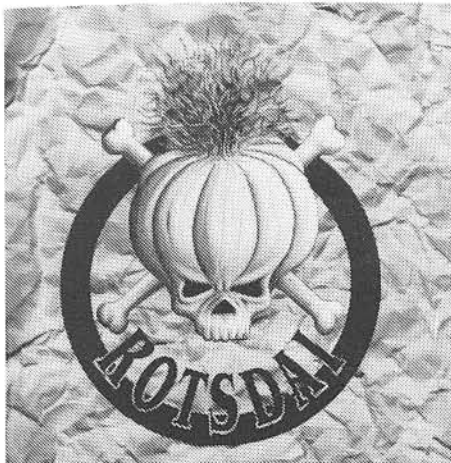
El ja esmentat moix se suposa que era d'un al·lot anomenat Nadal de cinquè curs.

Els professors i alumnes estaven tan preocupats, que al dia següent a aquest fet es va murmurar qe certa

persona (que no volem nomenar) fins i tot va arribar a tal estat nerviós qe va plorar.

Per sort la història va acabar bé, el moix va tornar amb el seu amo, i en Paco va poder baixar de l'arbre sense cap ferida, llevat d'unes quantes esgarrinxades per part de l'animal.

Els alumnes van recompensar al professor amb un gran aplaudiment, que ell va rebre amb un ampli somriure.



De sorprenent es pot qualificar la primera entrega discogràfica dels ROTSDAI. El grup format per Andreu Ramírez a la guitarra, Xesc Forteza al baix, Llorenç Julve a la bateria, Juanjo Fernández veu i guitarra acústica, i Marisa coros.

El senzill ha estat enregistrat als estudis de Ona Música. Les peces encertadament escollides han estat: «Como ninguna» i «Blues».

Aquest grup influenciat per diverses tendències musicals, malgrat que la que es faci notar més sigui el Heavy o, es presenta en noves formes dins el panorama del Rock de Mallorca. Crec certament que és un dels grups de l'Illa que tenen més a dir els propers anys.

A finals d'aquest mes veurà llum el primer número del fanzine ROCK HOUSE. Aquest fanzine que s'editarà a Manacor i sortirà un cop al mes amb un tiratge de 1.000 exemplars informarà damunt els concerts, discs de recent edició, etc., del rock que es fa a la comarca.

Pere Garí

## Cinema

# Llavis ardents

Què podria dir de «Llavis ardents»? em sembla que «Llavis ardents» ha estat un extrany i curiós fenomen, el quel val molt la pena d'analitzar encara que ho consideri una tasca difícil.

«Llavis ardents» ha estat una pel·lícula que, gràcies a una esplèndida i encertada publicitat, ha aconseguit estirar a la gent a les sales de projecció, però allò que no ha aconseguit, és agradar a la gent, almenys a la majoria.

Segons la meua opinió, la causa més important d'això és la publicitat, tant que, des d'aquí vull felicitar als creadors de l'eslògan publicitari de la pel·lícula; sincerament, hem d'admetre que ens han agafat per on més mal ens fa; la frase promocional de la pel·lícula, «El sexe mai no és segur, és perillós» ha estat un reclam massa fort per a un temperament com el nostre, el nostre morbo no ha pogut amb un eslògan que val més que totes les crítiques del món juntes... fins aquí no té més importància, però quan hi entra aquell raonament típicament masculista: «Ahà, Llavis ardents, ara agafa a s'al.lota, la convidas a veure una segona «9 setmanas y media», que ens posi es puntat eròtic des vespre i ja veurem lo que passarà després..., total, que se'n van a veure el film i a la sortida hi ha diversitat d'opinions, o millor dit, diversitat d'idees, ja que aquestes coses es pensen però no es diuen: per part d'ell: «Idò sí que anam bé, m'he gastat quasi mil pessetes en una pel·lícula que tan mateix no he entès i que no m'ha agradat perquè no tenia tant de sexe com m'esperava», i per part d'ella: «És increïble,

quan pens que me durà a veure una pel·lícula amb molt de sexe per posar-nos a to, resulta esser supercomplicada i amb menys sexe del que m'esperava, aquest tio cada dia està més sonat», reacció següent: al primer que els demana si la pel·lícula és bona, van i l'aconsellen que no entri.

L'objecte d'aquesta parrafada és senzillament el d'explicar que quan la gent espera sexe i només sexe, Dennis Hopper ens ofereix un argu-

ment on el sexe és causa i efecte de l'acció, però que és també el camí per fer-nos comprendre el missatge de la pel·lícula: No sempre podem tenir allò que hem guanyat, sinó només allò que ens mereixem, la vida és així de traïdora, pot esser per això val la pena de viure-la...

Aquest és un missatge que es troba a molt poques pel·lícules, però així és Dennis Hopper, el director, un home que no gira la cara per veure la creu, sinó que posa la moneda de cantell, per descobrir la part ambigua de la vida i l'amor, el sexe i la passió, la justícia i l'ambició...

En definitiva, una pel·lícula que, acompanyant a un guió excel·lent, i a una banda sonora excel·lent (Miles Davis i Jhon Lee Hooker), i a una fotografia impressionant, però, així sí, una pel·lícula, com quasi totes les que realment valen la pena, que s'han de veure tractant d'analitzar a fons el contingut, sense fer judicis anticipats i, naturalment, sense esperar-ne només l'element amb el qual ens l'han venuda... ¡Si és que quan sentim parlar de sexe, encara se'ns posen els ulls en blanc!

Brosio, Ambrosio



Dins l'any 91, a la Mancomunitat Pla de Mallorca, es dugueren a terme els següents projectes:

- Servei d'informació i orientació.
- Servei d'ajuda a domicili.
- De prevenció i tractament de l'abús d'alcohol.
- Integració dels disminuïts.

Amb el present document, es pretén fer una petita valoració i avaluació del Pla de feina de l'any 91.

#### PROJECTE D'INFORMACIÓ I ORIENTACIÓ

Aquest projecte és l'eix fonamental per garantir una atenció directa individual-familiar als habitants de la Mancomunitat Pla de Mallorca.

Total de les demandes rebudes a la Mancomunitat Pla de Mallorca han estat: 866.

-D'informació, orientació i tramitació, 62'97%

-Demandes sobre recursos complementaris per a la cobertura de necessitats de subsistència, 17%

-Demandes per a prestacions i actuacions de suport a la unitat de convivència i d'ajuda a domicili, 14'03%

-Altres demandes, 6%

L'any 91 hi ha hagut un increment de 160'66% demandes respecte a l'any 90.

Es significatiu que un 41'20% de les demandes procedesquin del col·lectiu de la tercera edat. El 18'94% de les demandes és població general seguit del disminuïts i del sector de famílies.

Cal fer menció a part amb el sector toxicomans, ja que hi ha hagut un in-

crement bastant considerable 387'5% respecte l'any 90.

#### PROJECTE DEL SERVEI D'AJUDA A DOMICILI

A partir del Conveni signat entre Insero-Mancomunitat Pla de Mallorca i Consell Insular-Mancomunitat, s'ha conseguit:

-Instaurar i unificar el servei als 13 municipis.

-Formació permanent per les Treballadores Familiars i Assistents Socials patrocinat pel Consell Insular.

-Potenciar el treball del voluntariat.

-I consolidar un equip de 16 Treballadores Familiars.

El que ens ha permès arribar assistir una xifra aproximada de 200 beneficiaris.

-Tercera edat..... 145

-Disminuïts..... 35

-Familiars..... 12

-Toxicomans..... 4

-Salut mental..... 2

-Malaltia progressiva..... 2

Cal dir que amb el Servei d'ajuda a Domicili a part d'assistir, ens ha permès també prevenir internaments i donar una millor qualitat de vida tant als beneficiaris com als familiars d'aquest.

#### PROJECTE DE PREVENCIÓ I TRACTAMENT DE L'ABÚS DE L'ALCOHOL

Les principals línies d'actuació d'aquest projecte han estat:

-Prevenió en l'abús de l'alcohol i tabaquisme a les escoles dels 13 mu-

nicipis. (Conveni signat entre la Mancomunitat Pla de Mallorca i el Servei de Promoció Comunitari).

-La sensibilització: s'ha realitzat mitjançant actes públics als diferents municipis de la Mancomunitat Pla, aquests consistien amb un documental i posterior col·loqui (Conveni Creu Roja-Mancomunitat Pla de Mallorca).

-L'assistència: Mitjançant del Conveni signat en Creu Roja, unes 10 persones amb problemes d'alcoholisme i altres toxicomanies han pogut gaudir del tractament adient.

#### PROJECTE D'INTEGRACIÓ DELS DISMINUÏTS

L'objecte d'aquest projecte era: la integració en el camp escolar, social i laboral dels disminuïts.

En referència a l'aspecte escolar s'ha treballat amb els equips psicopedagògics del Ministeri d'Educació i Ciència en coordinació amb l'escola.

Lo social: mitjançant del voluntariat els disminuïts s'han posat en contacte amb les xarxes socials.

L'aspecte laboral en col·laboració amb el taller Ocupacional Mig-jorn, dos disminuïts psíquics han estat entrenats i capacitats per entrar a fer feina dins empreses ordinàries.

Amb el Programa «en Suport» del Consell Insular, dos minusvàlids psíquics pròximament entraran a fer feina a dos Ajuntaments.

Petra, 16 Març de 1992  
 Signat: Petra Juan Socias,  
 Coord. de Serveis Socials

**Mancomunitat Pla de Mallorca**

Per la present la Mancomunitat Pla de Mallorca, informa que els projectes que es duran a terme dins l'any 92 seran els següents:

- Informació i orientació.
- Servei d'ajuda a domicili
- Prevenició i tractament de l'abús d'alcohol i altres toxicomanies.
- Cuines Mancomunades i Menjadors Socials.
- Integració dels disminuïts.

**PROJECTE D'INFORMACIÓ I ORIENTACIÓ**

Aquest projecte de suport a l'informació és bàsic i fonamental dins el Pla de Prestacions Bàsiques.

L'objectiu principal és donar i garantir una informació, orientació i assistència a tots als ciutadans i entitats municipals. A més de prevenir situacions de marginació social i potenciar el voluntariat en les tasques socials que es realitzen en el municipi.

**PROJECTE SERVEI D'AJUDA A DOMICILI**

El servei d'ajuda a domicili, és un servei públic que amb l'objectiu de paliar mancances personals, familiars o de relació en la comunitat, intervé directament dins la llar, mitjançant la intervenció de professionals especialitzats que actuen de forma global, amb la finalitat de produir canvis positius en la situació detectada o mitjançant d'una relació educa-

tiva i potenciant la continuïtat de la persona dins el seu medi familiar i social.

Aquest projecte està inclòs dins el Pla de Prestacions Bàsiques realitzant diverses funcions: assistencial, dins la llar de l'usuari ja sigui amb activitats pròpies amb el beneficiari o a la casa d'aquest. Rehabilitadora, preventiva i educativa.

A més de dur a terme activitats complementàries com poden esser acompanyament i la incorporació de voluntaris.

**PROJECTE DE PREVENCIÓ I TRACTAMENT DE L'ABÚS D'ALCOHOLI I ALTRES TOXICOMANIES**

Les línies principals d'actuació són:

-Prevenició en l'abús de l'alcohol i tabaquisme, per nins i nines de tretze i catorze anys que es duu a terme a les escoles dels municipis de la Mancomunitat Pla de Mallorca, aplicant el programa «Tú decideixes».

-La sensibilització i prevenició fent feina en les A.P.A.S. dels municipis que estiguin interessades, mitjançant xarxes u altres activitats d'interès, a més de transmetre'ls un qüestionari d'opinió autoritzat, amb una funció de promoció, sensibilització i informació, apart ens permetra conèixer la situació en referència amb el problema de les dorgues.

Aquest qüestionari d'opinió autoritzat també es passaria a altres entitats o persones rellevants del municipi.

-En referència a l'assistència la Mancomunitat Pla de Mallorca ha renovat el conveni amb Creu Roja, on totes les persones malaltes alcohòliques o toxicomans podran esser tractades gratuïtament, a més per l'any 92 ha ampliat el servei, amb un taller d'activitats dirigit a joves toxicomans i el servei de metadona per persones molt afectades residuals que ja han esgotat totes les possibilitats.

**PROJECTE D'INTEGRACIÓ DELS DISMINUÏTS**

Les principals línies d'actuació són: la integració en el camp escolar, social i laboral dels disminuïts; realitzant una campanya d'informació i eliminació de barreres arquitectòniques en llocs públics dels municipis.

**PROJECTE DE CUINES MANCOMUNADES I MENJADORS MUNICIPALS**

Consisteix en la posada en marxa d'un servei de cuina Mancomunitat i repartiment a domicili del menjar, a més, de distribuir-lo als diferents menjadors municipals de la Mancomunitat Pla de Mallorca.

Aquest projecte està perdent d'aprovació pel Ple de la Mancomunitat.

Petra, 16 Març de 1992  
 Signat: Petra Juan Socias,  
 Coord. de Serveis Socials de  
 la Mancomunitat Pla de Mallorca

# HIPER MANACOR



*Su Hipermercado favorito*

## OFERTAS DEL 03 AL 16 DE ABRIL DE 1992

### ALIMENTACION

Café natural superior 250 grs.....	162
Galletas joyitas, tortolinas, gajitos Río 350 grs.....	121
Galletas Mikolas 500 grs.....	265
Galletas Dinosaurius LU 250 grs.....	107
Surtido Cuétara 800 grs.....	372
Chocolate Zahor 75 grs.....	49
Chocolate Polvo Valor 500 grs.....	236
Bombones Huevo Valor 360 grs.....	583
Bombón licor Elgorriaga 190 grs.....	490
Bombón Elgorriaga 200 grs.....	469
Confitura fresa Hero 500 grs.....	166
Confitura melocotón, albaricoque Hero 500 grs.....	159
Patatilla Rosdor 200 grs.....	146
Pistachos 007 200 gr.....	199
Almendras tostadas 007 200 grs.....	199
Pan inglés Panima 500 grs.....	111
Aceitunas rellenas Rosselló 450 grs.....	69
Atún claro RO-100 Riancheira P-3.....	176
Sardinillas en aceite Pay-pay LO-120.....	98
Sardinillas en tomate Pay-pay LO-120.....	98
Foie-gras La Piara 100 grs. P-3.....	270
Aceite oliva Betis 1 l.....	319

### BEBIDAS Y LICORES

Vino Bach tinto 3/4.....	392
Vino Castillo de Sison 3/4.....	89
Vino Ramón Roqueta.....	195
Zumo Juver Brick 1 l.....	116
Fino La Ina.....	599
Carlos III 750 cc.....	935
Cerveza Rosa Blanca P-6.....	199
Coca-cola 2 l.....	159
Fanta naranja, limón y Sprite 2 l.....	159
Cava Codorniu extra (semi y seco).....	715
Cava Delapierre extra.....	364

### CREMERIA

Yogur Danone sabores pack 8 u.....	195
Yogur Danone natural azucarado pack 8 u.....	195
Flan vainilla, huevo Danone.....	38

### CONGELADOS

Delicias Calamar La Cocinera 400 grs.....	299
Masa hojaldre Pescanova 500 grs.....	142
Guisantes Pescanova 1 kg.....	208
Guisantes Bonduelle 400 grs.....	91
Lomo bacalao 1/2 kg.....	583
Lomo bacalao 1 kg.....	995
Lenguado P. 1 kg.....	285
Rodajas salmón 1 kg.....	890
Colas rape 1 kg.....	1.145
Gamba grande 1 kg.....	1.380

### CHARCUTERIA

Jamón cocido Casademont 1 kg.....	745
Paleta cocida Casademont 1 kg.....	625
Queso Cohinga 1 kg.....	990

### PERFUMERIA Y LIMPIEZA

Jabón líquido dermo protector Nivea.....	270
Champú Raíces y puntas 400 cc.....	325
Compresa Evax Nuova con alas 16 unid.....	212
Compresa Exav Noche con alas 12 unid.....	212
Lavavajillas Mistol 1 l.....	79
Bolsas basura con asas-Albal 20 unid.....	139
Papel aluminio Albal 20 mts.....	177

### MENAGE-BRICOLAGE

Pintura Bendix 5 kg. 3x2.....	1.530
765 pts. x 3 unid.: 2.295	
Estantería madera.....	2.361
Tabla de planchar.....	1.194
Vajilla loza.....	2.995
Batería 8 piezas (modelo, zafiro, viva).....	3.995

Una rondalla depravada

## L'amenança

La mentalitat del Poble Mallorquí té com a millor ideal el que diu: «malament les coses vagin, fotudes ja es compondran». Vull tomar aquesta teoria, vull donar pels ulls moltes de les amenances que ens envolten, vull tomar l'optimisme per terra, que imperi la realitat, en definitiva, vull que paseu 10 minuts de lectura amarga i preocupant, que toqueu de peus a terra i que les orelles vos siulin, ja en parlarem després, quan el vostre cervell vos hagi donat mil voltes segurament trobareu que aquesta llista que proposo queda curta. Seguidament vos present «L'amenança»: article per capítols i ampliable al vostre gust.

-Els neonazis de Le Pen a França, els integristes islàmics del F.I.S. a Argèlia ens esguerrifren l'intel·ligència. A Nord i a Sud, ens amenacen uns nous sistemes nascuts de l'ignorància i nutrints de la por.

-L'alt índex de morts sobre la carretera ens fa viure escèptics, hiper-tensos, qualsevol cotxo de front, de costat, a darrera, és una amenaça, pot ésser el nostre botxí.

-Quedar-nos dins les nostres cases tancats en pany i clau, cagats de por, pot ésser una amenaça: girau els vostres ulls en-l'aire i assegura-vos que el vostre sòtil no està fet en vigues infectades d'aluminosis.

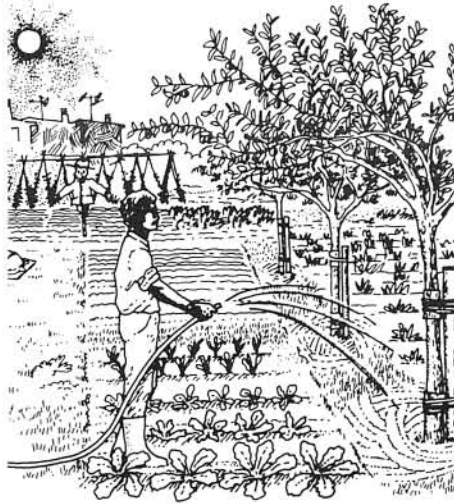
-Sortir al carrer, un mati soletjat, pot ésser una amenaça, sino, fitxau-vos que li va passar a un veí nostre, de la vila mateix, uns «quinquis» l'atrauen i per fer més la gitza l'hi mossegaren el dit, ja que no podien treure l'anell que portava.

-Un diumenge decideixes anar al futbol, penses en l'amenança que això suposa? una bengala pot venir a foradar el teu pit, o un «ultra» donar-te una pallisa de ca, o trobar-te embolicat en una «carga» de la policia.

-Un bon dia decideixes comprar-te mitja quarterada per passar el diumenge: sembrar dues cols, entrecavar un solc de sebes o simplement dormir-te davall el garrover una horeta (poder fogir del món i dels problemes), l'amenança arriba quan un parell de «payos» compren els bossins de la vora i s'hi monten un «chiringuito», i ja tens els collons dins s'amatut: «primos», «cuñados», i demés familia es posen a fer paelles per donar i regalar, renou, plors d'al.lots i que se jo quin caramull de mals vicis i porqueries.

I així fins a mil. Creis encara que hem d'ésser optimistes?

**Jaume Sansó i Caldentey**



Dins la lluna creixent d'abril és bo de sembrar tot tipus d'hortalissa melons, pipius, carabasses, porros, lleugues i tàperes; els melons i síndries es poden sembrar davall o fora del plàstic, tenint en compte que la producció serà més primerenca i elevada davall plàstic.

Finalment es pot emllestir les terres on s'hi sembraran les albergínies, pebres i tomàquets, esperant fins al maig per sembrar-les.

En els arbres, hi podem fer empelts de pomera i perera, així com oliveres i alzines d'agllans.

Per als tarongers esperarem més endavant, mentre que als magraners ja s'haurien d'haver fet els empelts d'«estaqueta».

L'evaporació de l'aigua de la terra és de cada vegada més grossa, pel que les reserves d'aigua disminueixen, i amb aquest març tan calorós que ha fet no ho sé com ens ho farem per arribar a l'estiu. La temperatura mitja és de 14'5° i la màxima de 19°, com a promitx lluu el sol.

El numero de dies descoberts és de cos i cinc de coberts.

La lluna.

-Lluna nova a les 12 h. 46 m. divendres 3.

-Quart creixent a les 5h. 29 m. divendres 10.

-Lluna plena a les 14 h. 53 m. divendres 17.

## Parenòstic

-Quart minvant a les 18 h. 1m. divendres 24.

### FESTIVITATS

-Dia 6, Sant Guillem.

-Diumenge 12, Diumenge del Ram.

-Dijous 16, Dijous Sant.

-Dimenge 19, Pasqua de Resurrecció.

-Dia 1, II festa de Pasqua de Resurrecció a Selva.

-Dia 3, Divendres Sant, a Lloseta, Romeria del «Cocó».

-Dia 9, Festa del «Pa i peix» a Consolació (Sant Joan).

A Llubí, Romeria a l'ermita del Sant Cristó de la Salt.

A Algaida, Romeria a l'ermita de Nostra Senyora de Gràcia.

A Vilafranca i Petra, Romeria a l'ermita de Nostra Senyora de Bonany (Petra).

A Pollença, Festa al Puig.

### FIRES I FESTES

Comencen els mesos de fires i festes. El passat mes va ésser la fira del fang a Marratxí.

El darrer dimenge d'abril a Santa Maria, per donar lloc al maig que està ple de fires.

-Binissalem, darrer diumenge de maig.

-Búger, fira des Jai, primer dissabre de Maig.

-Campos, fira de maig, segon diumenge de maig.

-Felanitx, segon diumenge de maig.

-Lloret de Vistalegre, segon diumenge de maig.

-Muro, fira el primer diumenge després de Pasqua.

-Sencelles, tercer diumenge de maig.

-Sineu, primer diumenge de maig.

-Sóller, segon dimenge de maig.

I si el diumenge forçat volem anar a mercadetjar arribau fins a S'Arenal, Alcúdia, Binissalem, Felanitx, Inca, Lluçmajor, Muro, Sa Pobla, Pollença, Santa Maria o Valldemossa.

## Esport Escolar

### Futbet dia 13 de gener

El resultat del partit fou: 1 Vilafranca, Artà 7.

És normal aquest resultat ja que només feia una setmana que l'equip entrenava. Això és perquè a l'equip que es va presentar per jugar a l'escola n'hi havia de federats i no pogueren jugar. L'entrenador és Jaume Font.

### Voleibol

El passat dissabte dia 11 de gener a les 9 del matí partiren cap a Son Servera les alevins del Volei Vilafranca, per fer una diada. Com ja sabeu tenim dos equips d'alevins femenins: Vilafranca A i Vilafranca B.

Jugàren els nostres equips un total de tres partits cada un. En guanyaren dos i en perderen un. Les seves monitores són na Margalida Portell i na Magdalena Barceló.

Les infantils femenines jugaren el seu primer partit contra l'equip d'Artà. Va ser un partit molt ràpid, però molt ben jugat per part de les nostres infantils. El Vilafranca va guanyar a l'Artà per un 3/0 en parcials de 15/1, 15/13, 15/7, en un temps de trenta minuts.

El segon partit jugat per les infantils femenines es jugà el dia 5 de febrer a les 20 hores a l'escola. A aquest partit es varen enfrontar el Vilafranca i Sa Coma. Fou un partit molt disputat, el resultat va ser aquest: Vilafranca 2 - Sa Coma 3.

El tercer partit es va jugar el passat dia 8 de febrer a les 10'45 h. contra La Salle. El Vilafranca, una vegada més, mostrà la seva superioritat. Les jugadores van mantenir un nivell de joc molt bo durant tot el partit. Els saques i el fer tres cops ben fets, foren la força de l'equip de Vilafranca, que va guanyar per uns parcials de 15/11, 15/2 i 15/6. El resultat final fou 3/0.

El passat dia 13 es jugà el quart partit de les infantils femenines contra l'equip de Na Penyal. Aquest partit era molt important per a l'equip vilafranquer, per qüestions de moral i de classificació. Els resultats foren: 13/15, 15/7, 15/13 i 15/3. Com veis el Vilafranca tingué un mal començament de partit, però anà assegurant el seu joc i no es deixà influir pel contrari.

Quant als al.lots de l'equip infantil masculí, jugaren el seu primer partit contra l'equip Es Canyar, guanyant per un resultat de 3/0 rotund. En aquest partit es va veure la qualitat de joc que tenen els nostres jugadors. No es va donar ni una pilota per perduda i per passar-la sempre es jugava a tres cops; fins i tot en Biel Febrer, en Pep Vanrell i en Joan Jaume ens feren qualque mate. També hem de destacar els col.locadors com en Jaume Artigues, en Sion o en Garcies, que amb els seus saques varen fer molts de punts. Els resultats parcials foren: 15/2, 15/13 i 15/6.

El segon partit es va jugar el dia 8 a les 10 h., contra l'equip de La Salle. En aquest partit es va sortir a aixafar: en 35 minuts es va jugar i guanyar el partit, amb uns parcials de 15/9, 15/4 i 15/4. El millor foren els saques potents i ben calculats.

El passat dia 11 a les 8 del vespre, es jugà el partit de voleibol contra el Col.legi Simó Ballester, amb una bona pluja en començà a jugar. Ben aviat els nostres jugadors començaren a posar-se a punt i a passar del fred ben viu, prest tots els jugadors van estar calents i ben banyats. Fou un partit molt ràpid, jugades ben pensades i passades al fons del camp varen ser les armes que donaren el triomf final al Vilafranca per un 3/0. Els parcials foren: 15/11, 15/10 i 15/6.

## El qui diuen que és el líder va jugar el poble

*Vilafranca, 2 - S'Arracó, 3*

**Alineacions.- VILAFRANCA:** Juanito (3), Mora (3), Damià (3), Barraques (3), Gudi (3), Monserrat (3), Garau (3), Josep (5), P. Llull (3), Agustí (3), T. Julià (3).

**Comentari.-** Visita del líder al camp del Molí Nou, que pel joc desenvolupat, no mereix aquesta situació privilegiada, ja que, malgrat haver guanyat al Vilafranca (amb ajuda arbitral), el nostre equip va demostrar la qualitat de joc que poden desplegar quan volen.

Les coses començaren bé, domi-

nant el Vilafranca i fruit d'aquest domini arribaven dos gols, després de que Llull hagués fallat totsol davant el porter visitant. Els gols foren aconseguits per T. Julià (que després en jugada fortuïta es marcaria a la pròpia porteria) i per Garau.

Tot pareixia que aniria bé, però S'Arracó, començava a pitjar i abans del descans ja havia aconseguit l'empat.

La segona part fou més fluïda que la primera, però destacà una mala actuació arbitral assenyalant un

penal molt discutit a l'àrea del Vilafranca (comés per Juanito a un davanter visitant) i deixant d'assenyalar-ne un a l'àrea del Vilafranca (comés per Juanito a un davanter visitant) i deixant d'assenyalar-ne un a l'àrea contrària 5 segons després (a conseqüència d'això en Damià va ésser substituït).

El Vilafranca, malgrat això, pressionant més encara quan S'Arracó es quedà amb un home menys, però l'esforç fou infructuós.

# Justet, justet

*Vilafranca, 3 - Lluçmajor, 3*

**Alineacions.- VILAFRANCA:** Juanito (4), Mora (3), Mesquida (3), Bronce (2), Barraques (3), Josep (4), T. Julià (3), Monserrat (3), Moleta (3), Agustí (3), Llull (3).

**LLUCMAJOR:** Mesquida, Reina Cardell, Janer, Boscana, Mulet, Semper, Cerdà, Alvarez, Garí, Quintana.

**Gols.-** 1-0, minut 20. En Mesquida centra des de la banda i en Monserrat remata a dins la porteria visitant.

1-1, minut 25. Un clar penal que en Garí s'encarregà de transformar-lo.

2-1, minut 45. Una treta llarga d'en

Juanito que en P. Llull s'encarrega de fer el segon gol.

2-2, minut 46. Un gran xut des de fora de l'àrea de n'Alvarez que representa el segon gol per a l'equip visitant.

2-3, minut 67. En Barraques rebutja malament una pilota i n'Alvarez totsol adelanta el seu equip.

3-3, quan ja pareixia que el 2-3 serie el resultat final en P. Llull en jugada personal va fer el definitiu 3-3.

**Comentari.-** Bon partit el jugat

entre dos equips que es coneixen molt bé i que, a part d'haver fet un bon partit, a més a més, hi va haver emoció en el resultat.

El Vilafranca va dominar en tot moment el seu rival però aquest va fer molt de mal amb els seus contraatacs i va treure a la vista de tot-hom els defectes del Vilafranca, que és la feblesa defensiva, i que, a part de crear moltes oportunitats de gol, el percentatge d'efectivitat és extremadament baix. I un equip que es troba en les circumstàncies que està el Vilafranca no és per regalar res als seus rivals.

# Això fa olor a tercera

*Vilafranca, 2 - C'as Concos, 3*

## ALINEACIONS:

**VILAFRANCA:** P.Julià(1), Mesquida(2), Mora(2), Barraques(2), Damià(2), Josep(3), Moleta(1), T.Julià(2), Monserrat(2), Garau(2), P.Llull(2).

Entraren a la segona part: Gudi(1), Pellé(2), Bronde(1) i Sabater(1).

**C'AS CONCOS:** Barceló, Bordoy, Rosselló, Sagar, Huguet, Obrador, Vidal, Adrover, Oliver, Tauler, Mateu.

**GOLS:** 1-0 al minut 5 es treu una falta molt ràpida damunt en Garau, aquest centra damunt l'àrea i en T.Julià aconseguix el gol.

1-1 al minut 50 un xut des de fora de l'àrea de n'Adrover es converteix en el primer gol de l'equip visitant.

1-2 al minut 67 un contraatac de l'equip concarrí que en Llull culmina amb un xut ras en el segon gol.

1-3 al minut 70 una treta de corner que n'Obrador remata impecablement a l'escaire de la porteria melonera.

2-3 al minut 83 un penal molt dubtós fet damunt en P. Llull que aquest mateix transforma.

**COMENTARI:** Una primera part típica de l'equip meloner, és a dir, un gol matiner i després a fallar oportunitats per fer una golejada d'escàndol però que, increïblement una vegada sí i l'altra també, els davanters fallaven oportunitats clares de gol. Però el que passa és que els partits duren 90 minuts i no 45, perquè si els partits durassin 45 minuts el Vilafranca ja aniria als llocs capdavanters.

L'equip meloner no ha donat cap satisfacció aquest mes als seus seguidors, però el que sí ha donat, i això no ho pot negar ningú, són satisfaccions allà on ha anat; per exemple els varen guanyar els del Pla de Na Tesa i allà pareixia que havien guanyat la copa d'Europa, després els concarrins se'n duen dos punts d'aquí i, a més a més, el gol average que a final de temporada pot esser important.

# Protagonista: La Pedrera

## L'EQUIP BENJAMÍ

Les majors alegries, xerrant de futbol, les està donant, enguay, l'equip dels benjamins. Dins Porreres varen aconseguir batre el rècord de punts des que s'ha tornat a crear el futbol al poble ara fa set anys. En els moments d'escriure aquestes línees ocupen l'onzena posició amb dos negatius.

L'equip té una de les millor defenses d'aquest grup seu, ja que, per no ocupar una de les posicions privilegiades, només els hi han fet 46 gols.

A la defensa de l'equip hi podem destacar a tots i els que normalment surten de titulars són en Pere Català (porter), Xisco Sansó, Guillem Garcies, Tomeu Ferrer (defenses) i Sebastià Sastre (per davant de la defensa). A la mitja és allà on més canvien les posicions i on no hi ha tants de jugadors que destaquin. Els més habituals són: Toni Rosselló, Sebastià Vidal i Toni Ugena. I, per acabar, la davantera, allà on sí que hi ha un home resolutiu que no sol fallar quan té ocasions clares, que és en Pere Nicolau i a ell l'acompanyen en Sebastià Barceló i en Jaume Vidal.

Tot aquest equip aconsegueix fer bon joc a la majoria de partits i tot això baix la direcció d'en Pep Ribes que és l'autèntic artífex del bon joc de l'equip.

La gent que va a veure aquest equip no és la que li pertoca degut a la posició que ocupa, encara que al darrer partit sí que hi havia molta gent per veure el partit contra el Petra i que justament varen perdre fent un dels pitjors partits de la temporada, encara que va esser millor que el que varen realitzar a la primera volta dins Petra mateix.

Ara els queden cinc partits per jugar al camp del Molí Nou per acabar la temporada i sempre juguen els dissabtes a les onze del matí.



### REGULARITAT 2ª REGIONAL

	punts
1. Monserrat.....	68
2. Juanito.....	56
3. Agustí.....	56
4. Barraques.....	51
5. Garau.....	38

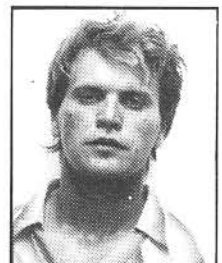
AUTOSERVEI

CAN JOAN



### GOLEJADORS 2ª REGIONAL

	gols
1. Agustí.....	10
2. Lull.....	10
3. T. Julià.....	7
4. Barraques.....	7



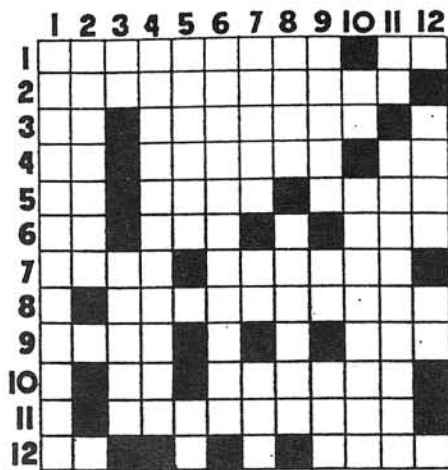
### RESULTATS BENJAMINS

Vilafranca, 1 - Santanyí, 0  
 Porreres, 0 - Vilafranca, 5  
 Vilafranca, 0 - Petra, 1

### GOLEJADORS BENJAMINS

	gols
Pere Nicolau.....	10
Guillem Garcies.....	4
Sebastià Barceló.....	3
Sebastià Sastre.....	2
Jaume Vidal.....	2

MOTS CREUATS



**Horizontals.-** Convertir en mòmia. Conjunt de sensacions acústiques produït per instrument o instruments de música. 2.-Que produeix eliminació. 3.-Grafia dialectal de "lo" quan aquest pronom va seguit de la partícula "hi". Acte d'agafar. Nom de lletra. 4.-Figuradament, cosa o persona difícil de tractar. Corda gruixuda usada principalment en la marina per a lligar l'àncora i altres usos. Terminació verbal. 5.-El final d'una murada. Iracund, és a dir, propens a la ira. Part llenyosa del raïm. 6.-Prefix que indica negació o privació de la qualitat expressada pel mot amb què s'uneix. Al revés, tercera persona plural del present d'indicatiu del verb anar. Cinc-cents. Distància que hi ha entre la punta del dit polze i la del dit petit tenint la mà oberta i els dits estesos. 7.-Entrada que fa el mar en una costa brava, a propòsit per a treure i avarar les embarcacions. No editat. 8.-Vocal. Fatigar el cervell, marejar, amb sorolls. Cinquanta. 9.-Mot que s'aplica a una varietat de moltons

originaris d'Espanya, de llana molt fina i blanca. En els dos buits següents, cinquanta mil romans. Nom de lletra. 10.-Vocal. Al revés, suc del raïm fermentat. Allò que resulta de l'acció d'una causa. 11.-Símbol del nitrògen. Bastiment que sosté el motor i la carrosseria d'un caruatge automòbil. Al revés, nota musical. 12.-Grau d'intensitat, de vivesa, d'un color. En els dos buits següents, símbol de l'alumini. Posta d'un astre.

**Verticals.-** 1.-D'una manera melòdica. 2.-Varietat de l'olivera. Nom de lletra. Símbol de l'oxigen. 3.-Nota musical. Conífer de fulles curtes, de fusta molt forta. 4.-Donada a imaginar. 5.-Forma externa, visible, d'un cos. La primera. Que gaudeix de bona salut. 6.- Que no es mouen per res. 7.-Les llavors de la planta del cafè. Pronom. Tall d'un instrument. 8.-Al revés, part d'un ormeig de pesca on van enganxats els ploms. En plural, la desena part de la collita o d'altres productes de la terra, que es pagava com a tribut a l'Església, o al Rei i altres senyors. 9.-Peça de fusta o de ferro que, arrencant de la punta de la quilla, forma la proa o la popa de la nau. Mitja dama. Cent. Res. 10.-Deu egipci. Sense febre. 11.-Afirmació. Cadascuna de les menjades d'alguna importància que hom fa diàriament a hores fixades. Argument o tema d'una composició, que es posa al seu davant com a títol o introducció. 12.-La quarta. Conjunt de peces de metall que entren en el parament de la cuina. Nota musical. Símbol del sofre.

**Solucions**

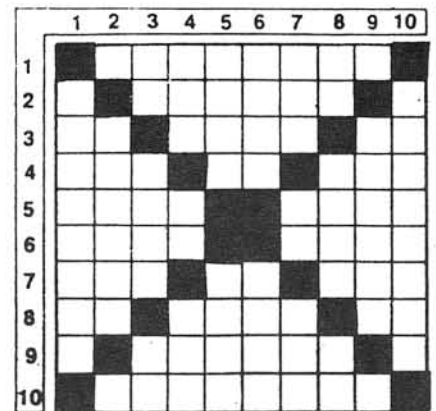
**Horizontals:** 1.-Momificar. So. 2.-Eliminadori. 3.-Le. Agafada. A. 4.-Os. Gu-

mena. Ar. 5.-Da. Iros. Rapa. 6.-In. Nav. D. Pam. 7.-Cala. Inèdit. 8.-A. Atabalar. L. 9.-Meri. L. M. Ela. 10.-E. Iv. Efecte. 11.-N. Xassis. Im. 12. To. Al. L. O. Cas.

**Verticals:** 1.-Melodicament. 2.-Olesana. E. O. 3.-Mi. Larix. 4.-Imaginativa. 5.-Figura. A. Sa. 6.-Inamovibles. 7.-Cafes. Na. Fil. 8.-Atan. Delmes. 9.-Rodar. Da. C. O. 10.-Ra. Apiretic. 11.-Si. Apat. Lema. 12.-O. Aram. La. S.

per Maria Galmes

I AQUEST PELS MES ESPABILLAT



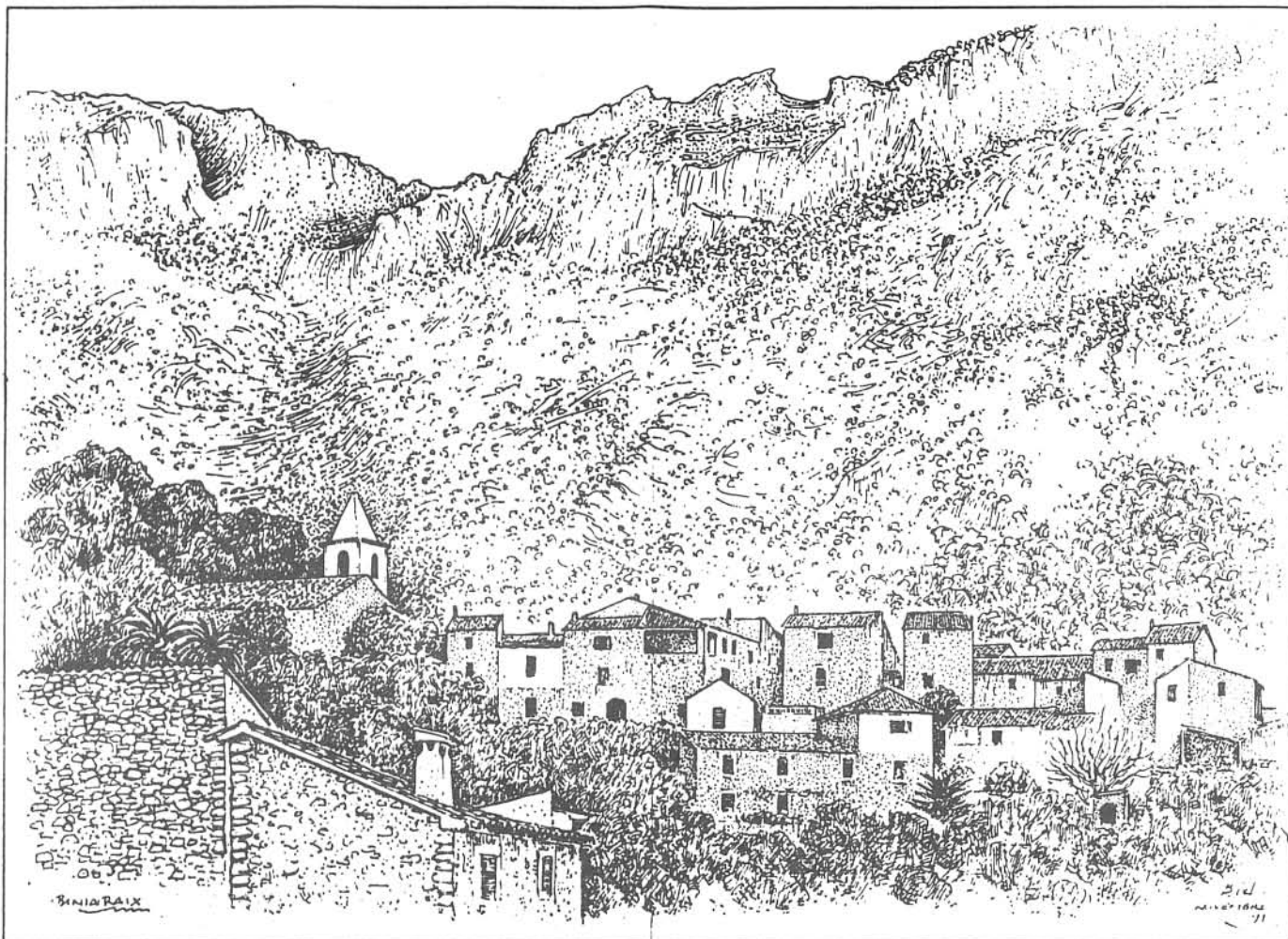
**SOLDAN SAGA**

1) Istanbul'da halen ibadet kapalı tutulan camii. 2) Gelir getiren mülkler. 3) Bir ek.- Tersî, sucü, su taşıyarak geçimini sağlayan kişi.- Vilayet. 4) Bir hitap sözü.- Mağara.- Tersî, birden bire. 5) Ebedî, daimî.- Kendine ibadet edilen. 6) İsrar, muannidlik.- Kayıp. 7) Hayvan adı.- Emir eden.- Uzaklık işareti. 9) Düşmanlık. 10) Ebediyen, sonsuza dek.

**YUKARIDAN AŞAĞIY**

1) Düşünce, duygu ve herhangi bir hakkı gü bir geldide ifade etme sarı. 2) Birsine koruması teslim edilen bir şey. 3) Ünlem.- Tersî, Akdeniz bgesi bitki örtüsü.- Kırmızı. Bazı bölgelerde ağabe verilen isim.- Bayram.- T si, yerine getirme. 5 Su yiyeciği.- Yemek.- Bir üfleli çalgı. 8) Yararlı bir hayvan adı.- Emir eden.- Uzaklık işareti. 9) Düşmanlık. 10) Hikri ilminin dinden ve sade Cenab-ı Hak'tan bahset kısmı.





Biniaraix, un dels nuclis urbans de la Serra de Tramuntana. Dibuix: Biel Bonnin.

## La llei d'Espais Naturals corre greu perill de ser desvirtuada

Fa un any que el Parlament Balear va aprovar la Llei d'Espais Naturals, una passa fonamental (encara que insuficient) per a la preservació de les àrees d'interès ecològic i paisatgístic de les Balears.

No obstant, el futur d'aquesta eina legal se troba actualment en perill, a causa de la modificació (òbviament no per millorar) que promou el Partit Popular, amb majoria absoluta a la Cambra autonòmica. En concret, el PP pretèn modificar tres aspectes de la llei:

- La delimitació d'alguns dels espais protegits (Cala Falcó-Portals Vells, etc), amb l'excusa típica de les indemnitzacions astronòmiques als promotors afectats
- La parcel·la mínima edificable a Eivissa i Formentera, que ells consideren massa restrictiva per a la construcció
- I per últim, l'articulat de la llei sobre l'oferta complementària dels camps de golf (hotels i apartaments), a fi de permetre que aquestes construccions s'ubiquin dins les denominades "Àrees Rurals d'Interès Paisatgístic", categoria en la qual se troben moltes zones de la Serra de Tramuntana.

A la vista d'aquest anunciament desvirtuament d'una de les lleis més progressistes aprovades pel Parlament balear en 9 anys d'autonomia, el GOB iniciarà una campanya en defensa de la llei actual i en contra de qualsevol tipus de maniobra encaminada a reduir el grau de protecció de què gaudeixen els espais naturals de les nostres illes.

## Cuina

## Pastís de peres

## INGREDIENTS PER A QUATRE PERSONES

1 kgs. de peres, 4 ous, 8 cullerades de sucre, 6 cullerades de farina de força, 1 llimona, 1 iogurt natural, 1 sobre de llevadura (canari), oli, 200 grs. de xocolata sense llet.

Primer parlarem les peres i les tallarem a troçets petits.

Batre els vermells amb el sucre fins que ens quedin cremosos; afegirem la pell de la llimona ratllada, el iogurt, un raig d'oli, les peres i la farina amb el canari, mesclar-ho tot ben mesclat, per últim incorporar els blancs a punt de neu.

Tot això ho posarem dins un motlo gran, untat de saïm, 6 de mantega i enfarinoat un poc, el tindrem en el forn durant uns tres quarts o 50 minuts més o manco, el forn no ha d'estar molt calent.

Fondrem la xocolata al bany maria amb dues o tres cullerades d'aigua i en estar tebe, cobrirem la tarta.

Deixarem que refredi dins el frigorífic, a fi d'endurir la xocolata.

Curset de cuina

## Notícies

Totes aquelles persones (caçadors, excursionistes o gent que passegi pel camp) que trobin nius d'ocells, tant amb ous com amb pollets, ho facin arribar a orelles d'en Tomeu Català Mut, procurant recordar clarament on es troba el niu i, si se sap de quin animal és millor; però sinó que es comuniqui el seu emplaçament a en Tomeu i ell ja farà les passes necessàries.

Ens han comunicat que donem a conèixer que la barberia d'en Mateu Morlà i d'en Biel Cai, es canvia de domicili: del Bar París passarà a estar al C/ Santa Catalina Thomàs, nº 20. La nova obertura tindrà lloc el dimarts dia 31 de març. Així que ja ho sabeu, a partir d'ara «nova barberia». Ah! i també ens han dit que tallaran els cabells a dones. Informau-vos-ens dels dies per això a la mateixa barberia.

## Endevinalles

Les solucions a les endevinalles del número passat són:

-1ª endevinalla: UN ODRE

-2ª endevinalla: UNA GUERRA

-3ª endevinalla: UN BAÛL

I les d'aquest mes, aquí van:

Animalet valentó  
que no té ossos ni espina  
i a les fosques endevina.  
No té més expressió.

Digue'm endevinadero,  
a veure quin és s'ocell  
que no jeu a palla,  
no és de nervis ni pell;  
endevina aquest ocell  
que duu capulla de frare.

Dos animalets  
ni ase ni somera;  
quan van carregats  
van de cul enrera.

## Jocs populars

## A COMENÇ

Aquest és un joc que solien jugar les nenes d'anys enrera. Les jugadores treuen busca, i la que la treu més llarga és «mà». Aquesta tira a l'aire una bolla o pedreta, després una altra i a vegades una tercera. Emploma la primera abans que caigui la segona i aquesta abans de caure la tercera, de manera que n'hi hagi una a l'aire si fuga amb dues, i dues si juga

amb tres.

Al mateix temps que la jugadora fa això, diu:

A COMENÇ  
PER ELS AQUENS  
PER ELS AQUILLOS  
MORENILLOS  
SANT VICENÇ.

Quan la que juga fa una falta, deixa el joc i juga la següent.



## NAIXEMENTS

-Margalida Jaume Bauzà, nascuda dia 17 de gener, filla de Joan i Magdalena. Enhorabona.

## Consell Parroquial

La Parròquia de Vilafranca, està formant un Consell Parroquial, i perquè tots ens entenguen, un grup de persones cristianes responsables, que programa, anima, coordina i revisa tota l'acció de la parròquia. Encara no se sap molt bé per quantes persones estarà format, ja que això depèn de les ganes de participar-hi que fenguin els membres d'aquesta comunitat, es preveu que cada un dels components del Consell es dediqui a una

tasca en concret, ja sigui de les que actualment desenvolupa el rector, ja siguin unes altres de les que la parròquia es pugui ocupar en un futur pròxim. Amb la formació del Consell, molt possiblement es veuran augmentats els serveis socials que desenvolupa la parròquia.

Si algú està interessat en aquesta nova activitat que es durà a terme, i vol més informació es pot adreçar al nostre rector.

Qui vulgui comprar teles, ara té l'oportunitat de fer-ho a bon preu. Vos podeu adreçar a Brodats Majòrica o telefonar al telf. 56 06 95 i demanar per Jaume.

Al qui interressi. No es publicaran escrits enviats a la revista sense signar-los ni sense el nº de DNI.

# ARANA NEGRA LA FUGIDA IV



HEM VAIG SALVAR DE MORIR, PERO TENIA QUE CUMPLIR AMB CA MEVA PART DEL TRACTE. ELLA NEECESSITAVA UN BON MECANIC PER SES REPARACIONS.



CADA COP QUE VEIEM QUALQUE PLANETA ~~QUE~~ ENS POGUES PROPORCIONAR ALIMENTS I ENERGIA, **ELLA** (LA NAU) MANDA UN GRUP DE PETITES NAUS TRIPULADES PER ES ROBOTS VBX: ROBOTS AUXILIARS.



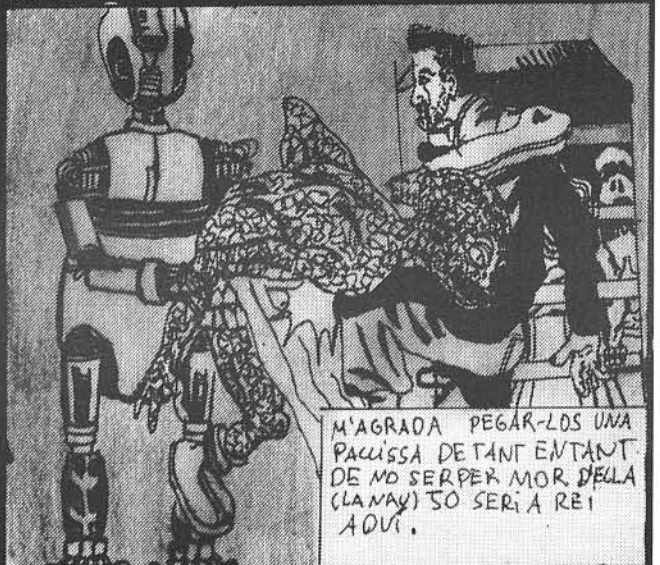
CUANT BAVALLAVEN A TERRA D'ALGUN PLANETA, EL UBEICS (VBX) ARRASAVEN TOT I AGAFAVEN TOT EL NECESSARI ENTRE ALTRES COSES, COSES MEVES...



... QUE M'AJUDENA TRANQUILITZAR-ME



PERO ELS DUE. M'IMPREL D'ALEGRIA SON ELS MEUS PRESOMERS. HE FET UNA BONA COL·LECCIÓ GAZEBOCIANS TORGAMOSOS, BLANCBERRIMOTS... TINC UNA MICA DE TOT.



M'AGRADA PEGAR-LOS UNA PACISSA DE TANT ENTANT. DE NO SER PER MOR D'ELLA (LA NAU) SO SERIA REI ADUI.

CONTINUARA