

## RELACIONES ENTRE LA NOBLEZA COMERCIANTE MALLORQUINA Y LOS CHUETAS EN VISPERAS DE LA GUERRA DE SUCESION

P. DE MONTANER

La tesis que hace algunos años planteó<sup>1</sup> el enfrentamiento entre pro-borbónicos (*botifleurs*) y austracistas (*maulets*) mallorquines durante la Guerra de Sucesión como una pugna entre comerciantes (mercaderes, nobles comerciantes y chuetas) y señores jurisdiccionales —o en su caso, con tendencia a adquirir ese *status*—, encuentra un nuevo apoyo en la documentación que va a ser ahora objeto de análisis. Se trata de un libro de cuentas mercantiles del noble don Joan Sureda y su socio el chueta Gabriel Pinya (1695-1700)<sup>2</sup>. Antes de entrar en materia, parece necesario recordar brevemente los principales puntos de la indicada tesis:

1. En 1711 se descubrió en la Ciudad de Mallorca —y con ramificaciones fuera de ella— una importante facción filipista que desde hacía años venía conspirando contra el gobierno habsbúrgico.

2. El estudio de la nómina de conspiradores demuestra que eran individuos relacionados, como se ha dicho, con la actividad mercantil. Los más señalados activistas eran nobles comerciantes, mercaderes y chuetas.

3. El partido carolino estaba dirigido por un reducido número de aristócratas que, como los Sureda de Sant Martí, no hallaban en la política borbónica tantas garantías de supervivencia del régimen baronal como en la de la Casa de Austria.

Eran terratenientes importantes sin actividad comercial o, por lo menos, carente de prioridad en su economía.

4. Como cabeza de la conspiración filipista fue detenido don Joan Sureda, caballero de la Orden de Alcántara y gentilhomme de Su Majestad. En su casa de la actual calle de Zavellà se reunían los *botifleurs*, entre quienes eran tan numerosos los chuetas que *vox po-*

---

<sup>1</sup> P. DE MONTANER, *La conspiración filipista mallorquina de 1711*. Memoria de Licenciatura, Facultad de Filosofía y Letras, Palma, 1976. Inédita en su conjunto. Revisada, está en curso de publicación con el título *Enfrentamientos sociales en Mallorca durante la Guerra de Sucesión*.

<sup>2</sup> *Llibre de débit y crédit de Don Joan Sureda, del Hábít de Alcántara, de 1695 a 1702, per géneros*. Archivo de la Casa de Vivot, Palma.

*puli* se la llamaba «La Sinagoga». Estos chuetas manifestaban su esperanza en que el Duque de Anjou se presentase en la Isla como un Mesías que les liberaría de las holocáusticas persecuciones de la dinastía anterior.

La estrecha relación entre los chuetas, los Sureda y otros muchos nobles comerciantes se ha constatado, durante la segunda mitad del siglo XVII, en documentos referentes a compañías comerciales que actuaban, por lo general, ilegalmente<sup>3</sup>. En este trabajo veremos un buen ejemplo más. Don Joan Sureda y el chueta Gabriel Pinya importaban «géneros» de contrabando, pues no se trataba de productos alimenticios «para el bien público general» por comisión de la *Universitat* —cosa que estaba permitida a la nobleza<sup>4</sup>— sino de diverso tipo para venderse a particulares, muchas veces chuetas que, obviamente, actuaban como revendedores. Era, desde luego, un contrabando poco oculto, ya que las cantidades introducidas no podían pasar desapercibidas; pero era, efectivamente, contrabando.

Don Joan Sureda, como caballero de Orden Militar, tenía la posibilidad de importar con franquicia de derechos, siempre y cuando lo hiciese para su propio consumo y jamás para comerciar. Al amparo de este privilegio se llevaban a cabo fraudes cotidianos que, por «exceso de confianza», hacían intervenir, de vez en cuando, a la Justicia<sup>5</sup>. Nuestra fuente no contiene todos los negocios de este tipo a que se dedicaba Sureda, sino sólo los realizados con Pinya durante los años citados. Pinya participaba en 1/4 de los beneficios, y las ventas se efectuaban mediante la intervención de un tercero. Entre 1695 y 1700 aparecen cuatro diferentes intermediarios que actuaban «a su propio riesgo». Figuran designados con el apelativo de *mitjà*, lo que indica que trabajaban oficiosamente, ya que los intermediarios oficiales en gestiones privadas eran los *corredors d'orella*<sup>5 bis</sup>. Ignoramos si cobraban a porcentaje o por cantidad acordada; sólo sabemos que lo hacían periódicamente por concepto de *mitjanies*<sup>6</sup>.

En alguna ocasión, un *mitjà* era, a la vez, socio de la compañía para la que trabajaba. Así ocurrió con uno de ellos en los negocios

<sup>3</sup> P. DE MONTANER y A. LE-SENNE, *Nobleza, comercio y corso en la Mallorca moderna. Los «Negocis per Mar» de los Sureda*. «Mayurqa», 19, Palma, 1979-1980.

<sup>4</sup> Desde el 3 de diciembre de 1682 por real pragmática en la que se declaró que el comercio al por mayor no era contrario a la esencia de la nobleza siempre que se tratase de importaciones «para el bien público».

<sup>5</sup> P. DE MONTANER, *Los caballeros de Ordenes Militares y el comercio en Mallorca durante los siglos XVII y XVIII*. «Boletín de la Sociedad Arqueológica Luliana», núms. 828-829, t. XXXVI, Palma, 1978.

<sup>5 bis</sup> Cf. B. QUETGLAS, *Los gremios de Mallorca*. Palma, 1939, p. 110.

<sup>6</sup> Encontramos esta expresión en diversas fuentes de la época. Vgr.: «Yo Asteua Galiana he rabut del Señor docthor Miquel Suñer... a compliment de totes las migañas li tench fetas fins lo dia present... 4 de maig 1630...». *Llibre d'albarans de Ca'n Sunyer*, fol. 19 v.º Archivo de la Casa de Vivot, Palma.

que nos ocupan. Era un extranjero llamado Pere Adde. Otro caso es el del provenzal <sup>7</sup> Pablo de Layet que fue socio del padre de Sureda y de otros nobles entre por lo menos 1682 y 1684 <sup>8</sup>. Extranjeros asociados como los Sollicoffres eran criptojudíos, y éstos a pesar de ser «moros franceses» <sup>9</sup>. Es indudable que las relaciones entre nuestros chuetas y esos judíos, establecidos en el *Midi* francés con libertad de comerciar, propiciaron en los primeros la preferencia hacia la política económica borbónica.

Don Joan Sureda, nacido en 1664, era hijo de don Joan-Miquel Sureda, paje del rey y familiar del Santo Oficio, y de su esposa la *pubilla* dona Magdalena de Villalonga. Pertenecía por ambas partes (y por sus abuelas dona Maria de Santacília y dona Maria Despuig) a la vieja y alta aristocracia mallorquina, no siendo, en consecuencia, uno de tantos comerciantes ennoblecidos a lo largo de los siglos XVI y XVII. Los Sureda eran miembros, por ende, de uno de los pocos *llinatges* nobles que no tenían origen mercantil. Sin embargo eran comerciantes *de occultis*. Don Joan-Miquel Sureda se había convertido, poco antes de 1685, en el segundo propietario terrateniente de la Isla en orden a la valoración catastral <sup>10</sup>, gracias a la herencia de su prima

<sup>7</sup> P. DE MONTANER y A. LE-SENNE han estado poco afortunados al tratar de establecer el origen de De Layet en *Nobleza, comercio...* En un principio le supusieron judío holandés; más adelante, creen que pueda haber sido un hereje holandés. La idea del semitismo puede aceptarse por estar basada en documentos inquisitoriales, pero no así el origen holandés. Según una carta del cónsul Antoine de Vigne-Duguet al marqués de Veignelay, de fecha 8 de enero de 1680, De Layet era un provenzal «gran enemigo de la Patria Francesa que por su maldad hace mil males a la Nación con el corso... con barcos mallorquines...» (traducc. libre de un documento en francés facilitado por Gonçal López-Nadal).

<sup>8</sup> P. DE MONTANER y A. LE-SENNE. *Nobleza, comercio...*

<sup>9</sup> Tampoco tuvieron suerte P. DE MONTANER y A. LE-SENNE en *Nobleza, comercio...* al tratar de los Sollicoffres. Angela Selke, en *Los chuetas y la Inquisición*, Madrid, 1972, p. 203, se refiere a un tal «Esmelis Seliadre» (*sic*) como «moro francés». Los autores citados no supieron, en su momento, ver el error de la Selke, que tomó por una sola persona a Johann-Leonhard Smeltz y a los hermanos Giorgio y Bartolomeo Sollicoffres, sus socios. Smeltz era «alemán mercader descendiente de suíseros» (Archivo del Reino de Mallorca, P-M 1788, ff. 64 sqq.). El año 1694 importaba pieles de búfalo (*búfol*) via Constantinopla por comisión del *cabomestre* de artillería Gabriel Munar, de su hermano el curtidor Francesc Munar y de Práxedis Bauçà, esposa del referido Gabriel (*ibid.*, f.º 87). Ese mismo año aparece como socio del capitán Joan Ballester y de su hijo Llorenç Ballester vendiendo la saetia «Virgen del Carmen-Almas del Purgatorio-Buenaventura» al mercader Joan Mesquida, menor (*ibid.*, ff. 55 sqq.). Por su parte, los Sollicoffres eran, al parecer, tunecinos. Tenían casa matriz en Marsella, y en Valencia se documenta una sociedad «Hermann. Salicoffre (*sic*) y Compañía» (Archivo de la Casa de Vivot, *Negociis per Mar.*, reg. gral. 788 bis). Sabemos que también tenían casa en St. Gall (*Boletín de la Real Academia de la Historia*, LXXIII, III-IV, Madrid, 1918, p. 343), donde Joachim, Lorenzo y David Sollicoffres recibían, en 1662, correspondencia de Johan-Adam Kok, de Leipzig, y de Bernhardt Leitner, de Praga, según documentos del Archivo Municipal de Teruel (*ibid.*). Smeltz y los Sollicoffres no eran, pues, parientes según dedujeron Montaner y Le-Senne del error de Selke. Los segundos judarizaron (!) y el primero también tuvo problemas con la Inquisición.

<sup>10</sup> Con fincas por valor de 143.493 L. Las del Conde de Formiguera se valoraron en 155.126 L. Véase: P. DE MONTANER, *El Brazo Noble mallorquin durante los siglos XVI y XVII: su estructura y sus bases económicas*. Tesis de Doctorado, Universidad Central, Barcelona, 1978.

la condesa dona Francina Thomàs, la rica y desgraciada esposa del célebre «Conde Malo»<sup>11</sup>. Hasta esos momentos, esta Casa de Sureda había poseído un patrimonio agrario mucho más discreto, ya que las principales tierras del *llinatge* pertenecían, vinculadas, a la Casa mayor de Sureda de Sant Martí y a la separada de Thomàs. De modo que, aunque en 1685 don Joan-Miquel competía con el conde de Formiguera por el primer puesto en la gradación de terratenientes mallorquines, no es de extrañar que continuase mercadeando como lo había hecho hasta entonces, y como lo hiciera su prima dona Francina Thomàs<sup>12</sup>; y como lo hacían también su pariente el conde de Montenegro<sup>13</sup>, los Brondo<sup>14</sup>, los Ferrandell<sup>15</sup> y tantos otros miembros del Brazo Noble.

Es sabido, además, que la terratenencia sólo constituía, normalmente, una parte de las entradas en la economía nobiliaria. Los mismos Formiguera percibían como renta agraria sólo un 29 % de su renta total<sup>16</sup>. En consecuencia, don Joan-Miquel insistía a su hijo para que prestase la mayor atención a los *negocis per mar*<sup>17</sup>. Prácticamente no se relacionaba con él. Después de separarse de su esposa dona Magdalena de Villalonga, había depositado al hijo en casa de la abuela dona Maria Despuig<sup>18</sup>, pero, a pesar de ello, no pasaba por alto inculcar a su heredero sus propias convicciones sobre la importancia de la mercadería. Esto debió dar resultado, pues los negocios de don Joan (marqués de Vivot a partir de 1717) son los únicos que pueden explicarnos lo que los comisarios reales no entendían, a saber, de dónde obtenía dinero para mantener el tren de vida que llevaba (en

<sup>11</sup> P. DE MONTANER y A. LE-SENNE. *Aproximación al estudio de la formación de la Clase Noble en Mallorca: el patrimonio de los Formiguera durante el siglo XVII*. «Trabajos de Geografía: Miscelánea 1977-1978» (n.º 34), Palma, 1978.

<sup>12</sup> Vgr. Archivo de la Casa de Vivot, *Negocis per Mar*, s/n: «Don Joan Michel Sureda diu que en poder de Esteva Conrado se troba las robas y procehit de aquellas que se aportaren de Olanda per compte de la Compañía que feran Dona Francina..., dit Conrado y altres, y per rahó de dita Societat deu correspondre al suplicant hereu de dita Condesa de la porció en que aquella participá en dita Compañía».

<sup>13</sup> P. DE MONTANER y A. LE-SENNE. *Nobleza, comercio...* donde se documenta la compañía Sureda-Montenegro.

<sup>14</sup> Citados, por ejemplo, en las instrucciones de Don Joan-Miquel Sureda a su hijo Don Joan Sureda, como socios en *negocis per mar*. Véase, para la referencia, la nota 17 *infra*.

<sup>15</sup> Téngase en cuenta, vgr., la documentación publicada por J. CIRERA. *Escuadra de Mallorca en corso en el siglo XVII*, Palma, 1943 (separata del «Boletín de la Sociedad Arqueológica Luliana»).

<sup>16</sup> V. M. ROSSELLÓ VERGER, *Canvis de propietat i parcel·lacions al camp mallorquí entre els segles XIX i XX*, «Randa», 12, Barcelona, 1981. Toma el dato de I. MOLL y J. SUAU, *Senyors i pagesos a Mallorca (1718-1860/70)*, «Estudis d'Història Agrària», 2, Barcelona, 1979. Estos lo dedujeron de los datos publicados por P. DE MONTANER y A. LE-SENNE en *Aproximación al estudio en la formación...*, trabajo citado en la nota 11 *supra*.

<sup>17</sup> Instrucciones de don Joan-Miquel Sureda a su hijo don Joan Sureda, documento transcrito en: P. DE MONTANER. *La conspiración filipista...*, apéndice.

<sup>18</sup> Según las memorias autógrafas de don Joan Sureda. Véase: P. DE MONTANER, *La conspiración filipista...*, apéndice.

una fiesta llegó a gastar 10.000 libras)<sup>19</sup>. Reformó gran parte de sus casas, y constaba que sus rentas «conocidas» —esto es, las agrarias y los censales— no daban para tanto<sup>20</sup>, aun cuando sólo las primeras arrojan anualmente la cantidad de 10.000 pesos<sup>20 bis</sup>. Ahora sabemos que don Joan tenía otras fuentes de ingresos.

Don Joan Sureda y Gabriel Pinya importaban *grosso modo* mercancía al por mayor en cargas especializadas. Así, por ejemplo, en un viaje se traía arroz, mientras que en otro se traían telas. Ello indica que contaban con una clientela fija a la que abastecían periódicamente, demostrando las listas de compradores que éstos eran prácticamente siempre los mismos.

- Las telas (tabla I)<sup>21</sup> eran adquiridas mayormente por chuetas, ya que de un total de 71 clientes hay 58 que lo son<sup>21 bis</sup>.
- Las pieles y cueros (tabla II), sin embargo, eran comprados por curtidores (*blanquers*) y zapateros (*sabaters*), no apareciendo clientes chuetas.
- La miel, otro producto que se importaba (tabla III), contaba con 4 clientes: 2 cereros-azucareros y 2 chuetas.
- La cera (tabla IV), que tenía tres compradores, no era requerida por los chuetas<sup>22</sup>.
- El azúcar (tabla V) tenía 6 clientes cristianos viejos (mercaderes y cereros-azucareros) y sólo 1 chueta.
- El algodón (tabla VI) contaba con 5 clientes, todos ellos chuetas.
- El lino (tabla VII) era adquirido por 19 individuos: 15 cristianos viejos (varios de ellos tejedores), y 4 chuetas.
- El hilo (tabla VIII) se vendía a 7 clientes; entr ellos, hay un tal Campomar sospechoso de ascendencia conversa<sup>23</sup>.
- El pelo de camello y el camelote<sup>24</sup> (tabla IX) los compraban 16 clientes, de los que 11 eran chuetas.
- El arroz (tabla X), por el contrario, contaba con sólo 6 clientes chuetas (uno de ellos de Felanitx) sobre un total de 44 comprado-

<sup>19</sup> P. DE MONTANER. *La conspiración filipista...*, apéndice.

<sup>20</sup> *Ibid.* Se llegó a suponer que su padre, en el lecho de muerte, le entregó unas bolsas con mucho dinero en efectivo.

<sup>20 bis</sup> Archivo de la Casa de Vivot, secc. Sureda: Informes del Dr. Malonda.

<sup>21</sup> A veces se especifica: *droguet*, que es una tela tejida de hilo y seda (DCVB, 4, 606); *cambrái*, que es una tela muy fina de algodón con ligado de plana (DCVB, 2, 879); *piemont*, no identificada. Estos tejidos que se importan son siempre de lujo.

<sup>21 bis</sup> Casi todos los tipos de *robes* importadas eran característicos, en su venta, del gremio de *marxandos*, integrado por buhoneros chuetas. Véase: B. QUETGLAS, *op. cit.*, pp. 167 y 168.

<sup>22</sup> En fecha tan tardía como 1789, un memorial del cerero Rafael Pou habla de la conveniencia de no emplear operarios chuetas en las cererías, porque adulteraban la cera para menguar la honra de Dios (Archivo del Reino de Mallorca, *AU*. XXXIII, 2203).

<sup>23</sup> Cfr. M. FORTEZA, *Els descendents dels jueus conversos de Mallorca*, Palma, 19, p. Conviene tener en cuenta el siguiente comentario, escrito hacia 1680, que he encontrado en el Archivo de Ca'n Dameto de Sa Quartera (Recibos, 12, f.º 22 v.º): «La Doctora Campomara/ qui ha tretes branques noves/ .../ també en va vestida ara/ perquè diu c'a fetes proves». Este fragmento pertenece a una composición que parece referirse a los problemas de los chuetas y a las pruebas de limpieza de sangre.

<sup>24</sup> *xamellot*, un tejido de lana mezclado con pelo de camello (DCVB, 2, 880, s.v. Camelot).

res, en general la calidad heterogénea: así, por ejemplo, figuran el propio don Joan Sureda, Salvador Gallard del Canyar, el rector de Felanitx, un zapatero, un botero, un azucarero, el patrón de embarcación Pere-Antoni Padrines, el conocido corsario Llorenç Ballester (cuya familia se declarará filipista)<sup>25</sup>, etc.

- La madera y el metal (tabla XI) tenía 7 clientes, todos ellos cristianos viejos. Al parecer lo que se vendía era parte de los embalajes.
- El tabaco (tabla XII) se vendía a un mercader por cuenta del estanco (*estanch*), tal como veremos más abajo.

No sabemos dónde se almacenaba la mercancía, dónde se vendía, ni tampoco de dónde venían los barcos. Casi con toda seguridad, la venta se llevaba a cabo a bordo y fuera del puerto, donde las embarcaciones con cargas de este tipo esperaban la llegada de los interesados<sup>25 bis</sup>. No había regla fija para estipular el pago. Casi nunca se pagaba al contado, y a veces se documentan los plazos pactados, que suelen repartirse en entregas cuatrimestrales a fecha fija. En otras ocasiones, el número y plazo de los pagos se acuerda *amb comoditat* según los casos concretos. Excepcionalmente, se compensaban pagos con propias deudas, y una vez un cliente que no pudo pagar dio un cuadro a cambio<sup>26</sup>. Los pagos son siempre de notables cantidades de dinero, variando el precio, obviamente, según el género y la cantidad adquirida:

- Telas (tabla I) entre 22 L y 233 L, habiendo compras por valor superior (hasta 800 L), ésta por un convento de monjas.
- Pieles y Cueros (tabla II), entre 145 L y 2.080 L.
- Miel (tabla III), entre 61 L y 351 L.
- Cera (tabla IV), entre 182 L y 387 L.
- Azúcar (tabla V), entre 207 L y 446 L, llegándose a las 756 L.
- Algodón (tabla VI), entre 33 L y 110 L.
- Lino (tabla VII), entre 43 L y 110 L, pero se llegó hasta las 567 L.
- Hilo (tabla VIII), entre 5 L y 92 L, pero hay una compra excepcional de 215 L y pico.
- El pelo de camello y camelote (tabla IX), entre 39 L y 78 L.
- Arroz (tabla X), entre 7 L y 100 L, habiendo compras por valor superior (hasta 250 L).
- Madera y metal (tabla XI), entre 8 L y 52 L, con cuatro compras excepcionales (117 L, 167 L, 341 L y 362 L).
- Tabaco (tabla XII). Sólo hay una venta, por la considerable cantidad de 2.079 L 8 s., al mercader Joan Mesquida, por cuenta del estanco (*estanch*).

<sup>25</sup> P. DE MONTANER, *La conspiración filipista...*

<sup>25 bis</sup> Un edicto de 5 de diciembre de 1662 prohibió estas compras a bordo, por favorecer el contrabando, salvo en caso de licencia del conductor de los derechos de la mar. Véase: Archivo Municipal de Palma, *Miscellanea Privilegiarum et Regionum Diplomatum*, tomo 2, n.º 114.

<sup>26</sup> Todavía se conserva en el Palacio Vivot.



TABLA I  
VENTA DE TELAS (*robes*)<sup>1</sup>

<i>Fecha</i>	<i>Comprador</i>	<i>Precio</i>			
		<i>L.</i>	<i>s.</i>	<i>d.</i>	
1695 X 10 <sup>2</sup>	Gaspar Pinya	84	6	4	
	Rafael-Nadal [Pomar]	96	18	4	
	Bernat Aguiló	46	5	5	
	Joan-Baptista Aguiló	46	5	5	
	Joan de Jaume Pomar	43	2	10	
	Francisco Pomar	88	3		
	Agustí-Antoni Cortès	51	10	7	
	Gabriel Cortès	51	10	7	
	Gabriel Segura	92	10	10	
	Gabriel Pomar	45	19	9	
	Rafael Pomar de Benet	45	19	9	
	Rafael-Joan Aguiló	48	4	1	
	Benet Pomar	51	8	8	
	Joan Aguiló	100	4	10	
	Rafael-Nicolau Forteza	46	4	1	
	Francesc Bonnin	46	4	1	
	Joan Mas, sastre	42	6	6	
	Joana Binimelis	42	6	6	
	Pere-Joan Fuster	100	4		
	Gaspar Pinya, menor	92	17	7	
	Joan Pomar de Benet	96	19	9	
	Rafael Segura	88	9	9	
	Joan Mas, sastre	42	6	6	
1696 V 9	Antoni Vives	119		9	
1696 V 29	Miquel Maura <sup>3</sup>	759	17		
1696 VI 28 <sup>4</sup>	Antonina Pomar <sup>5</sup>	200			
1696 VII 4 <sup>6</sup>	Joana Binimelis <sup>7</sup>	117	8	9	
1697 IV 19 <sup>8</sup>	Miquel Maura	121	11		
	Miquel-Jeroni Aguiló	233	15		
	Joan-Baptista Aguiló, menor	65	9		
	Bernat Aguiló, menor	56	2		
	Pere Llinàs	56	2		
	Gabriel Cortès-Moyà	56	2		
	Rafael-Nadal Pomar	56	2		
	Joanot-Diego Forteza	46	5		
	1697 IV 20	Pere-Joan Fuster	91	17	
		Francès Fuster <sup>9</sup>	88	6	
Gabriel Cortès-Moyà		90			

Fecha	Comprador	Precio		
		L.	s.	d.
	Joan-Baptista Aguiló	95	10	
	Bartomeu Forteza	98	18	8
	Joan Mas, sastre	90		
	Rafael Aguiló de Bernat			
	y Bernat Aguiló, menor	97	1	
	Onofre Cortès	88	6	
	Joan-Baptista Forteza	93	11	
	Joan Pomar de Jaume	81	15	8
1698 II 24	Sor Hiazyntha Moll <sup>10</sup>	800		
1698 VI 2	Jaume Aguiló	90	13	1
	Francès Fuster	90	8	5
	Bernat Aguiló	89	19	9
	Rafael Aguiló de Bernat	74	16	2
	Elizabet Forteza-Banya	87	1	4
1698 VI 2	Antonina Pomar	84	4	8
	Francisco Pomar	168	12	7
	Joan Aguiló	184	13	4
	Margalida Fuster	90	10	2
	Francesc Valls	89	3	9
	Rafael Valls	91	10	
	Joan-Baptista Forteza	83	19	1
	de Joan, <i>argenter</i>			
	Joan Mas, sastre	83	13	5
	Gaspar Forteza	91	4	9
	Agustí-Antoni Cortès	90	7	3
	Rafael Segura de Miquel	93	1	5
	Rafael-Nadal Pomar	83	5	5
	Onofre Cortès	90	16	7
	Bartomeu Forteza	89	14	10
	Joan Pomar de Jaume	78	1	9
	Gabriel Pomar	92	13	7
	Gabriel Segura	83	3	3
	Miquel-Gaspar Forteza	75		2
1698 VII 22	Joan-Baptista Aguiló	64	12	
	Margalida Fuster	56	11	11
	Joan Fuster	64	17	8
	Gaspar Forteza	56	11	11
	Rafael-Nadal Pomar	130	12	4
	Antònia Pomar	62	8	1
	Fernando Segura	56	11	11
	Bartomeu-Joan Aguiló	50	11	11
	Rafael-Joan Fuster	44	19	7



<i>Fecha</i>	<i>Comprador</i>	<i>Precio</i>		
		<i>L.</i>	<i>s.</i>	<i>d.</i>
	Francisco Pomar, menor	57	16	
	Francès Fuster	55	7	10
	Joan-Baptista Forteza de Joan y Rafael Pomar de Benet	55	7	10
	Rafael Segura de Miquel	55	7	10
	Gabriel Pomar	55	7	10
	Joanot-Diego Forteza	63	13	7
	Bartomeu Forteza	55	7	10
	Onofre Cortès	64	17	8
	Gaspar-Francesc Forteza	56	11	11
	Francisco Pomar, <i>argenter</i>	55	7	10
	Gaspar Pinya, menor	55	7	10
	Rafael Segura	56	11	11
	Jaume Aguiló	62	8	1
1699 V 17	Bernat Aguiló	162	08	09
	Bartomeu-Agustí Martí	75	06	07
	Miquel Segura	75	06	07
	Francesc Valls	163	14	07
	Pere-Joan Fuster	171	18	03
	Miquel-Gaspar Forteza	161	14	11
	Francesc Pinya	75	06	07
	Rafael Pomar de Benet	94	10	10
	Francesc Bonnín de Joan	161	14	11
	Joanot-Diego Forteza	150	13	03
	Miquel Aguiló	150	16	05
	Gaspar Pinya	152	04	01
	Gaspar Pinya <sup>11</sup>	45	10	00
	Antonina Pomar	161	18	10
	Francesc Pomar de Joan	80	19	5
	Francesc Bonnín de Francesc	80	19	5
	Elizabeth Forteza-Banya	152	6	2
	Bernat Forteza	161	18	10
	Gaspar Pinya, mayor	86	6	4
	Joan Pomar de Jaume	158	6	7
	Bernat-Joan Aguiló	124	13	1
	Gaspar-Francesc Forteza	23	10	4
	Pere Thomàs <sup>12</sup>	154	4	11
	Margalida Fuster	150	16	5
	Jaume Aguiló	182	14	1
	Pràxedis Maura	82	14	1
	Gabriel Aguiló	158	6	7
	Rafael Segura de Miquel	203	16	7

Fecha	Comprador	Precio		
		L.	s.	d.
	Francès Fuster <sup>13</sup>	144	3	3
	Joan-Baptista Aguiló	158	6	7
	Onofre Cortès	158	10	11
1699 VIII 3	Rafael Valls <sup>14</sup>	22	14	
1699 VIII 8	Sor Brígida de Serralta <sup>15</sup>	318	8	
	Jaume Sunyer, mercader <sup>16</sup>	45	10	
	Guillem Poderós, notario	22	6	
	Rdo. Joan Cirer <sup>17</sup>	22	14	
	Rdo. Antoni Riera <sup>18</sup>	22	14	
1699 VIII 17	Elizabeth Forteza-Banya	44	14	
1699 X 18	Francesc Pomar de Joan	23	12	5
	Joan Pomar de Joan			
1699 XI 13	Joan Fuster <sup>19</sup>	24	11	10

1.— Las ventas que siguen se efectuaron mediante el *mitjà* Pere-Onofre Coll. 2.— Compró a plazos de 9 meses. 3.— Compró a plazos de 15 meses con 3 pagas iguales cada 5 meses. 4.— Esta venta se realizó mediante el *mitjà* Pere-Antoni Camps. 5.— Compró a plazos de 9 meses con 3 pagas. 6.— Como la nota 4. 7.— Como la nota 5. 8.— A partir de ahora las ventas se efectuarán a través del *mitjà* Pere-Onofre Coll. 9.— Era de Felanitx. 10.— A partir de ahora, las ventas se llevan a cabo mediante el *mitjà* Pere Adde. 11.— Esta compra está especificada: *olandés*. 12.— Alias «satgetia». Era de Lluçmajor. 13.— Véase la nota 9. 14.— compra *olandés*. 15.— Priora del convento de Santa Magdalena. Compra *olandés*. 16.— Célebre corsario. 17.— Vicario de Santa Eulàlia. Compra *olandés*. 18.— Rector de Petra. Compra *olandés*. 19.— Compra *olandés*.

## TABLA II

### VENTAS DE PIEL NEGRA, CUEROS Y LANAS <sup>1</sup>

Fecha	Comprador	Cantidad y/o Peso	Precio		
			L.	s.	d.
1696 XII 17	Pere-Martí Tamorer, zapatero	243 L (piel negra) <sup>2</sup>	145	16	
	Joan Terrassa, zapatero	54 L (piel negra) y 9 cueros (283 L) <sup>3</sup>	112	11	8
1697 V 18	Gabriel Munar, curtidor <sup>4</sup>	50 cueros	261	7	6
	Miquel Costa, curtidor	194 1/2 cueros	2.080	5	9
	Joseph Solivaret	50 1/2 cueros	526	9	3
	Joseph Salvà	100 cueros	1.092	10	

Fecha	Comprador	Cantidad y/o Peso	Precio		
			L.	s.	d.
1698 VII 1	Miquel Costa y Joseph Salvà	100 cueros <sup>5</sup>	1.008	13	4
1698 XII 23	Jaume Font, pelayre	2.698 L de lana <sup>6</sup> merina	274	5	6

1.— *pell negra, cuiro, llana*. 2.— A 12 s. la Libra. 3.— A 5 s. 8 d. la libra de cuero.— 4.— *blanquer*. Era, además *cabomestre* de la Artillería. Véase la nota 9 del texto. 5.— Traído de Marsella. 6.— *llana d'Espanya*. A 10 L 4 s. el quintal.

TABLA III

VENTAS DE MIEL (*mel*)

Fecha	Comprador <sup>1</sup>	Barriles	Peso Neto (en Libras)L.	Precio <sup>2</sup>		
				L.	s.	d.
1696 V 4	Joan Valentí	14	1.764	118	13	4
	Pere Vicenç	7	908	61	2	2
1696 X 4	Pere Vicenç	3	3.920	313	16	
	Antoni Torno	3	4.391	351	9	3
	Miquel Pomar	?	1.201	96	2	7

1.— Por medio del *mitjà* Pere-Onofre Coll. 2.— El *quintar* de miel se estipula por lo general a 47 1/2 reales, pero a veces se hace a 56 1/2 reales.

TABLA IV

VENTAS DE CERA (*cera*)

Fecha	Comprador <sup>1</sup>	Cajas	Peso Neto (en Libras)L.	Precio <sup>2</sup>		
				L.	s.	d.
1697 I 3	Martí Pou, azucarero <sup>3</sup>	2	705	387	15	
1697 I 13	Miquel Esteva, azucarero	1	359	185	9	8
1697 I 13	Magdalena Reus	1	353	182	7	8

1.— Por medio del *mitjà* Pere-Onofre Coll. 2.— El precio de la libra de cera se estipula a 10 s. 4 d. 3.— Compra a plazos (*amb comoditat*), siendo éstos la fiesta de Sant Miquel y la de Navidad (*Nadal*).

TABLA V  
VENTAS DE AZUCAR (*sucrer*)

<i>Fecha</i>	<i>Comprador</i> <sup>1</sup>	<i>Cajas</i>	<i>Peso Neto</i>		<i>Precio</i> <sup>2</sup>	
			<i>(en Libras)</i> L.		<i>s.</i>	<i>d.</i>
1697 VIII 13	Llorenç Melià	1	?	?	?	?
1697 VIII 13	Magdalena Reus	2	2.750	446	17	6
1697 XI 11	Julià Busquets	1	1.505	232		5
1697 XI 11	Joseph Sanxo	1	1.348	207	16	4
1698 III 13	Catalina Pou	1	1.455	230	7	6
1698 VI 26	Joan Valentí	5	1.854	574		9
1698 VII 17	Magdalena Reus	1	1.442	210	5	10
1698 VII 30	Joseph Sanxo	2	2.168	316	3	4
1698 VII 30	Julià Busquets	1	1.240	169	10	10
1698 VII 30	Lluís Raimon <sup>3</sup>	4	5.042	756	6	
1699 V 13	Lluís Ramon	1	1.396	226	17	

1.— Por medio del *mitjà* Pere Adde. 2.— El precio de la libra de azúcar se estipula a veces en 3 s. 3 d. y otras en 2 s. 11 d. ó 3 s. 3 d. 3.— Con rebaja de precio por daños en la mercancía. Era valenciano.

TABLA VI  
VENTAS DE ALGODON (*cotó*)<sup>1</sup>

<i>Fecha</i>	<i>Comprador</i>	<i>Balas</i>	<i>Peso Neto</i>		<i>Precio</i>	
			<i>(en Libras)</i> L.		<i>s.</i>	<i>d.</i>
1696 XII 4 <sup>2</sup>	Miquel Pomar	1 <sup>3</sup>	241	101	8	4
	Rafael-Nadal Pomar	1	260	110	10	
	Miquel-Gaspar Forteza	1	244	103	14	
	Gaspar Pinya, menor	1/3	78	33	3	
	Gaspar Pinya de Guillem	1/3	?	33	11	6

1.— Se estipuló a 42 L. 10 s. el *quintar*. 2.— A través del *mitjà* Pere-Onofre Coll. 3.— En esta venta se especifica que es algodón hilado (*cotó filat*).

TABLA VII  
VENTAS DE LINO (*lli*)<sup>1</sup>

Fecha	Comprador	Cant.	Peso Neto		Precio <sup>2</sup>		
			(en Libras)		L.	s.	d.
1696 II 20 <sup>3</sup>	Rafael-Nicolau Aguiló	1 partida	5.040	567	12		
1696 XI 6	Jaume Martí	2 cajas <sup>4</sup>	372	111	12		
1696 Xi 13	El mismo <sup>5</sup>	3 balones	697	180	1	2	
1699 V 12	Margalida Pasqual	1 balón	205	58	1	8	
1699 V 20	Ramon Vidal, tejedor	1 balón	215	55			
1699 V 21	Guillem Puig, tejedor	1 balón	215	59	2	6	
1699 V 29	Onofre Bibiloni	1 balón	203	55	16	6	
1699 VI 20	Joan Sbert	1 balón	212	58	6		
1699 VII 17	Joan Cabrer	1 balón	201	55	5	6	
1699 VII 22	Joan-Francesc Forteza	1 balón	199	53	7		
	Pere-Joan Vich, tejedor	1 balón	200	55			
	Francesc Sbert, menor, tejedor	1 balón	198	54	9		
1699 IX 4	Hiazyntho Ros y Magdalena Bosch	1 balón	106	47	14		
1699 XII 29	Joan-Francesc Forteza <sup>6</sup>	1 balón	199	53	7		
	Joan Cabrer	2 balones	394	108	7		
1700 III 9	Pere-Joan Cifre, tejedor	1 balón	157	43	3		
1700 III 12	Bartomeu March, tejedor	1 balón	198	54	9		
1700 III 13	Guillem Carrió	1 balón	200	55			
	Sebastià Llabrès	?	195	53	12	6	
1700 III 23	Joan Pomar de Francesc	?	220	60	10		
1700 IV 15	Pere Ribes, tejedor	2 balones	395	108	12		

1.— Salvo en una ocasión —que se indicará— se trata de *lli de quema*. 2.— Los precios se estipulan por lo general en 5 s. 6 d. la Libra pero a veces mucho más barato. 3.— A través del *mitjà* Pere-Antoni Camps. 4.— Se trata de lino *pentinat*. 5.— Paga en plazos de 8 meses. 6.— Para comprar, da en empeño a don Joan Sureda un cordoncillo de oro.

TABLA VIII  
VENTA DE HILO

Fecha	Comprador	Peso Neto (en Libras)	Precio		
			L.	s.	d.
1699 C 21	Hiazyntho Ros y Magdalena Bosch	137	65	1	6
1699 IX 4	los mismos	193	53	1	6
1700 IV 3	Pere-Onofre Coll <sup>1</sup>	? <sup>2</sup>	5		
1700 V 21	Gabriel Campomar	226	92	5	8
1700 VII 6	Antonio Ferrer, sastre	? <sup>3</sup>	80	14	
1700 VII 10	Joana Llambies	? <sup>4</sup>	215	18	
1700 VII 11	Pere-Andreu Adrover	? <sup>5</sup>	2	2	6

1.— Uno de los intermediarios en estos negocios. 2.— compra *droguet*. 3.— Compra *droguet*, *piamont*, etc. 4.— Compra *cambrai*, *bretanya*, etc. 5.— Compra *bretanya*.

TABLA IX  
VENTAS DE PELO DE CAMELLO <sup>1</sup> Y CAMELOTE <sup>2</sup>

Fecha	Comprador	Piezas	Precio		
			L.	s.	d.
1696 V 12 <sup>3</sup>	Gabriel Mora <sup>4</sup>	8	78	4	
	Miquel-Jeroni Aguiló	8	78	4	
	Gaspar Pinya	8	78	4	
	Pere-Joan Aguiló	8	78	4	
	Antoni Vives <sup>5</sup>	7	68	8	6
	Joan-Baptista Aguiló	4	39	2	
	Rafael-Bernat Cortès	4	39	2	
	Joan Mas, sastre	7	68	8	6
	Baltasar Valentí-Forteza	8	78	4	
	Francesc Bonnín de Joan	7	68	8	6
	Pere Llinàs	7	68	8	6
	Joan Pomar de Benet	8	78	4	
	Antoni Thomàs	7	68	8	6
	Onofre Cortès	8	78	4	
1696 VI 8	Pere Llinàs	5	48	17	10
	Francesc Bonnín	5	48	17	6
	Gaspar Pinya, menor	4	39	2	
	Antoni Vives	5	55	10	10

1.— *pel de camell*. 2.— *xamellot*. Véase la nota 24 del texto. 3.— Ventas efectuadas mediante el *mitjà* Pere-Onofre Coll. 4.— Compra a plazos de dos semestres. 5.— En 1700 todavía debía a don Joan Sureda. En una ocasión entregó un cuadro representando a San Pedro Nolasco para así pagar con él una deuda. Dicho cuadro todavía se conserva en el Palacio Vivot.

TABLE X  
VENTAS DE ARROZ (*arròç*)

<i>Fecha</i>	<i>Comprador</i>	<i>Sacos</i>	<i>Precio</i>		
			<i>L.</i>	<i>s.</i>	<i>d.</i>
1697 XII 11 <sup>1</sup>	Joan-Baptista Brunenguo <sup>2</sup>	13	192	12	5
	Antoni Mir	4	62	25	3
	Bartomeu Bauçà	8	121	14	1
	Julià Busquets	8	117	13	10
	Miquel Pomar	4	59	14	8
	Pere Vicenç	5	76	3	2
	Rafael Pomar	4	61	12	11
	Joseph Sanxo	10	150	11	10
	Antoni Mates	4	60	14	3
	Bartomeu Cabot	3 1/2	44	12	3
	Catalina Morales	3	46	5	10
	Llorenç Reus	6	92	2	4
	Mateu Fullana	1	15	17	4
	1698 V 7 <sup>3</sup>	Joan Valentí	3	46	
Jaume Bundos		3	45	5	8
Lluís Raimon <sup>4</sup>		4	57	11	10
1699 V 5 <sup>5</sup>	Llorenç Reus	14	121	2	4
	Joan Mayol, botero ( <i>boter</i> )	2	17	10	
	Julià Busquets	12	117	11	
	Pere-Joan Company <sup>6</sup>	12	99	2	4
	Nicolau Julià, ciudadano militar	1	7	10	
	Don Joan Sureda	1	7	7	6
	Salvador Gallard del Canyar	1	7	1	
	Gabriel Pinya de Guillem	1	7		
	Montserrat Borràs	4	40	1	8
	March Carbonell	6	55		
	Andreu Bestard	2	16	8	6
	Rafael Gras	6	61	13	10
	Pere Vicenç	11	100	15	
	Andreu Canyelles, azucarero	1	12	6	4
	Joan-Baptista Brunenguo <sup>7</sup>	30	250	17	7
	Pere-Antoni Binimelis	4	41	17	2
	Melcion Pol	10	93	6	8
Antoni Torno	8	60	15	2	
Francès Fuster <sup>8</sup>	4	31	10	10	



Fecha	Comprador	Sacos	Precio		
			L.	s.	d.
	Andreu Reus	28	232	13	6
	Joan Sacarès	14	102	10	6
	Rafael-Jeroni Martí	4	38	2	6
	Rafael Pomar	6	41	15	4
	Bartomeu Bauçà	18	143	13	9
	Joseph Sanxo	30	232	8	11
	Pere Bibiloni	2	15	1	6
	Joan Tauler	2	13	15	6
	Ventura Canyelles	1	7	2	9
	Pere-Antoni Padrines <sup>9</sup>	1	7		
	Francesc Gallard, presbítero	1	7		
	Andreu Barceló	2	15	13	7
	Jaume Bundos	4	35	11	2
	Rdo. Antoni Vives <sup>10</sup>	1	9	5	6
	Sr. Llorenç Ballester <sup>11</sup>	1	12	14	8

1.— A través del *mitjà* Pere Adde. 2.— Indudablemente emparentado con Aulero y con Francesco Brunenguo (Brunengos) de Cagliari. En 1667 se inventariò la barca «Sant Pere-Bonaventura», propiedad de estos sardos, que estaban asociados con el Conde de Montenegro (Archivo del Reino de Mallorca, P-S 1042, f.º 198). 3.— A través del *mitjà* Pere-Onofre Coll. 4.— Era valenciano. 5.— Mediante el *mitjà* Jaume Sard. 6.— Era de Inca. 7.— Ver nota 2 *supra*. 9.— Conocido patrón corsario, muy relacionado con los negocios de los Sureda. 10.— Rector de Felanitx. 11.— Importante comerciante y corsario. Su familia se declarará filipista.

TABLA XI  
VENTAS DE MADERA Y METAL

Fecha	Comprador	Cantidad	Precio		
			L.	s.	d.
1696 IV 27 <sup>1</sup>	Joseph Ripoll, botero (boter) <sup>2</sup>	156 <i>faixos</i> <sup>3</sup> 40 <i>cèrcols</i> <sup>4</sup>	117	4	
1699 XI 17 <sup>5</sup>	El mismo	373 <i>faixos</i> <i>x</i> <i>cèrcols</i>	167	17	
1699 IX 19 <sup>6</sup>	Pere-Antoni Padrines <sup>7</sup>	18 <i>faixos</i> <i>x</i> <i>cèrcols</i>	10	4	
1700 III 10	Miquel Oliver, veterinario <sup>8</sup>	220 <i>barres</i> de hierro	362	11	8

<i>Fecha</i>	<i>Comprador</i>	<i>Cantidad</i>	<i>Precio</i>		
			<i>L.</i>	<i>s.</i>	<i>d.</i>
1700 III 28	Miquel Reus, menor, herrero	8 <i>barres</i> de hierro <sup>9</sup>	13	18	10
1700 IV 1	El mismo	208 <i>barres</i> de hierro <sup>11</sup>	341	2	6
1700 IV 2	El mismo	31 <i>barres</i> de hierro <sup>12</sup>	52	4	
1700 IV 13	Guillem Mascaró, herrero	5 <i>barres</i> de hierro <sup>13</sup>	8	11	4
1700 IV 30	Joan Roca, herrero	7 <i>barres</i> de hierro <sup>14</sup>	15	5	
1700 X 23	Pere Company	109 de estaño <sup>15</sup>	27	5	

1.— Venta a través del *mitjà* Pere Antoni Camps. 2.— Estos Ripoll, del barrio de Santa Creu, destacarán durante la primera mitad del siglo XVII como patrones de embarcaciones y, después, como mercaderes, llegando a figurar entre los comerciantes más adinerados de Mallorca. 3.— Haces de madera. 4.— Aros de metal. 5.— Venta a través del *mitjà* Pere-Onofre Coll. 6.— Importación de Menorca. 7.— Conocido patrón corsario, muy relaciondo con la compañía comercial de los Sureda. 8.— *menescal*. 9.— Pesaron 10.037 L. 10.— Pesaron 386 L. 11.— Pesaron 9.443 L. 12.— Pesaron 1.445 L. 13.— Pesaron 224 L. 14.— Pesaron 305 L. 15.— *estany*.

TABLA XII  
VENTA DE TABACO <sup>1</sup>

<i>Fecha</i>	<i>Comprador</i>	<i>Peso</i>	<i>Precio</i> <sup>2</sup>		
			<i>L.</i>	<i>s.</i>	<i>d.</i>
1697 II 27	Joan Mesquida, menor <sup>3</sup>		2.709	8	

1.— Tabaco «brasil» importado de Lisboa. 2.— El precio se estipuló a 4 s. la libra. 3.— De conocida familia de mercaderes, él y su padre fueron varias veces jurados por su estamento. Recibirán la ciudadanía militar. La compra era por cuenta de los conductores del *estanc* del tabaco.