

Sección bibliográfica

Libros

Antonio Contreras Mas

Es grip de l'any devuit

Ferran Didac Lluc i Dubon: *L'epidemia de grip de l'any 1918 a les Illes Balears*, Pròleg de Bartomeu Barceló i Pons, El Tall Editorial, Palma de Mallorca (1991). 209 págs., 2.300 pts.

La gripe del año dieciocho, ha quedado, en la memoria de los mallorquines que la vivieron, como un recuerdo indeleble. Todavía, los supervivientes de la misma, pueden aportar sus vivencias de este episodio. Hablar de él constituye, para muchos de ellos, evocar una de esas fantasmagóricas y terribles plagas bíblicas.

En realidad, lo que venimos conociendo como *es grip de l'any devuit*, en Mallorca, no se circunscribió exclusivamente a aquel año, como muy bien explica el libro que recensamos. Esta epidemia se extendió, en nuestras islas, desde el marzo de 1918 al mismo mes del año siguiente. Esta epidemia de gripe pertenece a la categoría de esas enfermedades-desastre, que afectan profundamente a la estructura social. Esto origina que calen en el subconsciente popular y su recuerdo perviva mucho más allá de lo que van sus consecuencias. Frecuentemente, se transforman en uno de esos mitos, que inspiran las musas populares y que llegan a formar parte de nuestro folklore. En el caso presente, así ha ocurrido. Un par de *gloses* recogidas en el *Cançoner* nos recuerdan el nombre popular de esta enfermedad, *es dengue*, e incluso uno de sus tratamientos, la *flor de vauma*.¹

Exceptuando la literatura contemporánea

que originó, y las ocasionales referencias que a este importante brote gripal aparecen en diversas obras de carácter general, esta epidemia era escasamente mencionada. Un primer estudio de carácter local sobre la misma, es el de José Tomás Montserrat, el cual se ocupó de su incidencia en el municipio de Lluçmajor.² El programa de salud *Ma de Metge*, que emitía la televisión regional, trató asimismo de esta enfermedad, en noviembre de 1990, dedicando un reportaje a la recogida de testimonios orales de supervivientes y contemporáneos de la misma. A raíz de ello, aparecieron en la prensa local diversos artículos, glosando diferentes informaciones de la misma.

A pesar del impacto producido por este brote epidémico en nuestra sociedad, no había merecido una atención exhaustiva, por parte de la historia de la medicina local, hasta la aparición de la presente obra. Su autor, Ferran Didac Lluc i Dubón (Maó, Menorca, 1965) es Licenciado en Geografía (1988), dedicado actualmente a tareas docentes de su especialidad. Ha presentado diferentes artículos sobre temas de población, así como varios estudios locales sobre aspectos demográficos e históricos de la epidemia que nos ocupa. Como refiere el profesor Barceló i Pons, en el prólogo de la obra, la dedicación del autor al tema se inició en un trabajo de curso, sugerido por el ahora uno de sus editores, Leonard Muntaner i Mariano. Durante los años siguientes ha continuado investigando sobre este tema, ampliando su labor de búsqueda, que ha quedado testimoniada en sus artículos sobre el mismo. Sus investigaciones al respecto, han culminado, por el momento, en la presente obra. La investigación ha sido prácticamente sistemática, en cuanto a fuentes de archivo. La utilización de material procedente de la mayoría de archivos municipales de Mallorca y Maó (Menorca) han constituido una inmejorable base en la que fundamentar sus afirmaciones.

Probablemente por ello, ha tenido escasa necesidad de recurrir a bibliografía secundaria, de la cual utiliza poco más de una

docena de obras. No obstante, el lector no especializado, e incluso el que desconoce parcialmente el tema, puede echar en falta una información bibliográfica más amplia, que pudiera complementar y situar la circunstancia, nacional e internacional, de esta pandemia. Los efectos de la misma, a nivel mundial, generaron importantes textos, que habrían permitido conocer y enjuiciar mejor la actuación de los sanitarios y la sociedad de la época.

Tras hacer algunas consideraciones básicas sobre el marco histórico y la gripe, pasa a la determinación de las tres olas de gripe que constituyeron esta epidemia. Utiliza los efectos demográficos a nivel del estado español, como marco para encuadrar los efectos de la misma en las Baleares. Estudia los aspectos cualitativos de la mortalidad, teniendo en cuenta la edad, el sexo y el estado civil, así como la morbilidad y las repercusiones demográficas. A continuación, trata de la organización y las medidas sanitarias adoptadas, así como determinados aspectos médicos, económicos y sociales. Finalmente, revisa la incidencia de la gripe en Palma, considerando las repercusiones demográficas y la organización sanitaria y económica que motivó. Todos estos capítulos, constituyen una interesante aportación al conocimiento de la patocenosis local en esa época.

Los gráficos, en su mayoría de elaboración propia, referidos esencialmente a nuestras islas, ofrecen una visión precisa de la secuencia de afectación en los diferentes municipios de nuestra Comunidad. Los gráficos de barras permiten evidenciar, con claridad manifiesta, la incidencia de la gripe en Mallorca. Destaca su incidencia en aspectos no siempre tenidos en cuenta, como son los coeficientes de natalidad, nupcialidad y mortalidad. La iconografía está constituida por fotografías, grabados de la época y reproducciones documentales, oportunamente explicados en los «pies» de la misma.

La aportación de esta obra es esencial para conocer lo que fue nuestro pasado epidemiológico de principios de siglo. Dentro del panorama médico, concretamente por lo que atañe a la literatura histórico-médica mallorquina, constituye un hito fundamental. Acercarse a nuestra epidemiología es, ya, imposible sin tener en cuenta este libro.

Bibliografía

1. En la obra del P. Rafael Ginard Bauzà. *Cançoner Popular de Mallorca*, Vol. III, Editorial Moll, Palma de Mallorca 1970; 294-295.
2. Tomás i Montserrat. *El grip de l'any 18 a Lluçmajor*. Pregó de Fires, Imprenta Moderna, Lluçmajor 1981.