

Bolletí de la Societat Arqueològica Luliana

PALMA.—JULIOL-AGOST DE 1929

COMENTARIS LULIANS MODERNS

RAMON LULL A PALMA

Capítol 7 del llibre de Havelock Ellis "The Soul of Spain",
London, Constable and company Ltd, 1911, 4.^a ed. p. 191.
L'autor vengué a Mallorca, com diu en la nota 10, l'any 1905.

I

Per a molts, probablement, Ramon Lull és poca cosa més que un nom romàntic. Un recorda vagament la remota figura migeval de trovador, al quimista i sant tot a l'hora; remembra tal vegada una d'aquelles llegendes que neixen tan fàcilment i floreixen amb tanta de persistència a l'entorn de tota gran figura del passat llunyà.

En aquest darrers anys, tammateix, darrera un interval de sis centúries, la figura de Ramon Lull ha començat de definir-se per primer cop i pendre realitat. Les seves obres autèntiques apareixen, destriades de les apòcrifes, en moderna edició crítica, mentre la extraordinària significació de l'home i la seva obra va aclarint-se a través de les investigacions dels erudits. (1) Lull se'ns apareix tan esplèndid «pion-

neer», iniciador en tants de camps que ens és de bon entendre el veredict de aquells qui el declaren la figura més remarcada de l'edat mitjana. Pels filòlegs, ell és el primer dels poetes catalans. En filosofia, el gran polígraf espanyol, pensador original i agosarat. En religió és, en la part espiritual el fundador del misticisme hispànic, pare dels místics espanyols i de molts dels europeus posteriors; i pel cantó pràctic el més fi model de missioner modern, admirant i aprenent d'aquells mateixos que cerca de convertir, fins morint per la seva fe. Més enllà, però, i en mig de tots aquets aspectes, és l'espanyol dels espanyols. I és d'aquest cantó que desig d'acostar-me a ell, car copçant el caràcter de Ramon Lull tocam a la vera essència del geni hispànic, i ens donam compte de la naturalesa del paper jugat per aquest geni en la civilització de la humanitat.

II

Anys feia que'm rondava la visió de les Balears, un paradís terrenal, m'havien dit, que fins pel visitant espanyol té qualque cosa d'exòtic i estrany. Per a mi, no era el seu darrer encant l'haver estat el fogar de Ramon Lull i quan, a la fi, vaig embarcar-me a Barcelona cap

(1) Certament que no és sols com estudiosos, que'ls espanyols d'avui s'atancen a Ramon Lull. Hi ha, entre els regionalistes catalans prompts a enfatisar tots el signes de llur antiga vida nacional, un moviment de retorn a les ensenyances lulianes. Palacios dona notícia d'aquesta revifalla moderna de la filosofia luliana («El Lulismo Exagerado», *Cultura Española*, 1906, ii, p. 533.), i és entusiàsticament expresada en un volum català titolat: *Homenatge al Beat Ramon Lull* (1901) amb la col·laboració dels principals escriptors del temps.

a Palma, fou, per una major coincidència, en el vapor *Lulio*, el qual porta testimoni a la fama de que la romàntica figura del savi migeval gaudeix encara entre els seus compatricis. Al abandonar Barcelona, les palmeres del passeig de Colom començaven a blincar-se i a cruixir com mai no les havia vist fer abans; un vent frescal feu de les neves durant tota la nit, i al atènyer, al matí, el moll de Palma, una pluja fina velava el paisatge.

La primera i potser la més sostenguda impressió que causa Palma és la del seu aspecte moresc; impressió que no es deguda a la presència de importants antigüetats aràbigues, com trobam a Sevilla i a Granada. Fins i tot, de fet, pot escapar al visitant no familiaritzat amb el Marroc. Mes, no per subtil, no és tal impressió menys real i extensiva, sembla, a innumera-bles detalls de la vida. No conec cap altra ciutat cristiana que suggereixi tan finament la persistència de la influència mora. A Granada, posseïdora de la més perfecta relíquia de l'art musulmà, hom devé conscient d'una certa falla en la història de la ciutat; es sent onsevilla la presència de la cruel comtessa resultat del triomf cristià, l'expulsió dels moros i el despreciatiu aixafament de tot el que havia estat sagrat. A Palma, un no se'n adona de tal falla; les velles tradicions mores semblen haver-se foses imperceptiblement i gentilment amb les noves tradicions cristianes. Veim, per exemple, la significativa persistència de la tradició musulmana, en els terrats on les dones es reuneixen, acabada la tasca; en les engelosiades galeries de les esglésies, en l'ús universal de les rajoles d'*azulejo* per les escales de les cases i a tot arreu on pot ésser empleat.

Més significativament encara podem veure al moro en el poble mateix. El tipus balears, tals com es troben a Palma, són extremadament marcats i molt variats. Els tipus racials sempre s'estudien millos en les dones d'un poble, i val bé la pena de mirar les de Palma. No és gens mal de fer de trobar-ne de tot grau de lletjor; la proporció, però, de les dones boniques, atraients o agradables em sembla desavensadament gran, enc que no sia aquesta la opinió de George Sand, sempre, i no és estrany, una mica prevenguda contra el lloc. És una llei natural, verificable de la mateixa manera al nord que al sud, que a les illes s'hi donen les dones belles, regla que és ben mantenguda per Mallorca. No's troba a Palma el predomini de-

finitiu d'un simple tipus de bellesa, com es troba a Arles. Hi ha, però, una peculiaritat tan comuna que bé pot dir-se característica: em refereixo a una curiosa expressió de la mirada que hom troba aquí sovint, i no (al menys pel que he observat) enlloc més del continent, a Espanya. Aquests ulls que vull dir són més aviat foscs, d'ordinari una mica enfonyats, aparentment mancats de vista, una mica com si haguessin plorat, però tendres i dolços,—apariència que sembla deguda principalment al vel d'espesses parpelles negres. Encara que hi ha aquí dones de cara llarga nord-africana, força morenes, enlloc de l'Espanya del sud no n'he trobat, d'altra banda, de tant rosses, amb el cabell clar, de llf, caigut en llargues trenes sobre l'espatlla, — i complexions tan blanques. Fins i tot s'hi troben, cosa rara a Espanya, complexions blondes que recorden Anglaterra, encara que'ls ulls blaus no hi són comuns, els ulls de les rosses essent aquí simplement mesclats o, com ne deim ordinàriament, grisos. A voltes les cares són molt ben formades, enterament clàssiques de perfil i al mateix temps sensitivament mòvils; aquestes cares no pertanyen generalment ni a les molt rosses ni a les molt brunes, sinó a les intermitges. Les cares més boniques, distingides i expressives són sovint, com he observat també a Polònia, de les simples atletes de servei i la presència d'un tipus tan aristocràtic en un esgraó tan baix de l'escala social és l'index segur d'una civilització molt antiga. A diferència de les catalanes, les dones mallorquines són sovint molt primes, més semblants en això al poble provençal. Són actives i de moviments promptes; la ràpida, animada manera de caminar bellugadissa de les atletes amunt i avall de la passetjada capvespral de moda, la Plaça de la Constitució, és enterament anglesa. D'altra banda, moltes —notablement les que duen mantellina i segueixen el costum espanyol— posen i es mouen amb exquisida gràcia.

Totes les qualitats balears, em sembla, tota la història d'aquest poble altament compost i al mateix temps extremadament individual, són impreses en las característiques de les dones de Palma. Un dels mes esplèndits joiells del mediterrani, Mallorca, ha estat aprop abastament del continent per ésser invadida pels quatre costats; n'ha estat lluny abastament per desplegar-le mandrosament amb independència dins les seves propies línies. Fenicis i Cartagi-

nesos, Grecs i Romans, Vàndals (si bé no de Gots), i l'Imperi Oriental, tots, per torn la conquistaren i comandaren abans que, al s. VIII.^e, els moros no l'aixequessin a l'altura de llur poder i deixessin la seva marca inesborrable en la població i en els costums. Aquí, com arreu d'Espanya, desplegaren llur brillant civilització, llur humanitat, llur amor de les arts, llur escrupulositat sanitària, llur agrícola destresa. Molts de fruits i de plantes hi cultivaren que llurs successors fins avui hi negligiren. Així el datiler o palmera que al s. XVII.^e era encara important per donar el seu nom a la capital de Mallorca (que abans havia duit el mateix de l'illa), no rep ara cap atenció. Fou no més sota als moros, d'altra banda, que gaudí Mallorca per anys d'una més o manco independent història com a estat poderós. Governada de primer per un Wali de Còrdoba i constituint eventualment un reialme musulmà, la seva posició i l'enèrgic temperament del seu poble en feren un gran poder mediterrani. Prengué part amb la seva flota en les expedicions musulmanes de conquesta del mediterrani, essent el terror dels seus veïns cristians els agressius esbarjos pels seus pirates. Fins es diu que la flota mallorquina una vegada arribà a devastar Barcelona. Els poders marítims cristians del mediterrani occidental foren obligats per fi a un gran esforç. A primers del C. XII.^e els catanans, sota el comte de Barcelona, juntament amb els pisans i els florentins, s'apoderaren per un temps amb una gran armada de la capital baleàrica, donant un mal cop al prestigi de la Mallorca musulmana. La final conquesta de l'illa fou acabada, cent anys més tard, quan el Rei en Jaume I d'Aragó i Comte de Barcelona, amb una armada de cent cinquanta galeres, comboiant un gran exèrcit dominià per fi la resistència musulmana, i afegí la corona balear a l'Aragó. El fill segon de Don Jaume, regí efectivament l'illa com a reialme infeudat; mes sota Pere II, la illa fou unida a Aragó, València i Barcelona, per devenir a son degut temps part del gran regne d'Espanya.

Valdrà la pena d'aturar-nos ara un moment en la antiga conexió de Mallorca amb València. Si a la primera visió de Palma es copça principalment el seu aspecte moresc, el segon cop d'ull—al menys a mi aixís em sembla,—revela les seves curioses característiques valencianes, per les quals apenes si un estava preparat. La

proximitat de Barcelona i la constant relació amb aquell gran centre de vida i d'activitat, un suposa havien de haver fet, del cantó espanyol, una Mallorca més aviat catalana que no valenciana, per més que València és apenes més lluny que no Barcelona. La civilització mallorquina és no obstant distintament valenciana i no catalana, possiblement perquè els valencians, al contrari dels catalans, són fortament musulmans en llurs afinitats. Tenen els mallorquins la personal energia i la animació dels valencians, entre el quals trobam una mica els contrastes de tipus blons, i bruns, de cabells clars i d'ulls grisos. Els dos pobles tenen una afecció oriental pel color brillant i violent; en les dues terres els homes, entre la pagesia, han retengut, per més que's va perdent avui dia, la moda dels calçons amples en bossa, lligats a baix com duen les dones a l'orient. La gerra mallorquina—l'ampla àmfora grega de doble ansa sense vidriar, òbita sovint damunt i l'espatlla dreta i aguantada amb la mà esquerra,—és també la gerra de València i de cap altre cantó d'Espanya, completament dissemblant del molt menys bonic però força més pràctic recipient català. I encara que l'arquitectura eclesiàstica de Mallorca està relacionada amb la de Catalunya, l'antiga Llonja o Canvi, la joia arquitectònica de Palma, és seguida només que per la similar, si bé menys perfecta, Llonja de la Seda de València. (2)

Induïtament també els conqueridors aragonesos de Mallorca han deixat llur empremta permanent en aquelles illes, encara que en la part externa de la civilització la impressió pugui ésser menys òbvia, a causa que's hàbits i costums d'aragonesos i valencians s'entrecruen a tants de punts. Sense, però, les especials característiques morals dels aragonesos—l'intensa energia, l'altiva independència, l'aptitud per una absorta devoció, apenes si podem contar per res amb la història i el geni de la Mallorca cristiana. Mai no oblidaré la meua impressió, en visitar per primera vegada Saragossa, d'aquest poble aragonés, un poble apart, sembla, dels altres del món, d'un temperament dur i curiosament ferm, tenaç de la seva

(2) Per contracte reproduït en Street: *Gothic Architecture in Spain*, Guillem Sagrera empenquè en 1426 de construir en dotze anys i a costa seva la Llonja de Palma. Sagrera era el gran arquitecte de Perpinyà que reixí a consensar al capitol de Girona d'adoptar l'atrevit pla de una vasta nau única.

pròpia personal independència i indiferent al judici dels altres. Una dona aragonesa en oració, amb els seus gestos dramàtics i descურats, i una parella aragonesa ballant llur nacional *jota*, amb llur estàtica fúria de concentrada energia muscular tan dissemblant de tota dansa andalussa, manifesta de la mateixa manera un temperament de molt especial originalitat i força. Quan un pensa el que això significa, ja no es sorpren més que'l poble aragonés, dirigit per uns quants clergues i pagesos i dones, fos estat capaç de defensar la infortificada ciutat de Saragossa contra les veteranes tropes franceses a les ordres dels mariscals de Napoleó. Aragó contà per molt certament en la constitució de les més aristocràtiques qualitats de l'esperit mallorquí.

Quan un hom es mescla al poble, quan un estudia l'empremta deixada durant uns segles en la seva capital, emergeix pausadament una concepció clara del caràcter mallorquí. Un està temptat de dir-ne una raça independent, original, gairebé excèntrica, concentrada, enèrgica, però no cohibint sinó deixant als demés una llibertat que també per a si mateixa reclama. Són un poble actiu, fins un poble comercial. En les pàgines de molts que han escrit sobre ella, Mallorca sembla ésser un indolent eden del vell món. Quan George Sand i Chopin anaren a Palma, no hi trobaren ni un hotel en tota la ciutat, i fins de cases particulars cap no'n trobaren avenint-se a allotjar un malalt. Ara hi ha ample acomodo; la ciutat és singularment endreçada, neta i lliure de males olors, — cosa que no sempre es troba, fins i tot ni a Catalunya; i el més pobre ciutadà pot escoltar el ronc del gramofon tot xarupant el seu cafè o el seu vermuth. La pròspera energia mallorquina s'està manifestant en una furiosa mania per les restauracions arquitectòniques. La casa consistorial, del s. XVI,* amb la seva ampla volada tan característica de Palma, està en mans dels treballadors i la famosa catedral ha estat en curs de restauració aquest anys passats. L'activitat eclesiàstica de Palma és realment molt marcada, i moltes de congregacions, tant d'homes com de dones, han fet llur fogar a l'illa. Enlloc més d'Espanya no he vist tants, i sobretot tants d'intel·ligents i distingits capellans; sembla que a cada moment ha de passar un capellà, ara mateix, en escriure aquestes ratlles.

Els mallorquins són, d'una banda, genuïna-

ment artistes per naturalesa. Comparteixen a la plena l'afició a la música que distingeix als seus veïns de les costes catalanes i valencianes del reste d'Espanya. Han estat sempre poetes en llur pròpia llengua catalana, parlada aquí amb major puresa que no enlloc i molt sovint s'esdevé ésser un mallorquí el guanyador del primer premi, la flor natural, en la festa dels Jocs Florals, en la qual els poetes catalans competeixen ells amb ells en la ciència del gai saber. Per damunt de tot, són els mallorquins arquitectes i escultors. I encara, la curiosa violència latent de llur temperament —llevor persistent d'africanisme,—enclou una singular manca de sensibilitat estètica. Mai no he sentit uns orgues tan cridaners i aguts com en les esglésies de Palma; ni he vist enlloc mai uns vitratges tan cridaners, escarlata i taronja en lletja traceria, suggestió horrible, semblaria, d'un kaleidòscop, tant més d'extranyar quan els rics vitratges colorits de les fosques esglésies de Cata'unya contenen entre els millors i més impressionants del món. La impudent, gairebé obsessionant originalitat dels mallorquins, es manifesta més feliçment en la escultura, en la qual, és clar, el seus artistes sempre han agra-dat. Un exemple singularment original pot veure's en el portal nord de Santa Eulàlia, a on el treballat dels capitells es corre al llarg en un tira de monstres alats de molt alt relleu. Són atrevits i originals aquesta gent, enc que no sempre feliçment inspirats en el seu art, feta excepció del de construir, car la seva catedral és un dels més imposants exemples de la arquitectura catalana.

III

Ramon Lull nasqué pocs anys després de la conquesta cristiana de Mallorca, que fou una conquesta duita a terme amb humanitat. No s'era encara desplegada la fanàtica ferotgia d'una edat més tardana. Quan els moros s'empararen de l'illa hi toleraren els cristians, i fins permeteren al bisbe de Barcelona d'exercir al seu damunt la seva jurisdicció; i els cristians, per part seva no havien inventat encara l'Inquisició que en tanta manera havia d'ésser aplicada un dia a fer desaparèixer l'exquisida civilització islàmica. El fet és memorable, car quan realisam que Ramon Lull nasqué en la més mora de les ciutats cristianes, s'enten el perquè la seva vida i accions estigueren tan

instintivament penetrades d'influències aràbigues i moresques.

El seu pare fou un dels cavallers que havien acompanyat a Jaume I, en la gran empresa de Mallorca. D'aquesta manera, Ramon Lull s'educà en la admòsfera de la romàntica i cavalleresca cort aragonesa, en aquells dies en que trovadors i guerrers rivalisaven en fets brillants d'amor i de guerra. Dins aquest corrent de vida el jove Ramon es llançà amb tota la impetuositat i descurada energia de la seva ascendència aragonesa, tota la brillantor intel·lectual del seu propi temperament. (*) Devingué el primer poeta català; acomplí citarista al ensemps que pràctic en arts de navegació, d'equitació i fets d'armes. Nomenat Semescal de la Cort a Palma, es mullerà i devingé pare de família. Tota la vida fou tendrament afeccionat al seu fill, i un dels més notables dels seus llibres, el *Liber de Miranuis Coeli et Mundi*, mena de novela a on un home se n'emporta son molt car fill a través de boscos, muntanyes i plans, per mostrar-li les meravelles de Déu en el món, es sospita si fou escrit per al seu propi fill. Mes en aquest temps, Lull no havia despertat encara a la percepció d'un món espiritual. «Lascivus et mundanus» es descriu a si mateix en les poques ratlles que són gairebé la única biografia fiadora que d'ell ens queda. La veritat és que la història usual de la conversió, aquella anècdota per la qual només tal volta el nom de Ramon Lull sobreviu per a molta gent, si bé no absolutament impossible és, amb tot duptosa, car no fou registrada en vida seva. Segons aquesta coneguda història, el jove poeta perseguí llargament amb la seva passió i els seus versos, una senyora extremadament bonica de Palma que el rebutjava amb persistència. En certa ocasió, es diu, la seguia a cavall amb horror dels fidels, dins el temple de Santa Eulàlia. Un dia, per fi, no veient altra

manera de apaivagar l'ardor del seu amant, el prengué ella a part i li mostrà el pit rosegat d'un cranc. Des d'aquell moment, i d'acord amb la història, tan gran fou la revulsió de sentiments en el cor del jove trovador que perdé tot mundanal desig. Si cap rastre de veritat hi ha en aquesta llegenda, o si el que passà fou que, entre la poesia i l'amor, una veu interior el va cridar més espontàniament a la seva vera vocació, com en el cas de Sant Francesc d'Assís, al qual en tants d'aspectes tant d'aprop s'assembla si bé amb menys d'infantivol encant idíl·lic i una molt major força intel·lectual i originalitat,—el cert és que prest abandonà el seu càrreg i molt de la seva moderada fortuna, i que després de cercar guiatge espiritual en un peregrinatge als dos grans santuaris de Rocamadour i de Compostela, i aprofitament intel·lectual en els gran Estudis de Montpeller i de Paris, es feu frare franciscà i totes les seves energies començaren a correr per noves canals.

Ramon Lull és anomenat Doctor Il·luminat. L'epítet el classifica justament entre el grans savis. Abelard, Albert el gran, Thomàs, Duns Scott eren els grans filòsofs típics de França, Germània, Itàlia i Anglaterra. Lull, guiat a les sendes de la escolàstica per la seva interior il·luminació a una època relativament tardana de la vida, i sense mai perdre son fort i original caràcter personal, representa força típicament als espanyols com escolàstic. Mancat de la disciplina d'una educació monacal, fins al punt que' l seu estil llatí traeix constantment els idiotismes catalans de la seva llengua nativa, fou amplament un autodidacte; en part en aquesta cel·la sobre el mar de safir, prop de Valldemosa, en un dels més esplèndits indrets de la seva illa natal, en part en el seu perpetu vagabundatge per les grans ciutats de França, d'Itàlia i no menys del nord d'Àfrica.

(3) Al mateix temps que' l del més fins i típics espanyols a tot arreu aquest temperament sembla donar-se en forma especialment concentrada i típica en els valents i independents insulars baleàrics. Cinc centúries més tard, produïren aquestes illes un altre home que, per mes que en camps força diferents, revela el mateix versàtil i aiximateix vigorós temperament. Orfila, el distingit professor de Jurisprudència medical a Paris, nasqué a Menorca en 1787; aprengué de llatí i molta de filosofia escolàstica del seu professor, un tal Cordelier, i als catorse anys era capax de sostenir una discussió pública sobre el problema metafísic de: Pot una cosa esser i no esser al mateix temps? Aprengué també els principals idiomes moderns, i de matemàti-

ques, i després es feu marí, mes el vaixell en que navegava fou capturat per pirates berberins. Aleshores deixà el mar per estudiar medicina a València, després a Barcelona i més tard a Paris, fins a devenir un químic acomplit, i dedicant-se finalment a la medicina legal en la qual arribà a esser l'autoritat del seu temps, i el «pioneer de la toxicologia científica». Era al mateix temps tot un músic, posseïdor d'una fina veu i refusà una oferta de mil lliures a l'any com a director de l'òpera de Paris, al començament de la seva carrera de metge. Després de la revolució del 1848 fou desposseit sumariament del seu càrreg de Degà de la Facultat, essent objecte d'incessants persecucions fins a la mort, pocs anys després.

Tal educació és, però, la que donà un caràcter personal i despreocupat a la seva visió, que li hauria mancat potser, d'haver-se educat en un claustre, i li feu atènyer una variada cultura intel·lectual i cordial, dirigida a fins pràctics, que l'han fet comparar a Anselm, encara que menys subtil pensador que no Anselm, i d'una més brillant i extraordinària personalitat.

Molta de gent qui coneix a Ramon Lull pel vague rumor de la tradició, recorda probablement el seu nom com el d'un alquimista. És la inevitable llegenda que cristal·lisa a l'entorn de tot cercador de coneixement, en una època de superstició ignorant. Diversos escrits alquímics foren en temps passat atribuïts a Lull, mes encara que, amb aquella apassionada i devorant energia que ha consumit de vegades a l'espanyol, escrigué vora de trescents tractats d'una varietat temàtica immensa, no hi ha raó per suposar que cap d'ells fos dedicat a la vindicació de la alquímia. Luanco, qui ha estudiat especialment la qüestió de la suposada connexió de Lull amb l'alquímia, demostra que de 1232 en amunt casi fins a la seva mort, quaranta anys més tard, gairebé totes les referències del del filosof a l'alquímia mostren una descreença en aquesta. En els seus escrits declara repetidament que no és cap ciència, que la transmutació d'elements és impossible, que l'art no pot millorar les operacions de la naturalesa. En el seu *Arbor Vitae*, voluminós compendi de tot coneixement humà, l'alquímia és tractada de vana, i fins la química és ignorada.

J. P. i M. Trad.

(Continuarà)

ELS GREMIS

Ordinacions del offici de blanquers e asseunadors

(1420)

Die sabbati XX Januarii anno predicto anatiuitate domini M.° CCCC.° vicesimo.

Die et anno predictis coram nobili et prouido viro Olfo de proxida milite Gubernatore Regni Maioricarum, comparuerunt discretus Johannes mayrach, notarius et syndicus infrascriptus et venerabilis Anthonius meliç et bernardus seguals infrascripti et nominibus infrascriptis presentarunt eidem supplicationem et

capitula infrascripta cuiusquidem supplicationis et Capitulorum tenor talis est ut sequitur.

A la gran justicia de vos molt Noble Mossen olffo de proxida Caualler Conseller del Senyor Rey e Governador del Regne de Mallorca. Expossen los honorables Mossen Ramon çafortesa Caualler Arnau sureda Albert de Dameto, Ramon de moya, Pere colom e Pere Joffre Jurats lany present dela ciutat e Regne de Mallorca. Que con per los Sobreposats dels blanquers e asseunadors dela Ciutat stat aells exposat e request que als cuns capitols fayhents per los dits officis fessen atorgats e auctoritzats per vos dit Noble Governador si als dits honorables Jurats apparien esser utils e necessaris als dits officis e aprofit e utilitat dela cosa publica del dit Regne, o dels habitants en aquell. E vists e regoneguts los dits Capitols per los dits honorables Jurats e per lo aduocat de aquells apparega a ells dits Jurats los dits capitols esser justs e rasonables e utils ala dita cosa publica. Per tant en Johan mayrach Sindich lany present dela dita universitat en nom e en veu dels dits honorables Jurats Nanthoni melis el bernat seguals Sobreposats lany present dels dits officis de blanquers e asseunadors suppliquen a vos dit Noble Governador que los dits Capitols vos plassia atorgar e auctoritzar als dits officis per tal que de e ab aquells pusquen viure e regirse segons que en aquells se conte a honor del dit senyor e utilitat dela dita cosa publica.

La tenor empero dels dits Capitols es segons se segueix.

I. E primerament ordonaren que al dimarts apres seguent la festa de sinquagesima del any present e daquiauuant los altres anys següents en semblant jornada que sich fa la festa de sancta ffe la qual tenen los blanquers e asseunadors presents e esdeuenidors sien ajustats e aplegats en la esgleya dita de sancta ffe situada e construïda assats prop lo portal deles torres lleuaneras tots los confreres del dit offici si donchs just empatxament no hauen. E aquells ajustats a les mes veus amanaera de scrutini sien elegits e peraquells anomenats dos bons homens del dit offici per esser Sobreposats lany present e daquiauuant, los quals dos sobreposats se daguen presentar deuant lo vaguer dela dita Ciutat per jurar en poder de aquell de fer e seruar los capitols següents segons que per los sobreposats dels altres officis es acostumat fer e seruar sots pena de

X sous la maytat alfisch del Senyor Rey E laltre maytat ala caixa del dit offici.

II. Item que los sobreposats exercesquen e regen per un any seguent e continuu lo dit offici de Sobreposats profitosament e leyal E puixen menar als mestres confreres daxebls e altres del dit offici e caixa totes coses que seran necessaries fer per los dits confreres axi per sollempnitats de festes con per nouies, cossors albats e altres coses acostumades fer per los confreres del dit offici E mes auant los dits sobreposats tinguen, o sots lur custodia estien los draps penons arneses joyes monedas e totes altres coses pertanyents ala caixa del dit offici.

III. Item que daquiauant si los dits sobreposats volran tenir consell ab los mestres e daxebls del dit offici citats primerament aquells, o appellats atenir lo dit Consell. E aquells mestres e daxebls al dit consell no vendran, o del loch hon applegats seran sens consell adar sen partiran e obediens als menaments dels dits sobreposats per les dites rahons no seran, paguen per cascuna vegada una liura de sera en candelos qui seruesquen lo die dela festa de sancta ffe ala sollempnitat dela Missa.

IIII. Item ordonaren que daquiauant negu no puixa usar del dit offici de blanquer e asseunador si donchs no mostra abans hauer stat ab mestre per quatre anys sots pena de deu libres la maytat al fisch del Senyor Rey applicadora e laltra maytat a la caixa del dit offici.

V. Item ordonaren que daquiauant negun fadri, o altre qualseuol quis metra ab mestra del dit offici de blanquer, o asseunador per apendre lo dit offici haie apagar en lo començament ques metra per apendre lo dit offici ala dita almoyna deu sous. E lo mestra nol dega fer usar del dit offici fins haie pagats los dits deu sous lo dit fadri qui ab aquell se metra, o lo mestre per aquell sots pena al dit mestre de vint sous la maytat pagadora al fisch del Senyor Rey e laltra maytat ala caixa del dit offici.

VI. Item que daquiauant negun mestra blanquer o asseunador no dega pendra per massip algun qui afermat se sie ab altre mestre blanquer osseunador sots pena de vint sous partidora axi com damunt si donchs no hauie pres comiat del mestre ab quis serie mes e ab llicencia de aquell sen partira

VII. Item que tot fadri o qualseuol altre

qui sera mes es metra ab mestre en lo dit offici per apendre aquell deiga complir be e diligentment tot lo temps que couengut sera ab son senyor, o mestre. E aquest aytal haie aseruir lo dit temps a ell per mort, o ausencia als sens seus contradicció alguna de pare de mare, o daltre qualseuol qui affermat loy haura en lo dit offici, si donchs lo mestra, o los seus no eran satisfets del temps que restaria per aquell aseruir aconeguda dels dits Sobreposats sots pena de cent sous la maytat al fisch del Senyor Rey applicadors e laltra meytat ala caixa del dit offici.

VIII. Item ordenaren que negun catiu ne que sie stat catiu, o fill de catiu, o de catiua si donchs no era fill de Catia e de catala no pusque usar del dit offici de blanquer o asseunador axi con amestre ne puixa tenir obrador ne axir a plassa per comprar, o vendre axi con los mestres del dit offici han acostumat de fer sots pena per cascuna vegada de deu libres per les dues parts alfisch del Senyor Rey applicadores E per la terça part ala caixa e almoyna del dit offici. E si pagar no les pora, o no volra que estien per un mes en la preso Reyal. Exceptats los qui vuy son los quals usen del dit offici, que puixen franchament usar daquell de lur vida.

IIIIII. Item que los sobreposats no sien tenguts donar prestar o liurar los draps del dit offici als cossors en temps de sepultura si donchs primerament aytals morts o lurs successidors no pagauen entagrament e complida tot ço e quant per aytals morts sera dagut ala dita almoyna, si donchs no eran personas pobres e miserables aconeguda dels dits sobreposats sots pena acustum dels dits sobreposats de vint sous partits mig en mig segons damunt es posat.

X. Item ordonaren mes auant que negun blanquer, o asseunador qui tenguia adobaria no gos ne presumescha lezar adobar ne asseunar con amestre a negun qui sie stat Catiu o fill de catiu ne bort ne fill de bort, si donchs no era fill de Catala en pena de cent sous les dues parts pertanyents al fisch del Senyor Rey, e la terça part pertanyent ala caixa e almoyna del dit offici.

XI. Item ordonaren que negun no gos adobar ni fer adobar o asseunar negun cuyram de neguna persona estranya per reuendre. si donchs no era de blanquer o asseunador. E si lo contrari fara que encorregua en pena per

cascona uegada de deu libres so es les dues parts pertanyents al fisch del Senyor Rey e la terça part pertanyent ala caixa del dit offici.

XII. Item ordonaren que daquiauant ne-
gun fadri qui haie apres lo dit offici de blan-
quer o asseunador no puixa tenir obrador ne
axir com amestra ala plassa ahon los blanquers
e asseunadors acostumen uendre los cuyrams,
si donchs abans nos sera presentat deuant los
sobreposats dels blanquers perço que los dits
sobreposats uegen e coneguen si aquells seran
abtes e sufficients de esser mestres. E aço sots
pena per cascun contrafayent de deu libres so
es les dues parts pertanyents al fisch del Senyor
Rey e la terça part pertanyent ala almoyna del
dit offici.

XIII. Item ordonaren que apres que los
dits ffadrins seran vists e regoneguts per los
dits sobreposats dels blanquers esser abtes e
sufficients de esser mestres de blanquer e as-
seunador que aquells no puixen para ne tenir
obrador com amestres si donchs abans no hau-
ran paguats vint sous ala almoyna del dit offici.
E aço sots pena per cascun qui contrafara de
Cent sous les dués parts pertanyents al fisch
del Senyor Rey e la terça part pertanyent ala
almoyna del dit offici.

XIII. Item ordonaren que los sobreposats
encontinent o apres un mes o dos que seran
alegits esser sobreposats del dit offici degen
hauer e alegir un bon home que sie procurador
del dit offici e lo qual dega procurar e execu-
tar los deutes qui seran deguts ala caixa e al
moyna del dit offici. E aço sots pena de cent
sous per cascun sobreposat si contra les dites
coses fara applicadors axi com dessus.

XV. Item mes auant ordonaren com sie
acostumat entre los dits blanquers e asseunadors
que com alun cors de hom de dona o de albat
mor qui sie del dit offici los dits blanquers e
asseunadors recusan e contrasten aquells cos-
sors e albats acompanyar e aportar fins ala
fossa, la qual cosa es contra tota charitat e bo-
na orda de tots los altres officis e confraries.
Per tant ordonaren que daquiauant com algun
cors axi de hom com de dona, o de albat morra
qui sie del dit offici, los sobreposats del dit
offici encontinent deigen denunciar o fer de-
nunciar atots los blanquers e asseunadors que
personalment sien acompanyen e fassen honor
a soterrar los dits cossors e albats e aquells
aportar encontinent que per los dits sobrepo-
sats los sera dit o trames adir per lo manefa

del dit offici. Esi cars sera que los dits blan-
quers e asseunadors recuseran, o contrastaran
fer les dites coses que encontinent encorre-
guen en pena cascun de sinch sous la meytat
pertanyent al fisch del Senyor Rey applicadors.
E laltra meytat pertanyent ala almoyna del
dit offici.

Quibus supplicatione et capitulis oblati
idem nobilis Gubernator accedens quod, pre-
dicta in utilitatem dicte rei publice ac inhono-
rem dicti domini Regis reducuntur, per infras-
cripta capitula et contenta in ea de et cum
consilio venerabilis Arnaldi sala legum docto-
ris eius assessoris laudauit approbavit et gene-
rose concessit et auctoritate officii quo fungitur
in hac parte Capitula eadem auctoritavit ac
auctoritatem suam generose concessit ad quin-
que annos tum primos et continue sequentes et
non ultra.

Capitols del offici de sastres

(1428)

Dimarts a XXVI de octubre del any dela
natiuitat de nostre senyor M.CCCCXXVIII
deuant lo honorable mossen palay unis Cau-
aller loctinent del honorable mossen berenger
dolms caualler e conseller del senyor Rey e
Gouernador del Regne de Mallorques perso-
nalment stant en lo pati del Castell Reyat de
Mallorques comparegueren en Johan Iedo e
Matheu marcus sastres sobreposats lany present
del offici dels sastres dela ciutat de Mallorques
e en Johan liuanyes Gabriel canals Guillem
basso e Johan bertran prohomens lo dit any e
consellers dels dits sobreposats. E supplicaren
aaquell dit honorable mossen palay unis que
com los dits sobreposats e prohomens ab con-
sentiment e voluntat dela maior part e pus sans
dels singulars del dit offici per be e utilitat de
aquell hagen fets certs capitols sis en nombre
ajustans als altres capitols del dit offici en lo
libre de aquell offici continuats que aquells ca-
pitols los quals continuats en lo dit libre li pre-
sentaren e li mostraren volgues lohar auctori-
zar e emologar e daquiauant aquells fertenir e
seruar sots les penes en aquells contengudes la
tenor dels quals es aytal com se sagueix.

Primo que totes los ordinacions de capitols
demunt contenguts e aaquells quis faran de-
quiauant per tot lo offici o la maior part de
aquells dementre sien fets ab auctoritat del ho-

norable loctinent de Governador sien seruats epertostemps per tot lo offici dels sastres de Mallorca e tots aquells qui contrafaran paguen per cascuna vagada x sous aplicadors la maytat al fisch l'altra maytat ala almoyna e per condempnar los qui contrafaran los sobreposats haian apendre quatre homens del dit offici aquells que ells volran e ab voluntat de tots sis fassan pagar la dita pena al confrare qui contrafara. Jo barardi assessor.

Item mes auant que aquells los quals los dits sobreposats ab los prohomenes ensemps hauran elets per portar los ciris de corpore xristi lo die dela festa aquell qui portar nol volra que per aquell haian un hom del dit offici al qual sien donats tres sols los quals pach lo dit confrare al cap del any. Jo barardi assessor.

Item si cas sera quels sobreposats seran citats per los honorables Jurats per algu negoci esdeuengut, o esdeuenidor per anar deuant ells que los sobreposats pusquen citar per lo manador del offici quatre bons homens aquells que a ells plaura per acompanyarlos e aquell qui citat sera e noy sera pach una lliura de cera sens neguna gracia e merce de present. Jo barardi assessor.

Item mes auant ordonaren que quant tots o la maior part serien ajustats en consell per algun negoci del offici o per qual raho sa vulla que negu no presumescha de partir sa ne anar sen del dit consell fins que sia determenat e tots ensemps sen vagen sots pena de mige lliura de cera. Jo barardi assessor.

Item que cascuna vagada que lo offici sera citat acors o aconsell o per algun negoci que lo manefla qualquesia feta la cerca e citat tot lo offici que aquest aytal astigua apperellat ab tinta e paper per ascriure aquells que hi falliran ni los cors apoitaran per que aquells qui portat hauran no sien forsats per portar altre vagada per tal que cascu per escala haia se venda de portar e si nou fa que lo manefla pach mige libra de cera. Jo barardi assessor.

Item a XV del mes de setembre del any M.ccccXXVIII dins lo Capitol de sent Domingo dels frares preycadors ab consell ple ço es ab la mes part de tot lo offici per intencio de fer e ordonar sobreposats nouells ab voluntat de tots los confreres atorgant lohant e conformant aquests sis capitols nouells los quals foren lests en presencia de tots e ab voluntat de tots dins lo present libre foren scrits e transladats,

volent encara mes que tothom de qualseuol ley estament, o condicio sia que dins la ciutat de Mallorca viura de custures, e obredor tendra del offici de sastre que aquest aytal pach ala confraria dels sastres dos diners cascun dissapta. E si aquest esta quatre dissaptes de no pagar que noli sie res demanat fins al cap del any e al cap del any lo manefla haia carrech ab un saig dela cort de fer li pagar los VIII sous IIII diners. E per ço com lo offici dell no haura haut seruey negu, ço es de cors algu si ni ha, de venir a consell si demanat hi sera que les penes en los capitols demunt dits contengudes ensemps ab la almoyna pach, o sia penyorat per la dita quantitat. Esi lo manefla aço no fara ni seruara que al cap del any li sia leuat del seu salari per tal que ell ne sia pus diligent. E si cars sera que lo confrare per la forsa feta a ell se vulla exir dela confraria que aquest aytal nou pusque fer per tal que la capella deles vergens sia solemnitzada e mantenguda segons que han acostumat e los pobres del offici no peresquen los quals son mantenguts per nostre senyor deu e per la dita almoyna. E si es algu confrare, o confrasesa qui no visque de' offici e sen hix que aquest, o aquesta aytal noy pusque tornar ni delas Joyes nos pusque alagrar ni del drap per soterrar fins e quant tot lo degut per ell en sa vida, o apres sa mort per mermessor, o hereu sen sia la caxaplenariament satisfeta a conaguda dels sobreposats ab la prohomania. Jo barardi assessor.

Los quals capitols demunt presentats lo dit honorable loctinent haut acort e deliberacio ab lo honrat mossen Johan barard doctor en leys assessor seu lests e ruminats aquells capitols no solament una vagada mes moltes ates que los dits capitols asguarden utilitat e onor del dit offici auctoritza loha e amologa aquells ab la modificacio deual escrita prouehint aquells daquiauant esser tenguts e obseruats per aquells aquis pertanyara sots les penes en aquells contengudes manant aquells esser registrats en los libres dela sua cort e esser subsignats de ma del dit honrat assessor seu ab aquesta modificacio empero que ço que es dit en lo precedent capitol ço es assaber que tot hom de qualseuol ley stament sia, o condicio qui dins la ciutat de Mallorca viura de custures e obredor tendra de offici de sastra que aquest aytal ala confreria dels sastres dos diners cascun dissapta sie entes tansolament de aquells qui tindran

botiga de sastre palesament e no de aquells qui cosiran o viuran de custures intitulant se custurers e no pas sastres.

ANTONI PONS.

(Continuad)

FABRICACION

de sedas y terciopelos en Mallorca

(SIGLOS XVI AL XVIII) (*)

XVIII

Los Jurados proponen, sin conclusión, la conveniencia de establecer un derecho de 25 por 100 sobre la seda que se extraiga, y la obrada que se importe.

(8 Agosto 1620.)

A 8 del mes de Agost any de la nat. de nostro Senyor Deu Jesuchrist MDCxx.

It.^{es} Senyors y Saui Consell. — Jhs. — La experientia ha comprobat que en lo present Regne de Mall. no sols se cull sede per fer qualseuol genero de robes ques sien menester pero encare molta mes y que no obstant la prohibicio ne trauchen amegadament de lo ques poria aprofitar esta Vniuersitat majorment estant ab la necessitat ques notori; perço se proposa a V.^{es} m.^{es} pera que diguen y aconsellen si son de parer ques pos dret a r.^o de 25 per 100 a tota la seda ques traure de dit Regna axi amello, e en ram crua, tambe a tota la qui entrera obrada de fora Regna, pera que los mestres se enciuan y exerciten en fer robes de tota sort y nosaltres nos seruirem de les que tenim sens hauer de acudir a prouehirnos de altres parts, lo que redundara a gran utilitat y be comu, pues molts se remediarian, y viuran del obrar de dita sede, y per la licentia en quant sia menester se acuda a sa Real Magestat.

Sobre la qual propositio pasaren y discorregueren los vots y parers de dits Concellers de un en altre com es acostumat, y per hauerhi diuersos parers noy hague conclusio alguna. — (ARCH. GEN. HIST. DE MALL. — *Lib. Determ. Vniuers. Majoric.* 1618 ad 1620).

(*) Véase BOLLATI, tomo XXII, pág. 253.

XIX

Se solicita licencia para imponer un derecho sobre la seda y otros productos.

(13 febr. 1623.)

Die xiiij mensis february anno anat. Dni. MDCxxiiij.

Mes auant se diu que la seda que en est Regne se cull es ab abundancia y sobre per les robes que en ell son manester y no obstant las prohibitions fetas de treura del Regne tant matex sen treu molt bona suma cascun any podentse aprofitar la Vniuersitat ab la impositio de algun nou dret per remey de la sua necessitat assenyaladament de forments per la esterelitat que tenim y Deu la permet tant suuift en est Regne. Perço se propossa a V. M. pera que digan y aconsellen si son de parer que de aquell aldeuant se pogue treura lliberalment seda, axi com olis, formatges y altres mercadaries impossant dret a r.^o de quatre diners per cade lliure de diner anel qui la fara, de 8 diners anel comprador y de axida a r.^o de 2 sous per cada lliura de diner y que los Mag.^{chs} Jurats y honorables Syndichs clauaris fassen les capitulacions per lo susdit effecta necessaries y fetas sien llegides abonades y aprouades per est gran y general Consell, y dit dret sic aiustat en els drets nou impossats a compte apart per materia frumentaria. Supplican antes a la Mag.^t del Rey nostre senyor, que Deu guarde, se seruesca manar tenirho per be y darnos licentia de la impositio de dit dret tant a proposito per remediare la dita necessitat de prouisions de forments. — fonch determinat ques dex per altre Consell.

Die xvj mensis february. — Sobre la qual propositio passaren y discorregueren tots los vots y parers de dits consellers de un en al altre com es acostumat y auentse votat dos vegades, fonch conclus, difinit y determinat, per tot lo dit Gran y General Consell, sinch discrepans, ab lo vot del Senyor Pere Antt. de Sent Marti ques pos dret sobre la seda crua y fluxa, y amello a sis diners per lliura de diner per lo comprador, y dos sous per lliure de diner per lo ques traure del present Regne a mes dels drets que ja hay son, y que sen pague traure lliberament, y que el vanador de qui sera la seda no se li himpose dret algu ramatent en els Mag.^{chs} Senyors Jurats y honorables Syndichs Clauaris al fer los capitols com diu dita

propositio.—(ARCH. GEN. HIST. DE MALL.—*Lib. Determ. Vniuers. Majoric. 1621 ad 1623*).

XX

S. Sparse, fabricante de terciopelos, pide franquicia y ayuda de costas

(3 oct. 1623.)

Die terciã mensis Octobris anno anat. dni. MDCxxiiij.

Mag.^{hs} Srs Jurats y Savi Consell.

Ihs.—Sebastia Sparse, valluter, representa á V.^{os} Mag.^{cos} qualment ses empenyat y ha gastada la sua hazienda y salut en apendese lo art del valluter hauent posat se vida arris de parills de mar y essent anat fora Regna per apendre lo que ell vuy sab de son officí de valluter com en effecte te la habilitat que a V.^s Mag.^s los es publich y notori hauent experimentat ab las robas de seda que V.^s Mag.^s aporten vuy y les que te de fer per los Sors. Mag.^{chs} Jurats qui vindran les quals totes dites sedas ha fetes en sa propia casa y vuy es vnich valluter per a fer dites robes, perço que en sta terra molts tenen nom de valluters y no saben fer sino una sola cosa, y lo dit supplicant no tant solament sab fer dites robes pero encare se offereix a fer totes y qualseuols mestranças de son art que V. Mag.^s pujan demanar; per tant supplica dit Esparze a V. Mag.^s se seruecan ferli singular gratia y merce de viarli ab lo us y costum se ha vsat y sete de vsar en sta nostra terra que á tots Abilitats los donen franqueze y ajude de costa, lo que demane per gratia a V.^s Mag.^s se li consedexca, puis no tant solament te tal habilitat com a dit pero encare se offereix per la merce y gratia li auran feta de pendre criats y mossos pera enpararlos y ensenyarlos tot lo que dit supplicant sap de son art pera que dit art de valluter sia abundant de mestres pratichs en sta nostra isla y sera ferne seruey á Deu nostro senyor, y en aquest Regne y merce en est supplicant puis ab tant justa raho le demane y podra esser que cade al dia vaja ensenyant y examplant la sua abilitat pera separarlo que ab tants treballs de se salut y hazienda li costa lo que sta ab molta confiança que rebra la merce de las lliberalissimes mans de V.^s Mag.^{cs} que com a pares de republica emparen y Patrocinen sos fills lo que demane ab tota la veneratio y acato que pot. Que licet etc.—Altissimus.

Sobre la qual supplicatio passaren y disco-

rregueren los vots y parers de dits Consellers de un altre com es acostumat y per hauerhi haguts diuersos parers noy hague conclusio alguna.—(ARCH. GEN. HIST. DE MALL.—*Lib. Determ. Vniuers. majoric. 1621 ad 1623*.)

XXI

Restitución de material prestado por la Universidad al oficio de terciopeleros

(21 febr. 1642.)

Die xxj mensis februarij anno anat. dni. MDCxxxij.

Los die y any demunt dits congregats y aiustats los molt Mag.^{chs} SS. Don Salvador Sureda, donzell, Pere Jordi Amengal ciuteda, Juanot Font y Roig Hie. Socios, mercades y Juan Palou forner, jurats de la Vniuersitat, Ciutat y Regne de Mallorca en la sala inferior de la casa de la juraria de la dita Vniuersitat ahont los negocis de aquelle se acostumen tractar, diffinir y determinar, sabent y attenent dita Su S.^a que als 6 de Agost prop pessat empresaren als sobreposats del officí de velluters cinquanta espases de las que te de respecte la Vniuersitat y per restituir aquella se obligaren y donaren fiança y com als 11 de Novb.^{re} 1641 conforme se ha constatat per billet de Nicolau Armengol municioner de dita Vniuersitat las hajan ja restituides; Pera ço dita Su S.^a cassa escansella y per cassat y anullat vol tenir lo dit acte de dita obligessio y fiança y los fa fi apocarebuda y diffinitio de ditas 50 espases liberantes y mandantes et Promi habere etc. Test. etc.—(ARCH. GEN. HIST. DE MALL.—*Lib. Extr. dels Jurats, 1642 ad 1644, fol 6.*)

XXII

Producción de seda en Mallorca en el siglo XVII

Escrutinios ciertos	Cantidades
1 jul. 1685	117 quintales.
2 jul. 1686	101 quintales 20 ll.
1 jul. 1687	78 quint. 25 ll.
1 jul. 1688	45 quint.
19 sep. 1689	No figura cantidad.
10 jul. 1690	100 quint
2 jul. 1691	71 quint. 16 ll.
2 jul. 1692	62 quint. 15 ll.
6 jul. 1693	46 quint.
5 jul. 1694	62 quint. 30 ll.
4 jul. 1695	32 quint. 85 ll.

17 jul. 1696 . . .	30 quint.
8 jul. 1697 . . .	53 quint. 15 ll.
11 jul. 1698 . . .	24 quint. 10 ll.
20 jul. 1699 . . .	35 quint. 85 ll.
12 jul. 1700 . . .	41 quint. 92 ll.

ENRIQUE FAJARNÉS.

CABALLERIAS DE MALLORCA

Caballeria de CANET

8 Idus Junii 1301

Noverint universi quod Nos Jacobus Dei gratia Rex Majoricarum, Comes Rossilionis et Ceritanie et Dominus Montis Pesulani, Volentes militibus in Regno Majoricarum habitantibus et allis qui servitia equorum armatorum in defensione dicti Regni tenentur facere et habere pro possessionibus et honoribus ac redditibus at pro censibus quos habent in dicto Regno gratiam facere specialem. Idcirco per Nos et nostros damus et concedimus tibi STEPHANO EGIDII filio Dominici Egidii quodam depositarii Nostri, et tuis successoribus in eternum omnes justicias civiles tam in illis Alchariis Raffallis et molendinis quæ sunt in tota valle de Caneto et in Alcharia quæ fuit Arnaldi de Montanyans et Petri de Montayans et cum Raffallis et tenedonibus et pertinentiis quæ sunt in introitu dictæ vallis et etiam in Raffallo qui fuit de Alcharia Stephani de Moduto et in hominibus et feminis in dictis Alchariis, Raffallis et molendinis et tenedonibus et terminis et pertinentiis habitantibus et habitaturis presentibus et futuris: et etiam justicias criminales scilicet cognitionem bannorum, gladii abstracti vel abstrahendi sine deliberatione et deliberata mente et furtorum domesticorum commissorum et committendorum in dictis locis, pro ut tibi dicta loca submissorum: et banni impositi et imponendi in vineis, hortis et campis ratione fructuum et quod possis capere prædictos malefactores et delinquentes prædictis criminibus tum captos detinere et incarcerare et eosdem punire ad noticiam judicis tui ut de jure et de consuetudine fuerint puniendi et prædictas penas pecuniarias impositas et imponendas moderante tamen pro prædictis bannis recipere et habere. Item concedimus tibi et tuis quod possis impune capere omnes malefactores et delinquentes in dictis criminibus

in prædictis locis et terminis eorundem et eosdem captos teneatis incontinenti et quam ceterius poteris mitteri et tradere nostræ curiæ et successorum nostrorum. Prædictam autem concessionem quam tibi dicto Stephano Egidii facimus de prædictis susticiis facimus ad eo quod tu et tui estis obligati facere et tinere ratione prædictorum bonorum et reddituum et exituum ac proventium eorundem ad servitium nostrum et pro defensionem Regni Majoricarum unum equum armatum cum omnibus suis apparatus pro ut continetur in instrumento per Nos dicto patri tuo quodam facto de prædictis, Retinemus tamen et excipimus de prædicta concessionem nostram dationem tutellarum et curarum et omnia quæ requirunt et desiderant decreti impositionem et cognitionem et punitionem omnium et singularium criminum et causarum civilium quæ pertinent et pertinere possunt ad merum et mixtum imperium quæ nobis et nostris penitus retinemus etiam quod si homines Civitatis et Villarum et locorum nostrorum et successorum nostrorum committerent prædicta furta domestica vel abstraherent gladios in dictis locis tuis quod nos et successores nostri ac curia nostra puniat ipsos inde et non tu neque tuis. Item retinemus quod si tu vel Bajuliis tuis essetis remissi vel negligentes in reddenda et servanda justitia in prædictis tibi concessis quod Nos et successores nostri et curia nostra possit incontinenti cognoscere de prædictis videlicet in illis casibus tantum in quibus negligentes fueritis et remissi. Item retinemus quod si tu vel tui vel aliqui homines dictorum locorum pro te vel tui estis vel eritis si ve sunt vel erunt principaliter vel secundario obligati quibuscumque personis nos et successores nostri ac bujulus noster et successorum nostrorum possit te et tuos et dictos homines pro te et tuis obligatos compellere ad solvendum debita et alia ad quæ obligati eritis vel fuerint non obstante presenti concessionem nostram. Item retinemus quod curia nostra possit te et tuos homines habitatores in dictis locis tuis compellere ad solvendum debita contracta in Civitate Majoricarum vel allis villis et locis nostris si in eisdem reperti fuerint et ibidem conveniantur ubicumque contraxerint mandantes Tenenti locum nostrum in Majoricis, Bajuliis, vicariis, judicibus et universis aliis officialibus nostris presentibus et futuris quod presentem concessionem nostram firmam habeant et observent et non veniant nec aliquem con-

travenire permittant aliqua ratione eo ad majorem firmitatem et in testimonium premissorum presens instrumentum sigillo nostro pendenti jusimus communiri. Datum Majoricis octava Idus Junii anno Domini millesimo trecestesimo primo. Sig ✕ num Jacobi Dei gratia Regis Majoricarum, Comitum Rossilionis et Ceritanæ et Dominus Montis Passulani.

Testes sunt Nobiles Raymundus de Caneto demicellus, Jacobus de Muredine, Berengarius de Calidis, Berengarius de Ulmis miles et Jacobus Castell judex dicti Domini Regis.

Sig ✕ nun Petri de Calidis qui mandato dicti Domini Regis hæc scribi fecit et clausit, loco, die, et anno prefixis quare promissit et juravit.

Testes venerabilis Jacobus Martorell presbiter et discretus Bartholomeus Julia notarius (1).

Idus Martii 1322 Andriola viuda de Esteban Egidiu (1) y sus hijas Antonia y Magdalena la venden a BERENGUER BACHS mediante instrumento de dicha fecha ante Jaime Escudero notario cuya venta fue aprobada por el Rey D Sancho en Idus Aprilis 1323. En

12 Mayo de 1380 su hijo TOMAS DE BACHS cabrevó dicha caballeria.

Le sucedio su hijo JUAN DE BACHS, cuyos herederos mediante instrumento ante Juan P'arets notario de

5 Moyo de 1444 la vendieron a GABRIEL PARDO que otorgó testamento ante Gabriel Abayar notario dia

14 Noviembre 1447 sucediendole su hijo el honorable FRANCISCO PARDO que otorgó testamento ante Pedro Martorell notario dia

5 Noviembre del 1465 sucediendole su hijo el honorable GABRIEL BERENGER PARDO que otorgó testamento ante Juan P'or quer notario dia

9 Setiembre de 1473 sucediendole su hija la magnifica FRANCISCA PARDO que otorgó testamento ante Nicolas Thomas notario dia

9 Enero de 1505 sucediendole su hija ELEONOR Y PARDO mujer de Mateo Barthomeu a esta

sucedio su hijo JUAN ANTONIO BARTHOMEU y en virtud de decreto de

18 Julio de 1555 la cedió al magnifico GABRIEL GUAL el que otorgó testamento

ante Pedro Antich notario dia 6 Agosto de 1535. En

30 Enero de 1587 su hijo y sucesor GABRIEL GUAL cabrevó esta caballeria y otorgó testamento ante Juan Mas notario dia

26 Mayo de 1600 sucediendole su hija MARIA GUAL Y ROSSIÑOL mujer del magnifico Nicolas Rossiñol, la que otorgó testamento ante Bartolomé Juliá notario dia

5 Mayo de 1613 sucediendole su hijo MARTIN ROSSIÑOL que otorgó testamento ante Miguel Segui notario dia

3 Octubre de 1641 sucediendole su hija MARIA ROSSIÑOL Y DEZCALLAR la que otorgó donacion ante Miguel Seguei notario dia

4 Mayo de 1654 en favor de su tio GERONIMO ROSSIÑOL que murió sin hijos varones y otorgó testamento ante Lorenzo Busquets dia

5 Agosto de 1663 sucediendole su hermano el M. I. Sr. D. GUILLERMO ROSSIÑOL Pr y canonigo el que mediante auto de transacción celebrado ante Lorenzo Busquets y Juan Servera connotarios de

3 Noviembre 1668 la cedió a la magnifica CATALINA GUAL mujer del Magnifico Jaime Despuig la que otorgó testamento ante Antonio Moll notario dia.

7 Enero de 1673 sucediendole su hijo DON ANTONIO GUAL DESPUIG que otorgó testamento dia 6 de Junio de 1726 valido por su muerte dia

13 Enero de 1727 sucediendole su hijo DON FRANCISCO GUAL DESPUIG que otorgó testamento en 5 de Abril de 1756 valido por su muerte dia

13 Mayo de 1756 sucediendole su hija DONA BEATRIZ GUAL DESPUIG mujer de Don Juan Torrella la que otorgó testamento ante Marcos Joaquin Rosselló dia 6 de Noviembre de 1775 valido por su muerte en

28 Mayo de 1789 sucediendole su hija Doña MARIA CANDIDA TORRELLA Y GUAL DESPUIG que murió sin otorgar testamento dia

12 Enero de 1809 sucediendole su hija Doña MARIA JOAQUINA D'OMS Y TORRELLA que murió sin testamento dia

17 Marzo de 1811 sucediendole su hija Doña MARIA DE LA CONCEPCION D'OMS Y D'OMS, mujer de D. Vicente Gual, el que la cabrevó dia 19 Diciembre de 1827 manifestando que dicha caballeria situada en el ter-

(1) Archivo de casa Torrella Armario 7 legajo 72

mino de Esporlas la tenía en feudo de su Majestad con la ebligacion de mantener un caballo armado y comprede diferentes alodios, censos, laudemios y foriscapios con jurisdicción civil y criminal y demas derechos sobre diferentes predios, posesiones, Rafales, molinos y otros inmuebles contenidos en los confines de dicha Caballeria, de modo que denunció tener los diezmos y derecho dominical sobre un molino llamado del Pont y porcion de tierra contigua en dicho valle de Canet que confina con el Camino Real que va de Palma a la Villa de Deya; más el derecho dominical y alodio sobre un oratorio que se llama la Esglesieta y diferentes casas en su contorno; mas el diezmarío y alodio de parte de la Posesion Son Maxella de D. Ramon de Puigdorfilá que es la parte del termino de Esporlas hasta el torrente: mas el diezmo y alodio sobre la posesion Son Togores, y alodio de la posesion Son Antich; mas estan insertos un molino harinero llamado den Roca, otro molino harinero y otro drapero de Juanote Desbrull, otro llamado de na Cama y otro de Juan Colell y la posesion Canet y sus molinos: linda con Son Termens, con Son Pax, con posesión del honor Miguel Trias, con Son Morlà y Son Español (1)

La antedicha Doña María de la Concepcion D'Oms otorgó testamento ante Gabriel Oliver y Salvà dia 10 Setiembre de 1825 valido por su muerte en

14 Setiembre de 1825 Sucediendole su su hijo DON FAUSTO GUAL Y D'OMS

JAIME DE OLEZA Y DE ESPAÑA.

Los grandes Maestres de la orden de San Juan Rafael y Nicolás Cotoner y Oleza

PRIMERA CONFERENCIA

SEÑORAS Y CABALLEROS:

Vamos hoy a enaltecer como merece la memoria de dos nobles mallorquines que, siendo hermanos, ocuparon sucesivamente la suprema dignidad de Gran Maestre de la Orden Militar y Religiosa de San Juan y como tales ejercieron su soberanía en la isla de Malta. Fueron tan altos y tan esclarecidos los timbres

de gloria que alcanzaron los hermanos Rafael y Nicolás Cotoner y Oleza y tan prudente y acertado su gobierno al frente de los poderosos Caballeros de Malta, que ningún otro tema hemos considerado más digno del auditorio selecto que nos escucha.

Nada hay tan interesante para el historiador como las biografías de aquellos hombres que descollaron por sus grandes aptitudes de gobierno, logrando ocupar brillantemente difíciles cargos y la vida de los Grandes Maestres Cotoner debiera ser, no solo conocida, sino popular en Mallorca, donde la Orden Hospitalaria de San Juan recogió en su seno durante algunos siglos la casi totalidad de los segundos de familia noble, siendo muchos los mallorquines que se distinguieron combatiendo contra los piratas y enemigos de la Fé Católica bajo la bandera de la Orden o desempeñaron cargos importantes en la Administración de sus Encomiendas y Prioratos, como tuvimos ocasión de referir en otra conferencia con el título de «La Nobleza Mallorquina en la Orden de Malta» leida en este Museo y publicada después en el BOLETIN DE LA SOCIEDAD ARQUEOLÓGICA LULIANA.

Los nombres de Rafael y Nicolás Cotoner y Oleza merecen figurar a la cabeza de los mallorquines que la Historia ha de recordar eternamente, sin precederles nadie más que aquellos a quienes la Iglesia haya elevado a los altares. De entre todos los demás, ni uno solo puede ostentar más alta dignidad porque ambos fueron sucesivamente elegidos para ejercer la soberanía de una Orden aristocrática de carácter militar y religioso, la que además de mantener su dominio de una manera independiente y libre sobre la isla de Malta, poseía extensas propiedades en todas las Naciones de Europa y dentro de ellas ejercía su poder, no solo en lo administrativo, sino también en lo judicial, del modo más amplio, poseyendo jurisdicción exenta de toda intervención extraña tanto en lo civil y criminal, como en lo eclesiástico.

La Orden Hospitalaria de San Juan nació en Jerusalén después de la conquista de esta ciudad por los Cruzados, fué la primera de las Ordenes de Caballeria que tuvo carácter religioso y sus afiliados, después de profesar

(1) Archivo de Protocolos de Cabievaciones de Magnates de 1825 a 1829 fol. 158

los tres votos de pobreza, castidad y obediencia, se consagraban a la defensa de los peregrinos que visitaban Tierra Santa, y con sus virtudes esencialmente cristianas se comportaban de un modo totalmente opuesto a la otra Caballería que se había extendido por Europa cuando al imperio de Carlomagno sucedió la anarquía que se conoce con el nombre de Feudalismo y en ella el Derecho no descansaba más que en el valor y en la fuerza de los Caballeros cuyas hazañas, unas veces fabulosas y otras extravagantes y casi siempre impregnadas de un ambiente de paganismo y herejía produjeron los libros de caballerías cuya lectura se propagó con una rapidez inconcebible, infiltrándose en las costumbres para recrear el espíritu y alimentar la fantasía de todas las clases de la sociedad hasta que el Ariosto primero con sus Caballeros del Santo Graal y Cervantes después con el Quijote, extendieron el ridículo sobre las proezas y amores de los Caballeros.

Nada vamos a decir hoy respecto de la Orden de San Juan, por haberlo hecho ya en la conferencia anterior, limitándonos a presentar un cuadro general acerca de su organización y poderío en la época de los Grandes Maestros Cottoner, con el fin que sea posible apreciar las condiciones en que lograron y ejercieron su soberanía.

Los Caballeros de San Juan, que habían establecido su casa matriz, primero en Jerusalén y después en la isla de Rodas, donde ejercieron un dominio absoluto durante doscientos años, cuando esta isla fué conquistada por Solimán el Magnífico, Sultán de Constantinopla, recibieron del Emperador Carlos V la isla española de Malta, sin más obligación que la de entregar cada año en señal de vasallaje, un halcón amaestrado para la cetrería, que un caballero presentaba en la corte de España el día de Todos los Santos.

Desde Malta el Gran Maestre rodeado de su Consejo constituía una autoridad neutral y reconocida por todos los soberanos de la cristiandad que lo trataban como un igual y lo respetaban por la necesidad que tenían de utilizar sus fuerzas para luchar contra los enemigos de la Fé. El mismo Papa lo llamaba en sus escritos—Dilecto filio—el Rey de Francia le daba el nombre de primo, como hacia con los demás reyes, el de Portugal lo llamaba hermano, el de España decía—amado amigo—y todos le

daban el título de Ilustrísimo y Reverendísimo. (1)

La administración de la Orden estaba dividida desde un principio en siete Lenguas que eran las de Provenza, Amernia, Francia, Italia, España, Inglaterra y Alemania, pero en un Capítulo General que se reunió en 1462 bajo la presidencia del Gran Maestre Pedro Raimundo Zacosta, que era aragonés, hubo una gran contienda porque hablándose la lengua de España por muchos Caballeros les pareció cosa fuerte tener solamente dos votos, mientras los franceses tenían seis por hallarse divididos en tres lenguas (Amernia, Provenza y Francia) y en vista de ello el Capítulo acordó dividir a los españoles en dos lenguas, dejando a la lengua de Aragón formada por los Prioratos de Aragón, Cataluña y Navarra en el puesto de antigüedad que ocupaba antes España y creando una nueva lengua, que fué la octava, con los Prioratos de Castilla, León y Portugal. (2)

Al frente de cada Lengua había un Bailío Conventual con dignidad de Gran Cruz, desempeñando el de Provenza el cargo de Gran Comendador y como tal tenía a su cuidado las llaves del tesoro, los graneros, la artillería y el arsenal. El de Amernia era Mariscal y ejercía el mando militar de los religiosos. El de Francia era Gran Hospitalario teniendo la dirección superior de la enfermería, el de Italia era el Almirante de las escuadras de la Orden, el de Aragón el Gran Conservador, siendo su firma necesaria para el pago de sueldos. El de Inglaterra fué al Turcopilier cuyo cometido no está bien definido por haber quedado vacante cuando el gobierno inglés instituyó la iglesia anglicana separada de la Católica. El de Alemania se llamaba Gran Bailío y tenía a su cuidado la inspección de las fortificaciones y por último el

(1) Estos títulos figuran en la pág. 196 y siguientes de un libro manuscrito titulado «Annotations sur l'histoire et affaires de L'Ordre de Saint Jean Hierosimitanus» faites par el priur de Daunemare-Kosserhouzue, et traduites en francais l'an 1671—Le Chevalier Haigunbetes.

(Esta obra, interesantísima por los datos que contiene y ser contemporánea de los Grandes Maestros que estamos estudiando, se halla en la biblioteca del Marqués de la Cenia y fué adquirida de la viuda de Don Luis M. de Tro.)

(2) Crónica de la Ilustrísima Milicia y Sagrada Religión de San Juan Bautista de Jerusalem—por Fray Juan Agustín de Funes—Valencia—1626—páginas 299 a 301.

de Castilla era el Canciller, teniendo a su cargo el sello magistral, el archivo y el registro de documentos.

Las Lenguas se dividían en Prioratos, de los que había en total 24, 2 en Provenza, uno en Amernia, 3 en Francia, 7 en Italia, 3 en Aragón, 2 en Inglaterra, 4 en Alemania y 2 en Castilla. Los Grandes Prioros, además de presidir las Asambleas provinciales, ejercían jurisdicción civil y criminal sobre los religiosos de su Priorato, con excepción de los Sacerdotes que estaban bajo la autoridad del Prior de la Iglesia residente en Malta, donde formaba parte el Consejo con categoría de Gran Cruz. (3)

En cada Priorato había un número variable de Bailios provinciales y Comendadores, los cuales tenían a su cargo la administración directa de los bienes de la Orden formados entonces por cerca de ochocientas encomiendas y para apreciar la importancia de cada una de ellas nos bastará reseñar los bienes que tenía a su cuidado el Bailío provincial de Mallorca. (4)

El Bailyato de Mallorca tuvo su origen en el año 1230 por haber venido el Castellán de Amposta con algunos Caballeros del Hospital en auxilio del Rey D. Jaime I de Aragón mientras estaba combatiendo a los moros refugiados en las montañas. Como recompensa recibieron unas casas inmediatas a la Dressana donde pudieron establecerse 30 caballeros (5) y para su sostenimiento al hacer el reparto de las tierras conquistadas se les adjudicaron cinco alquerías en lo que fué después villa de Algaida con una extensión de 43 jovadas, equivalente a unas mil cuarteradas y además una alquería en

(3) Annotations sur l'histoire, etc. pág. 119 á 127.

(4) Las encomiendas que pertenecían a cada Lengua, eran las que se expresan a continuación, según se desprende de una relación que publica en sus páginas 131 y 132, la obra anónima titulada—«La Soberana Orden Militar de San Juan de Jerusalem o de Malta»—impresa en Madrid—Est. Tipográfico «Sucesores de Rivadencira»—1899.

Provenza	74
Auvernia	77
Francia	141
Italia	210
Aragón	84
Inglaterra	32
Alemania	96
Castilla	82

796

(Véase documento 1)

(5) Crónica de Funes—pág. 99.

Pollensa y tres rafaes en las inmediaciones de la ciudad (6).

Los Templarios habían venido con Jaime I a la conquista y también recibieron su parte de tierras, además de las muchas que compraron después y cuando esta Orden fué suprimida, ordenando el Papa que sus bienes pasaran a poder de la orden de San Juan, se entabló un pleito entre los Hospitalarios y el rey Don Jaime II, que transigió su sucesor D. Sancho en 20 de Abril de 1314, entregando a los de San Juan la casa y castillo del Temple y otras casas en la plaza del Carmen de la ciudad de Mallorca, la villa de Pollensa con todos sus derechos, las alquerías que los Templarios habían poseído en los montes de Escorca, los molinos, censos y demás bienes que poseían en el término de la ciudad y ciertas tierras en Manacor, quedándose el Rey con lo demás (7).

Todos estos bienes reunidos estaban a cargo del Baylio de Mallorca, quien los administraba por sí, o lo que era más frecuente, por arriendo a otras personas, pues en Pollensa, por ejemplo, donde casi todo el territorio de la villa era suyo, la Orden nombraba un Bayle, independiente del nombrado por el Rey, además de un Prior o Vice-prior para atender a la jurisdicción eclesiástica al frente de la Parroquia. Las competencias de jurisdicción entre las autoridades reales y las del Hospital motivaron frecuentes y costosos pleitos (8).

Sin embargo los arrendamientos no podían hacerse por un plazo superior a 5 años y en todo caso necesitaban la aprobación del Gran Maestre y no estaba permitido hipotecar ni pedir dinero a censo sobre los bienes de la Orden (9).

Para ingresar en la Orden de San Juan como Caballero religioso, era preciso presentar pruebas de nobleza y el mejor ejemplo que podremos citar para explicarlas es el de los

(6) Nueva historia de la isla de Mallorca—por Don Juan Binimelis Pbro—escrita en 1593—Impresa en Palma—Imprenta de José Tous—1927—Tomo IV páginas 14 y 27.

(7) Nueva historia de Binimelis—Tomo III—páginas 423 a 426.

(8) Mateo Roger—Historia de Pollensa—Palma de Mallorca—Tipografía de Amengual y Muntaner—Volumen I—páginas 47 a 66 y Volumen II páginas 7 y 10.

(9) Annotations sur l'histoire—pág. 157.

dos hermanos que estamos estudiando, para lo cual tenemos a la vista las copias auténticas de los expedientes de prueba de Rafael y Nicolás, facilitadas por el Marqués de la Cenia.

La admisión se solicitaba del Priorato cuya jurisdicción comprendiese el pueblo natal del solicitante (el Gran Priorato de Cataluña para los mallorquines) y el Capítulo provincial designaba a dos Caballeros que en funciones de Comisarios se encargaran de tomar las declaraciones, sujetas a unos interrogatorios cuyas preguntas se referían a los extremos siguientes:

- 1.º Si conoce al solicitante.
- 2.º Si el declarante es pariente de él y en que grado.
- 3.º Si sabe que el solicitante es hijo legítimo y natural, nacido de legítimo y carnal matrimonio.
- 4.º Si es caballero de linaje militar procreado de padre y madre, abuelos y abuelas paternos y maternos, caballeros y notables personas de nombre y armas, declarando los linajes y apellidos y armas que han tenido y tienen.
- 5.º Si el solicitante es caballero de nombre y armas de más de cien años.
- 6.º Si tiene origen o descendencia o cuarto de judíos, marranos, sarracenos o mahometanos o semejante mala raza o si tienen fama de alguna de dichas cosas y si han sido penitenciados por el Santo Oficio.
- 7.º Si el solicitante o sus padres o abuelos han tratado mercaderías o han sido banqueros, escribanos o corredores o han vendido o medido trigo o paños de seda o lana en tienda.
- 8.º Si es sano de cuerpo y derecho de sus miembros y buen entendimiento y de buenas costumbres y apto para sufrir los trabajos de la Religión.
- 9.º Si ha entrado en la edad de 18 años
- 10.º Si ha nacido en los límites del Priorato que tramita el expediente.
- 11.º Si el solicitante, sus padres o abuelos han tomado u ocupado algunos bienes de la Religión.
- 12.º Si tiene alguna deuda de importancia.
- 13.º Si ha cometido algún homicidio.
- 14.º Si ha sido religioso de otra Orden.

Para las pruebas de Rafael Cotoner los comisarios se trasladaron a Mallorca y el día 4 de Mayo de 1611 tomaron declaración a los testigos que se relacionan:

M. R. S. Pedro Bennasar, Doctor en Teología, Rector de Valldemosa.

Sr. Pedro Miguel Sala de Sant Climent, Doncel.

M. R. P. Rafael Garau, Doctor en Teología, de la Compañía de Jesus.

M. R. P. Fra. Sebastián Sacarés, de la O. de la Santísima Trinidad.

Sr. Sebastián Mur, Caballero.

Sr. Rafael Sant Andreu, Mercader.

Sr. Antonio Custurer, Mercader.

R. P. Juan Antonio Constanti.

Las pruebas de Nicolás Cotoner se practicaron día 8 de Julio de 1625, siendo testigos:

Sr. Ramon Quint, Doncel.

Sr. Miguel Sanglada, Doncel.

Sr. D. Pedro Santa Cilia, Caballero.

Sr. Francisco Sala de Sant Climent, Doncel.

Sr. Mateo Benet, Ciudadano honrado.

R. Sr. Juan Palou, Doctor en Derechos, Presbítero beneficiado en la Iglesia Parroquial de Santa Eulalia

R. Sr. Agustín Ferrer, Presbítero.

Sr. Rafael Maura, Doctor en Derechos.

Todos los antedichos declararon conforme a las preguntas mencionadas y en sentido favorable a los solicitantes, con excepción a la pregunta que se refiere a la edad, que en ambos era menor de la exigida, figurando en el expediente de Rafael un Breve expedido por el Pontífice Paulo V en 31 de Enero de 1608, por el cual se le concedía dispensa de edad, mediante el abono de trescientos escudos de oro, que se entregaron al Conservador de la Orden según documento acreditativo que figura en el expediente. Para su hermano Nicolás los derechos de dispensa de edad ascendieron a quinientos escudos de oro, pagaderos en «oro del sol» debiendo hacerse efectivos estos derechos durante el año en que se había concedido la dispensa, pues de no hacerlo en este plazo perdían el privilegio de la menor edad, no pudiendo sin embargo presentarse en el convento hasta haber cumplido diez y seis años y si lo hacían antes no se les daba manutención ni sueldo del tesoro.

Estas dispensas que daba frecuentemente el Papa, se concedieron también algunas veces por acuerdo del Capítulo General de la Orden, valiéndose de los derechos que por ellas se abonaban para allegar recursos en casos de grave necesidad; y así vemos que el Capítulo General celebrado en Malta en el mes de Mayo

de 1631, concedió autorización para admitir hasta cien caballeros de menor edad, mediante el pago de mil escudos cada uno, cuyos ingresos debían emplearse en la construcción de un edificio semejante al que existió en otro tiempo en Rodas para que en él pudieran hacer los caballeros vida conventual aún cuando otros gastos perentorios absorbieron estos ingresos, no llegándose a ejecutar la obra proyectada. (10)

Respecto a otros motivos de dispensa que pudieron existir vemos en una obra de autor contemporáneo de los Grandes Maestros Cotoner (11) que cuando el peticionario era hijo de Duque, Marqués o Conde podía ser admitido aun cuando no fuese hijo de legítimo matrimonio con tal de que su madre fuese noble y el padre, abuelo y bisabuelo fuesen señores e ilustres.

Por lo que respecta a la condición de Caballero de linaje militar que hemos visto constituía una de las preguntas que formaban parte de las pruebas de nobleza consideramos de interés las explicaciones contenidas en un alegato jurídico redactado por los abogados de Perpiñan en 1777 para refutar la pretensión de quienes trataban de considerar como nobles a los llamados Ciudadanos Mayores de Perpiñan y de Barcelona (12). Este interesante documento, refiriéndose a Mallorca dice que de entre los guerreros que vinieron con Jaime I había algunos pertenecientes a las casas de la nobleza y los demás, a quienes en el libro de los repartimientos se les conceden tierras, recibieron por este hecho un título incontestable de nobleza.

Tal es—dice el citado documento—el origen de los Ciudadanos de Mallorca que la

Orden de Malta ha recibido en su seno, conocidos con el nombre de Ciudadanos de la conquista, como los Cotoner, Desbrull, Berga, Gual etc. y, según observa el Conservador de los Estatutos de la Orden de Malta la Rota Romana ha taxativamente canonizado la nobleza de los descendientes de aquellos guerreros que contribuyeron con su esfuerzo a expulsar a los infieles de la isla de Mallorca, Jaime el Conquistador les concedió la exención de todos los impuestos sobre los frutos de sus Caballerías, o tierras que les había entregado en feudo hasta la suma de 500 dineros de oro, cantidad muy considerable para aquellos tiempos, todo lo cual está consignado en una sentencia dictada por Pedro IV de Aragón en 23 Julio de 1370.

M. RIBAS DE PINA

(Continuad)

SOCIETAT ARQUEOLÒGICA LULIANA

JUNTA GENERAL

Sessió del dia 10 d'Abril de 1928

En el local del Museu Diocesà i amb l'assistència de nombrosos consocis, sota la Presidència de D. Pere Antoni Sanxo i actuant de Secretari D. Joan Pons i Marquès, tengué lloc la continuació de la Junta General ordinària de la Societat, interrompuda el 29 de gener per les dificultats suscidades sobre la llegitimitat del Reglament pel M. I. Sr. D. Joan Quetglas.

Digué el Sr. President que aquell era el primer assumpte a resoldre, però abans volgué donar compta a la General de la mort, tan sentida, del que fins allavors havia estat President de la Societat, D. Gabriel Llabrés i Quintana, (a c. s.), i demanà la ratificació dels acords presos a honor de la seva memòria per la Junta de Govern i digué que esperava dels presents l'assistència al funeral que pel difunt es resaria a Sant Francesc, el dissabte dia 14 prop-venint.

Feu relació, el Sr. Sanxo, de la actuació de la comissió dels sis, nomenada per tractar de lo referent al Reglament, i del resultat que reunia en un mateix criteri favorable a la llegitimitat de la reforma impugnada, als Srs Garau, Oleza, Sanxo, Ramis d'Ayreflor (Joan), i Sans,

(10.) Cayetano Rosell Historia de la Ordenes de Caballería—1884.

(11) R. P. Andrés Mendo de la C. de J.—De las Ordenes Militares En Madrid—En la imprenta de Juan Garcia Infouçou —año 1681—pág. 205—Debemos las facilidades obtenidas para con ultar esta obra, juntamente con otras noticias y publicaciones muy interesantes para nuestro objeto a la amabilidad del joven y culto Sr. D. Juan Cardá, bibliófilo de Felanitx, el cual nos ofreció espontaneamente su biblioteca al tener noticia del trabajo histórico que estábamos desarrollando.

(12) Memoire pour L'Ordre des avocats de Perpiñan par M. Francois Fossa. Bâtonnier de l'Ordre—A Toulouse—de l'Imprimerie de Me. Jean Florent Baour, seul Juré de l'Université, rue Saint—Rome—M.D.C.CLXXVII—páginas 32 y 33.

que ell mateix, el Sr. Sanxo, havia estat a visitar al Sr. Quetglas per donar-n'hi compte, i que lo que mancava era que la Junta General present ratifiqués una vegada més la Reforma del Reglament. Parlaren els Srs. Quetglas, Alcover, Garau, Sans, — qui explicà la manera com amb els documents aportats per la comissió es convenceren ell i el seu company Senyor Ramis, — Ferrà (M.) Singala, qui tornà a renovar el fons de la qüestió, negant la validesa de la reforma.

El Sr. President, per il·lustració de la Junta, feu llegir les actes de la de Govern, des de sis anys enrera, que fan referència a la impugnada modificació del Reglament. A la tercera acte llegida, el P. Alcover interrompé amb observacions sobre la inexactitud del títol de President Honorari donat al Ilm. Sr. Bisbe, acordar-se enviar-li un exemplar del nou Reglament, i amb aquest motiu parlà d'*embuis*, amb frases que foren mal rebudes per gran part dels presents i que rebutjà vivament Don Josep Ramis d'Ayreflor, defensant la lleialtat de la Junta de Govern, sobre l'honor de la qual no volgué permetre dubtes. Explicà les seves paraules el P. Alcover, i després de donar lectura el Sr. Secretari als dos oficis de tramesa al Ilm. Sr. Bisbe, — que ho era aleshores l'Ilm. Dr. D. Rigobert Domenech, actual Arquebisbe de Zaragossa, — del nou Reglament i al de contesta d'aquest al President de la Arqueològica, tot de la seva propia mà y lletra, i vista la impossibilitat de conciliar els parers dels reunits, posà la Presidència a votació la qüestió de si el dit ofici representava o no la aprovació del Reglament reformat i per tant restava aquest llegítimat en tot i en plena vigència.

Passada llista pel Sr. Secretari, votàren negativament els Sres.: Pasqual, Quetglas, Esteve, Caimari, Sanxo (M. I. Sr. Antoni), Alcover i Singala; i afirmativament els Srs: Garau, Galmés, Aguiló (A), Busquets, Salvà, Forteza, Pons (M. Antoni), Llabrés, Aguiló (F. de S.), Colom, Ros, Sans, Vidal, Ramis d'Ayreflor, (Josep), Ferrà (M.), Llull, Ferrà (B), Verger, Darder, Pons (J), i Sanxo (Pere Antoni), lo que donà un total de vintiu vots a favor del Reglament per set vots en contra, i quedà per tant definitivament closa la qüestió.

Aleshores el Sr. Ramis d'Ayreflor proposà es nomenés una comissió per anar a complimentar l'Ilm. Sr. Bisbe com a President Ho-

norari de la Societat, tota vegada que es tractava de persona diferent des de l'aprovació del Reglament. Quedàren nomenats per passar a veure l'Ilm. Sr. Dr. D. Gabriel Llompart, els Srs. Sanxo (P. A.), Garau, Esteve i Ramis d'Ayreflor.

El Sr. Sanxo (P. A.) parlà del desig manifestat ja abans pel Sr. Quetglas, de modificar l'article del Reglament que fa referència a la dissolució de la Societat en el sentit de que els objectes que formen el Museu de la Arqueològica passin, vengut aquell cas, al Museu Diocesà. D'acord amb l'art. 17 del Reglament, que fou llegit, digué que les modificacions pertanyien a la Junta de Govern, i oferí portar a la mateixa la proposició del Sr. Quetglas, a la que prometé el seu ajust a dins la Junta.

Seguidament, digué, que per acabar l'ordre del dia de la Junta General, mancava tractar de la renovació de la Junta de Govern, entre els formants de la qual tocava sortir, reglamentàriament, als Srs. Sampol, Issasi, Oleza, Morrell, Mn. A. Pons, Forteza i Esteve, i bagent-se de cobrir la vacant deixada pel Sr. Llabrés. El Sr. Vidal demanà la paraula y proposà la reelecció de tots els vocals als que pertocava cessar i al mateix temps per al carreg de President al Sr. Sanxo, actual vice-President, que la vacant d'aquest fos ocupada per D. Jaume Lluís Garau, trobant que no s'admetre la dimissió que tenia presentada el Sr. Sampol del càrreg de Secretari i que el lloc de vocal fos ocupat pel Sr. Sans, a qui es presenta una ocasió ara, digué, de premiar els serveis que dú prestats a l'Arqueològica.

El Sr. Llabrés feu observacions sobre la postestat de la Junta que es celebrava, per cobrir la vacant del seu pare (a C. s.) tractant-se de una sessió que era continuació de la de gener, expressant, però, que, personalment, no hi tenia cap inconvenient. Entengueren els reunits que, malgrat la raó de lo observat, podia entrar en l'ordre del dia la total renovació de càrreg i solució de vacants, i no acceptades, per aclamació, les protestes del Sr. Garau a la seva elecció de Vice President, fou acceptada per tots els reunits la proposta del Sr. Vidal. El Sr. Sanxo (P. A.) donà les gracies per la distinció de que s'havia fet objecte, i es posà a disposició de tots, prometent seguir la actuació dels anteriors presidents, els malhaurats amics D. Estanislau Aguiló i D. Gabriel Llabrés (e. p. d.)

El Sr. Sans remercià igualment a la Junta el seu nomenament de vocal, i no haguent hi més coses a tractar i no desitjant cap dels socis reunits fer us de la paraula aixecà el Sr. President

la sessió, que havia començat a les 12'30, essent les 13'15

E. S. R.

L'EXPOSICIO INTERNACIONAL DE BARCELONA

— 1929 —

E L P O B L E E S P A N Y O L

= 11 =

El Poble Espanyol es el monument de la cultura espanyola a través dels segles cristians. Ha sorgit com un somni de fades; a ses encontrades delitoses, en sos carrerons ombrívols i en sos carrers oberts al sol i a la llum mediterrània, el cor somia llargament i fonament amb els temps de l'avior sagrada. La clara Andalusia, l'Aragó, mare de nobles barons, Castella i Lleó altives, Asturies inexpugnable, la dolça Mallorca, la gentil Catalunya, València florida, Navarra, terra de nobles i de sants, Galícia l'embaumada de fondes tradicions, Vasconia l'atávica...; totes les regions de l'Iberia espanyola tenen llur niu gentilíssim entre les boscuries sorgides per fat i fat sobre les ermes vertents de Monjuïc, la montanya tràgica.

L'admirable labor d'anys enrrera del benemérit Institut d'Estudis Catalans, l'acurat treball dels arquitectes Raventós i Falguera, del pintor Utrillo i fins i tot del col·leccionista Plandiura, Delegat Regi, a Barcelona, de Belles Arts, es manifesta dins el *Poble Espanyol* amb plétora abundosa. És el *Poble Espanyol* de l'Exposició el més veritable Museum d'Arquitectura i Escultura reproduïda que mai es pogué somniar.

Prenem la tasca agradable de visitar-lo. Al seu entorn vigilen les reproduïdes murades d'Avila «terra de sants i de cants», com canta el proverbi de Castella. Atravessant la Porta que s'obre gentilment entre alminars, ens trobarem dins la Plaça Castellana amb son típic abeurador, ont l'aigua sorollosa juga i riu. Desde la Plaça Castellana entrarem dins la grandiosa Plaça Major, atravessant la reproducció dels pòrtics i arcades de Sangüesa. Allà trobarem les cases de l'*Encomienda*, i les de la Villa de Fresneda (Aragó), les extremes de Cáceres i el Palau de *Torres-Mayoras-*

go, la superba Ovando Solís, la de Miajada i la de Plasencia. De front, la Casa de la Vila, grandiosa reproducció de la de Valderrobles. Totes elles s'alcen sobre pòrtics, reproducció, además del de Sangüesa, de Mos de Mont Blanc de Xérica (Castelló de la Plana), de la Casa de la Vila de Graus, dos de Sigüenza, un de Navalcarnero, un' altre de la Casa de l'Àguila de Santillana de la Mar, el segovià de Riaza, els d'Alquezar, dos del Burgo d'Osma, un altre d'Aranda del Duero y del Casbás, (aragonesos). A l'enfront de la Plaça s'exten un típic terrapler amb agradable baranda de ferro forjat de molt de caràcter reproducció del de Sant Mateu (Castelló de la Plana, ont tocarà la música mentres pasegin els vilatans a les hores d'entrefosca; els fanals son tots ells típics i tot està discretament disposat.

A dita Plaça Major desemboquen carrers i carrerons amb noms coneguts: dels *Batles de Zalamea*, i de *Móstoles*, de *Rius i Taulet*, de la *Conquista*, del *Tércis de Flandes*, el *Recó del Trist*, etra.

Per aquest entrem al barri Gallego ont el diorama es més sorprenent si cal; l'Escalonada de Sant Jaume de Compostela, s'alça entrè el *Recó del Trist* i el *carrer del Batle de Zalamea*, de front a la *placeta de l'Esglesia* que s'alça gentilment sobre l'escalonada. És la reproducció fidelíssima de l'Esglesia del Carme de Alcanyis (Terol) manco el campanar, que ho es del mudexar de Utebo (Saragossa). Aquest s'enlaira amb tota elegància i repica ses campanas sobre la Plaça Aragonesa.

A l'esquerra de la Plaça Castellana trobarem el *carrer de los Cavallers* quens durá fins a l'*Arc de Maya* ont comença el *Carrer del Príncep de Viana*. Dins el primer d'aquets carrers trobarem les reproduccions de cases de Lleó i Castella, la dels Golfins de Cáceres; al-

tres de Torrija, Ayllon, Toro, Sigüenza, Segovia, i Toledo. Aquesta darrera amb altres dues de Toro i de Sigüenza donen al carreró del *Candil* que surt al *carrer del Batle de Móstoles*; Junta a l' *Arc de Maya* (Navarra) trobarem la casa de Molinos de Duero (Soria) i junt als *Arcs de Sos* (Calceite, Terol) les de Xérica i de Catí (Castelló), entre la *Travesta del Maestrazgo* i el *Carrer de Rius i Tauler*. Pel carrers *den Cervantes* i *del Príncep de Viana* arribarem a l'assenyalada *Plaça Aragonesa* unida a la anomenada *del Carme* omplerta de diorames delictuosos, i entrarem al *Barri Andalus* per una escalonada (la de Arcos de la Frontera) i pel carrer *dels Arcs* arribarem a la *Plaça de Fenya flor* i a les *de la Germania* i *de les Bulles*. Dins el *Carrer den Cervantes* trobarem: el Casal asturià de Cangas de Onís, les cases pairals de Caldes de Reis, de l'Esclavitud i de Betanços (Galícia); les aragoneses de Maluenda, d'Albarracín (tres), de Fraga (dues), i la de Calceite juntament en les terolanes de Penyañel, Sarinyena, Borja, i Albarracín; el pati d'aquesta darrera és reproducció de la famosa clastre de la Casa de Fray Diego d'Estella. Segueix la casa de Corella (Navarra) i a continuació las del Rocal, Clazagutia, i de l'Arc (totes navarres). Al carrer *del Príncep de Viana* trobarem variadíssimes cases de Vasconia, per exemple la dels Alavas (Vitoria), una de Vergara (Guipúzcoa) i una altra d'Erandio (Bizcaia).

Per la *Placeta del Carme* entrem al Barri Andalus, amb la célebre Posada de Ronda, l'escalonada de *Arcos de la Frontera*, que amb els carrers *de les Bulles*, i *dels Arcs* i la *Placeta de Penyaflor* ofereixen hermoses reproduccions arquitectòniques, on el pati andalus (principalment cordobésos) s'obrin al sol plens de clavellines i rosers. A la *Plaça de la Germania*, entre altres, es reproduïxen dues notables cases de Córdoba i de Penyaflor juntament amb la Font de Tarifa (Cádiç). Per la *Travessa del Bonaire* veurém la Casa de Úbeda (Jaen) i una altra de Arcos de la Frontera. I ve el *Carrer de Llevant* amb la fatxada monumental de Son Berga (Mallorca), la «Jana» de Castelló i una altre del Carrer de la Traperia de Murcia. El *Carrer Llevant* puja amb escolada suau i tortuosa duguent a la catalana *Plaça de la Font* (de Prades) amb la Casa de Sobies (semblant a la de Paheria de Lleida), de Tárrega, i a son costat una Portalada reproducció de la bellíssima de Prades; aquesta dóna a una placeta que

sobrepassa el recinte amurallat, anomenada *del Baluart*, on s'enlaira una preciosa Creu de Terme i un xamós abeurador. Tornant enrera arribarem a les notabilíssimes Cases Pairals de Cornudella, La Garriga, Sant Pau, de Rupit (n'hi ha fins cinc!) a Coll Sa Cabra, que extenen ses airoses plantes fins a la *Porta de Montblanc* que forma costat amb el *Carrer de los Mercaders*. De front a les cases mentades trobarem una de Besalú, una altra de Rupit, dues de Montblanc i de Balaguer, una altra de Camprodró i una darrera de Montblanc, per quina accera—en graderia—arribam a la *Plaça Aragonesa*. Aquí trobarem una casa de Rupit i una de Morella (Castelló) i altres de Besalú, de Tremp, de Belianes i de Sant Pau.

Cases barroques, renaixentistes, gòtiques, romàniques...; tota l'arquitectura merevellosa del Geni espanyol a través de moltes centúries es troba merevellosament resorgida dins l'hermosura del Poble Espanyol de l'Exposició. I per si fos poc, cal sortir de les murades vers la bosquíria, per la Porta de Prades, i entre gentilíssims xiprers i roures trobarem, ajupit de grandesa atávica, un meravellós Monastir Romànic, amb Esglesia misteriosa—a on per cert es dirá tots els dies la Santa Missa amb ornaments de prestigi centenari—amb un enlairat campanar romànic (reproducció de la Torre de Tarradell) i la reproducció del primitiu Clastre de San Benet de Bages. La Portalada és reproducció de la famosa que, a Porqueres, obri son ull sobre les aigües somniadores del Llac de Banyoles; incomparable imafrent de serena bellesa cenobítica. L'ábside de l'Esglesia está pintat per Padilla, inspirant-se en les pintures murals que es conserven al Museum de la Ciutadella. A fóra de la Clastre misteriosa on els capitells més graciosos i historiatos aguanten sobre airoses columnetes les arcades romàniques, trobarem un reconet de pau circuit de vegetació ubérrima, on una suau fontanella vessa son cántic delitós i fins escullida aucella nia ja dins l'espessura...

El Poble Espanyol té: Pare Abat, Rector, Batle, Jutge i pregoner.

Vet aquí el somni; vet aquí el gran Museum surgit pel fat i fat; el somni de Fades que ha cristalitzat dins l'erma montanya de Monjuic.

Mossen FRANCESC SUREDA I BLANES

Barcelona, Maig de 1929.

Papeles relativos a las islas de Ibiza
y Cabrera que se conservan en
la Biblioteca de la Real
Academia de la Historia

Muy pocos libros y papeles escaparon a la diligencia del erudito Bover en sus nobles afanes de reunir la bibliografía balear. Una detenida investigación de los ricos fondos manuscritos que atesora la Biblioteca de la Real Academia de la Historia contribuye de nuevo a afirmar nuestro aserto de siempre, y aunque es claro que Don Joaquín no pudo ver más que algunos de ellos obtuvo sí, de todos los concernientes a nuestras islas, una noticia que basta por lo menos para orientar al investigador.

Ampliación a las notas de Bover son la relación de los manuscritos que siguen, referentes a Ibiza, mas uno, que no cita, relativo a la isla de Cabrera.

I.—**Abad y Lasierra, Manuel**, primer Obispo de Ibiza.

Breve noticia del estado Natural, Civil, Militar y Político que hoy tienen las Islas de Ibiza y Formentera con sus Adyacentes. Ibiza 3 ju io 1785.

24 hjs fol. copia coetanea. [Al fin del mas]: *Ibiza y septiembre a 6 de Mayo de 1786, Manuel, obispo de Ibiza* (firma autógrafa.)

V.—*Varios de Historia*, t. III. fols. 262 285 (Est. 27.—gr. 5.^a E.—n.º 136)

Cita Bover este mas. *Biblioteca de Escritores Baleares*, Palma, P. J. Gelabert.—1868 t. II, pág. 595) en cuyo título general van comprendidos además:

Informe del Itendte. de Mallorca (D. Miguel Ximenez Navarro) al Sor. *Lerena* (D. Pedro de) *sobre el estado de la Isla de Ibiza*. Palma 18 mayo 1785.

Instrucción que el Rey quiere se observe por el Coronel Dn. Juan Serra, Gobernador de Ibiza para el arreglo y remedio de la industria y demas ramos importantes de dha Isla y la de Formentera. S. Lorenzo el Real 30 Noviembre 1785

Cumplim.º de la R.ª Instruc.ª que antecede y orden con que se formalizó la Junta que en ella se manda.

Extracto del plan propuesto a la R.ª Junta por la comisión militar para establecer en Ibiza un cuerpo de tropa fixa que sirva de Guarnición a la Plaza y resguardo en todas sus Costas con

ventajas en el número, pagas y servicios a la tropa que han acostumbrado tener estas Islas hasta el presente

Nuevo Plan de tropa fixa para guarnecer la Plaza, Puertos, Torres y Costas de las Islas de Ibiza y Formentera, reducido a un Batallon de 600 hombres divididos en seis Compañías con los Capitanes y Subalternos correspondientes, asignación de Prest. Pagas, y destinos y ventajas que de esta providencia resultarian al Estado y al País en su seguridad, población, agricultura y artes.

II.—**Ibiza.**

Noticias varias concernientes a la isla de [1785 86]

82 hojs. utiles sin foliar. Fol. Letra de varias manos, coetanea. Hay borradores y autógrafos del obispo Abad y Lasierra y borradores y copias con notas marginales e intercaladas y apostillas autógrafos del mismo.

[Al fol. 1.º]: *Sobre la Noticia de la Isla de Ibiza para la Academia. Cartas concernientes a lo mismo y Pastoral.*

V. *Col. Abad y Lasierra*, t. 18.

Est. 21.—gr. 3.^a—n.º 391.

Contiene noticias y borradores de los estados civil, político económico, de policía, natural, etc. de Ibiza y Formentera; borrador del acta de la Junta congregada por el Coronel Dn. Juan Serra en virtud de real disposición de 16 Julio de 1786;

Tanteos sobre los diferentes estados que se han de formar y objetos que han de comprender, y dichos estados, orden y distribución de este escrito.

Nota para el comercio de Ibiza.

Objetos que principalm.º deben llamar la atención de la Junta Gral. para examinarlos, promoverlos y distribuirlos en sus respectivas clases.

Proposición sobre la utilidad de establecer los de Ibiza una comunicación directa con el continente y sus medios.

Sobre la importancia de una comunicación directa con el continente y medios para facilitarla.

Proposición para establecer una Junta de Caridad e Industria en la Diocesis de Ibiza con aprobación de S. M.

Nota de algunas obserbaciones hechas sobre el actual estado de la Marina de Ibiza y conexiones q.º este cuerpo dice con otros de la misma Isla por si pueden conducir a su aumento y prosperidad.

Extracto de los quatro Planes para su reso-

Inciación en la R.¹ Junta (1.º de Agricultura, industria y policía de la campiña; 2.º Político y económico de la ciudad; 3.º de comercio y marina; 4.º de la Real Hacienda).

Sobre erección y dirección de Parroqs. para la Pastoral.

Estado q.º tenía la Igl.ª en las Islas de Iviza y Formentera qdo se erigieron en Obispado seg.º resulta de la primer Visita hecha por el Obispo nombrado por S. M. Año 1783.

Borradores autógrafos de varios decretos y pastorales de Obispo Abad y Lasierra al clero y pueblo de la diócesis de Ibiza.

Instrucción Pastoral en que se demuestra el estado que tenían las Islas de Iviza y Formentera y se propone el orden para la sucesión.

Informe q.º de Orden de S. Magd da el Obispo de Iviza del Clero de su Diócesis, (incluye noticias circunstanciadas de 41 sacerdotes) Ibiza 8 abril 1786.

Destino en que puede emplearse el Clero actual de las Islas de Iviza y Formentera atendidas las circunstancias, la necesidad de su Igl.ª y las Piezas Eclesiásticas de diferentes clases nuevam.º instituidas en ella Ibiza 8 abril 1786.

III.—Ibiza.

Resumen de diferentes Escrituras y Documentos que se hallan copiados en un Cartuario de la Ciudad de..... compuesto de 269 fojas.

20 hojs. sin foliar. 4.º Letra de fines del siglo XVIII.

V. *Col. Abad y Lasierra* t. 19.

(Est. 21,—gr. 3.ª—n.º 40).

El primer documento de que dá noticia es una donación otorgada por el infante D Jaime de millares sobre la sal, fechada en Barcelona a 12 Julio 1261. Llega el extracto de los documentos hasta 1672, (fol. 223 del Cartuario) que resume y consigna que por carta de la reina viuda dada en Madrid a 7 de septiembre de dicho año se nombra General Gobernador de Ibiza al Maestre de Campo Truyols.

IV.—**Gonzalez de Posada, Carlos**, Canónigo magistral de la Catedral de Ibiza.

Descripción de la Isla de Ibiza.

[Al fin]: *Mad^d y Agto. 29 de 1791—D Carlos Gonzalez Posada.*

10 hojs. 4.º copia coetanea.

V. *Miscelanea Historia*, t II, fols. 138 147.

(Est. 275 gn. 6.ª E.—n.º 165).

En la hoja 10 consigna—«No hai mas historias de esta Isla que la que hizo un Capu-

chino Mallorquin para adorno dela edición delas Leies municipales o lo q.º los Ivicencos llaman Ordinaciones. Su apoyo es un manuscrito (que yo poseo original) pero ademas de conocerse en su mal estilo la pobreza del autor debe ser poco atendido respecto que su fecha no pasa del tiempo de Felipe 4.º y habla de cosas antiquísimas sin citar autores algunos. Fuera de esto el Capuchino no estuvo en Ibiza gasta despues de publicada su obra, y entonces dijo que si la bolbiera a escribir sería muy otra. Sin embargo que salió a luz en tiempo de Fern.º el 6.º ya no hai un exemplar en Ibiza ni en Mallorca donde se imprimio» Añade en nota: «De esta obra se conserba un exemplar en la R.¹ Academia de la Historia» (1).

«En nuestros dias publicó una corta relación de estas Islas el Brigadier de Marina Don Vicente Tofiño, adonde se puede ver la mala situación de la ciudad, la infeliz disposición de sus calles, y otras particularidades que faltan ala noticia dada por el primer obispo de esta Isla y a esta mfa.»

V.—**Gonzalez de Posada, Carlos.**

Adiciones a la Relación de Ibiza del Ilmo. Sr. Dn Manuel de Abad, primer obispo de aquella Diócesis, por Dn..... primer Candnigo Magistral de la misma iglesia.

[Al fin]: *Madrid y Septbr. 2 de 1791 Dor. D. Carlos Gonz de Posada* (firma autógrafa).

5 hojs. Fol mas, original.

V. *Varios de Historia* t. III, fols 289 293.

(Est. 27 —gr. 5.ª E.—n.º 136)

(cit. por Bover, ob. cit t. II, pag. 640.

VI.—**Villajuana, Tomas.** (1)

Propuesta para poblar el islote de Cabrera. (s. a.) 3. hoj. utiles. 4.º letra de fines del s. XVIII.

La 1.ª hoj dice: *Para la R.ª Academia. Plan del Islote de Cabrera p.ª poblarla.*

V. *Varios de Historia*, t. III fol.º 286 288. (Est. 27.—gr.ª 5.ª E.—n.º 136).

JUAN LLABRÉS BERNAL.

(1) *Cayetano de Mallorca*, Resumpta histórica, corographica y coronologica de la isla y Real fuerza de Ibiza —Palma, imp de Miguel Cerdá y Antich 1751— fol 187 pag (Bover t. I pag. 452.)

No hemos visto el ejemplar que cita Gonzalez de Posada.

(1) D Tomas de Villajuana era el dueño de la isla de Cabrera y teniendo en cuenta que las embarcaciones moras se ocultaban en sus calas para ejercer la piratería propuso al Consejo poblarla de colonos utiles, con ciertas condiciones.

LLETRES REIALS

(CONTINUACIÓN)

XLII

Que tenguen tots els barons i capdalias, i el rey mateix per les baronies que poseex, el nombre de cavalls armats que los correspon

23 mars 1346

Petrus Dei gratia rex Aragonum Valentie Majoricarum Sardinie et Corcice, comesque Barchinone Rossilionis et Ceritanie, fidei nostro Bertrando Rubei procuratori reddituum et jurium nostrorum regni Majoricarum, salutem et gratiam. Cum pretextu quorundam rumorum per non nullos noviter nostris auribus deductum, scilicet, quod inclitus Jacobus de Montepesullano, nostre quietis emulus, quasdam contra dictum regnum Majoricarum conatur seu intendit facere novitates, ordinaverimus et velimus pro tuitiori custodie dicti regni et habitantium in eodem quod in dicto regno teneantur et quitentur equi armati in illo numero quo teneri ab antiquis consueverunt per barones sive capdalias regni ipsius, sive nos ipsas capdalias seu baronias teneamus sive ipse baronie seu capdalie per alios teneantur quoscumque. Id circo vobis dicimus et expresse mandamus districcius injungentes quatenus equos armatos predictos qui in numero antedicto teneri consueverunt in procuracione comissi vobis officii quitetis omnino seu stipendium assuetum exsolvatis pro equis eisdem illis qui equos tenebunt jam dictos prout est fieri assuetum de pecunia procuracionis jamdicte. Nec minus complementum equorum armatorum quos nos in ibi tenere debemus pro baroniis seu capdaliis que non sunt comisse quacumque ratione seu causa omnimode teneatis et faciatis teneri. Et hoc aliquatenus non mutetis prout nobis servire cupitis et placere et nostrum honorem earum geritis ut semper novimus ab experto. Nos enim per alias nostras litteras mandamus reformatore regni jumdicti quod omnes et singulos barones sive capdelerios compellat fortiter ad tenendum equos armatos quos pro eisdem capdaliis sive baronias tenere debent etiam et tenentur. Volumus etiam et vobis mandamus quod quidquid exploratoribus quos per dictum reformatorem in civitate Janue teneri mandamus exsolvi habuerint protinus exsolvatis exploratoribus antedictis aut reformatore jamdicto. Mandamus

insuper magistro rationali curie nostre seu cuicumque alii a vobis computum audituro quod quidquid rationibus antedictis exsolveritis in vestro recipiat compoto et admittat, vobis sibi exhibente presentem et apochas quas per vos recipi volumus in solutionibus faciendis. Data Valentie quarto kalendas aprilis anno Domini M CCC xl sexto. H. Can.

XLIII

Orde de pagar a Bernat Miquel 2500 sous per quatre llibres de dret que li ha comprats

29 maig 1346

Petrus Dei gratia rex Aragonum Valentie Majoricarum Sardinie et Corcice Comesque Barchinone Rossilionis et Ceritanie, dilecto consiliario et thesaurario nostro Jacobo Rubei, salutem et dilectionem. Mandamus vobisquatenus de pecunia curie nostre que est vel erit penes vos tribuatis et solvatis fidei nostro Bernardono Michaelis filio et heredi dilecti consiliarii nostri et procuratoris negociorum nostrorum G Michalis quondam, duos mille quingentos solidos Barchinone, quos sibi dari volumus pro pretio quatuor librorum juris civilis, scilicet *Digesti novi, Digesti veteris, Codicis et Voluminis*, quos a dicto herede emimus habuimus et recepimus, ipsosque dedimus nobili et dilecto consiliario et cancellario nostro Hugoni de Fonolletto. Recuperando facta solutione presentem et apocham de soluto. Data Valentie quarto Kalendas junii anno Domini M.º CCC.º xl sexto. Vid. Jaspertus.

XLIV

Al honrat senyer en Bertran Roig Procurador reyal en lo Regne de Mallorca

Recordem senyor que daquests jorns per letra mia vos escriví per manament del Senyor Rey, en la qual vos manava que satisfessets an Arnau Amat ciutada de Mallorques tot dan que haia sostengut per rahon del alberch que per lanrat en Felip de boyl ara Governador de Mallorques li fo enderroquat per ço com en P. de Fraga, qui laltre dia fo penjat per alguns excessos per ell comesos, estava a loguer en lo dit alberch, e que feesen avinença o composicion ab lo dit A. Amat en tal manera que per la dita rahon no hagues a tornar asi, segons que per aquela letra longament vos feu a saber. Ara lo dit A. Amat am escrit que vos so que us feu

a saber de part del dit senyor Rey no volets complir, dient que letra hanets hauda del dit Senyor Rey que no donets res a negun sens letra exequutoria. E com vos daço haiats handa letra exequutoria damunt anomenada, a paria que degues complir, majorment com asso sia la volentat del Senyor Rey. Perque us prech que vos li fassats compliment, sovinent vos ab ell per aquela manera que sia pus profitosa a la cort, e daqui avant no le fassats venir ne li calia fer messions per aquesta raxon, car no es tant be la via en pas que per hauer letres haien tots dies a venir a la cort. Scrita en Valencia a xxj. dia del mes de juny. (1346)

En Jacme Roig, conseller e thesorier del Senyor Rey.

Arx. de la Procuració Royal

XLV

Orde del Governador al Procurador real que fassa fer en el Castell de Pollensa les reparacions i obres que sien necessaries.

9 juliol 1346

Philippus de Buyl, miles, consiliarius illustrissimi domini Regis Aragonum, gubernator generalis civitatis et regni Majoricarum et eidem adjacentium insularum pro eodem domino rege, venerabili Bertrando Rubei procuratori reddituum et jurium regionum civitatis et regni Majoricarum, salutem et dilectionem. Cum relatione venerabilis Petri de Conangllo castellani castri Pollentie, intellexerimus castrum memoratum indigere operibus ac reparationibus quamplurimum necessariis, ideo ex parte dicti domini Regis et auctoritate officii quo fungimur et ex potestate specialiter nobis attributa per eundem dominum Regem cum carta sua sigillo pendenti munitam, data Valentie sexto idus madii anno infrascripto, vobis dicimus et mandamus expresse precipiendo quatenus omnia et singula opera et reparationes que et quas noveritis fore necessaria et necessarias castro antedicto construatis et reparetis ac construi et reparari faciatis in eodem castro ex pecunia reddituum et jurium regionum predictorum; recuperando ab illis qui predicta opera et reparationes facient et construent vestro nomine apocam seu apochas de soluto. Injungen-tes ex parte qua supra magistro rationali curie domini Regis jamdicti aut alii cuicumque a vobis compotum audituro, quod quidquid pro predictis operibus aut reparationibus duxeritis persolvendum in vestro recipiant compato et admittant. Data Majoricarum nono kalendas

augusti anno Domini M^o CCCXL sexto Vid. Ar. dor.

XLVI

Que en el castell de Pollensa en lloch de un dels sirvens hi haze un capellà que hi diga missa e hi fassa altres officis divinals

26 janer 1347

Petrus Dei gratia rex Aragonum Valentie Majoricarum Sardinie et Corcise, comesque Barchinone Rossilionis et ceritanie, fidei nostro Bertrando Rubei procuratori reddituum et jurium nostrorum regni Majoricarum salutem et gratiam Scire vos volumus quod nos, qui circa ea que Dei concernunt servitium libenter vertimus mentem nostram, cum presenti providimus ordinandum quod in castro nostro de Pollença, quod cum carta nostra data die presenti dilecto nostro Petro de conanglell de domo nostra duximus comittendum, loco unius ex clientibus qui in dicto castro sunt et esse debent ad custodiam ejusdem sit unus capellanus, quem dictus Petrus duxerit eligendum, qui in capella castri ejusdem, quam per vos suis apparatus necessariis furniri volumus, missas et alia divina officia celebrare diebus continuis teneatur, cuique respondeatur de stipendio quod uni ex clientibus responderetur predictis. Quo circa vobis dicimus et mandamus quatenus vestimenta libros et alios apparatus dicte capelle necessarios fieri faciatis ponendos in eadem capella ratione predicta; nec minus de dicto stipendio de quo responderetur uni ex clientibus supradictis, quem de ipsorum numero volumus amoveri respondatis diebus singulis capellano pretacto. Nos enim per presentem mandamus magistro rationali curie nostre seu cuicumque alii a vobis compotum audituro quod quidquid rationibus supradictis exsolveritis in vestro recipiat compoto et admittat, vobis sibi tradente presentem et apochas de soluto. Data Valentie septimo kalendas februarii anno Domini M^oCCC^oxl sexto Exa, Rns. Rex P.

XLVII

Nombrament den Arnau Burgues procurador real de Mallorca, en substitució den Bernat ca Morera

26 mars 1347

Nos Petrus Dei gratia rex Aragonum Valentie Majoricarum, Sardinie et Corcise, comesque Barchinone. Rossilionis et Ceritanie, Confidentes de fide et legalitati vestri fidelis domestici nostri Arnaldi Burguerii civis Majoricarum, quem, fidelitatis constantiam quam

erga nos et nostrum ac corone nostre regie honorem gestistis et geritis ab experto merito recomendat, tenore presentis carte nostre vos, una cum fidei nostro Bertrando Rubei procuratore reddituum et jurium nostrorum ac patrimonii nostri regii Majoricarum, ad procurandum recipiendum et administrandum redditus et jura predicta et ipsium patrimonium procuratorem nostrum certum et specialem et etiam generalem ducimus statuendum, prout ipsam procuracionem fidelis noster Bernardus de Moraria tenint plenariam facultat in dictos redditus atque jura recipiendi et dictum patrimonium regium administrandi et etiam deffendi prout et eo modo quo dictus Bernardus poterat tempore quo procuracionem tenebat predictam, et modo etiam simili quo dictus Bertrandus Rubey potest facere, tenetur et debet. Volentes etiam et vobis concedentes quod vobis habentis pro vestro salaris et labore annis singulis ratione procuracionis predictae duos mille solidos regalium Majoricarum in nostra curia, et in ejusdem curie absentia a regno Majoricarum, et in casu etiam quo essemus in civitate vel regno Majoricarum, portionem pro tribus animalibus, ad rationem duorum solidorum Barchinone pro quolibet animali, die qualibet, et pro vestitu trecentos sexaginta solidos Barchinone, prout dictus Bernardus de Moraria habebat et percipiebat tempore quo procuracionem regebat predictam. Vos vero dictos redditus atque jura et regium patrimonium teneamini procurare et administrare bene et legaliter, et de eo quod inde receperitis bonum computum et legalem reddorem seu etiam rationem. Concedentes vobis quod de predictis salarium supradictum et quitacionem dictorum trium animalium et quantitatem vobis taxatam pro vestitu possitis annis singulis penes vos licite retinere. Que omnia per nostrum rationalem magistrum seu quemcumque alium a vobis computum auditurum in compoto nostro recipi volumus et admitti. Mandantes gubernatori dicti regni et procuratori predicto ceterisque officialibus et subditis nostris regni ipsius presentibus et futuris quod vos pro procuratore nostro redditum et jurium ac patrimonii predictorum habeant et teneant vosque ut procuratorem nostrum in nostris negotiis admittant, vobisque pareant obediant et respondeant in et de omnibus et singulis in et de quibus dicto procuratori et aliis procuratoribus nostris pareri responderi et

obediri consuetum existat. In cujus rei testimonium presentem fieri jussimus nostro pendenti sigillo munitam. Data Valentie sexto kalendas aprilis anno Domini M CCC xl septimo. Exa. Rns.

Arx. del Rl. Patrim. Lib. Litt. reg.

XLVIII

Orde de pagar a G. Valenti, elegit per regir l'offici de portant veus de Governador a Menorca mentre sia ausent en Gilabert de Corbera, i a un en Bn. Artich notari, escriva seu, les missions que faran per passar a dita illa.

18 abril 1347

En Phelip de Boyl cavaller e conseller del molt alt senyor rey Darago e governador general de la ciutat de Mallorques e de les yles a aquell adjaens per lo dit senyor rey, al honrat e amat en Bertran Roig procurador general en lo regne de Mallorques, salut e dileccio. Com nos per molt gran necessitat e bon stament de la ylla de Menorcha trametam lo honrat en G. Valenti, conseller del senyor rey a aquella en regent ofici de portant veus de governador de la dita ylla esto quel honrat en Gilabert de Corbera, portant veus de governador, o altre qual se vulla portant veus de governador constituit del senyor rey present sera en aquella ylla encara en Bn. Artich notari de Mallorques per escriva seu, emper amor daço de part del dit senyor rey e per auctoritat del offici que usam a vos dehim e manam que de la moneda reyal que es en poder vostra o sera donets e liurets e administrar e donar fassats al dit en G. Valenti e a son scriva dessusdit tot ço quels costara e faran de messio axi en nolit de barque o altre vaxell ab que la pasaran ells e lur companya e cavalcadures, e en altres coses a ells per aço necessaries, rebent daquel la present e apocha daço que donat e liurat li haurets per la dita raho. Nos empero de part del dit senyor rey dehim e injunxim al honrat mestre racional de casa del dit senyor rey e altre qual se vulla qui de vos compte hoyra que tot ço que vos per la dita raho donat e liurat haurets al dit G. Valenti en vostre compte prenga e reeba, vos restituent a aquel la present ab apocha o apoches dessus dites. Data xiiij kalendas madii anno Domini M^o CCC^o xl^o septimo. Ja. asse.

† ESTANISLAU DE K. AGULÓ.

(Continuarà)

D. Lorenzo Ferrer Martí

ESCULTOR

(n. 1854—† 1928.)

Nació este notable escultor en Alcudia en el año 1854, de D. Antonio Ferrer Llinás y de D.^a Catalina Martí, siendo el hijo primogénito de tan honrada como modesta familia.

De oficio molinero, no pudo frecuentar mucho tiempo la escuela primaria. Teniendo escasa edad ya auxiliaba a su padre recojiendo por Alcudia los saquitos de trigo (*talèchs*), que con un carrito los llevaba al molino dicho *d'en Carragat*.

A los nueve años jugando en dicho molino dió una prueba de su genio inventivo. Hay que advertir que el trabajo de subir el trigo a lo alto de la torre, a su edad, era carga pesada y el rudo producido por las velas unido a los crujidos de las aspas al girar empujadas por el viento, le causaba espanto. Pues bien, pensó en un medio para moler el trigo suprimiendo la torre y el peligro de las aspas y sin comunicarlo a nadie formó su plan y lo llevó a término. Con un cuchillo y tajos de gamones formó un crucero exágono, unió los extremos con un hilo y en cada uno de ellos puso un papel que hiciera las veces de vela, agujereó luego el centro dando paso a un eje vertical y al impulso del viento el todo giró paralelamente al suelo. El hombrecillo quedó satisfecho de su invento: había suprimido la torre y el temor a las aspas que giraban verticalmente.

Un hermanito más joven al ver aquel molino tan distinto de lo corriente, con gritos de admiración lo anunció a su padre que trabajaba en lo alto de la torre. Bajó éste, vió el juguete y como era de inteligencia despejada comprendió que aquella idea llevada a la práctica, cosa no difícil, sería de gran utilidad. Al efecto por sus propias manos construyó uno, en la orrilla del mar, dedicándole a la fabricación de harina y posteriormente a la molienda de piedra de yeso.

Era la época en que se trabajaba en la desecación de la Albufera, motivo por el cual venían a Alcudia ingenieros y muchas personas de calidad, entre otras D. Mariano Conrado, marqués de La Fuensanta quienes no pudieron menos de ponderar la precocidad del niño Ferrer, que ya se distinguía en labrar piedras construyendo cruces y rótulos sepulcrales con-

forme los veía trabajar en el cementerio por personas del oficio.

Por entonces uno de los escultores dejó sin poder terminar una cruz de piedra y D. Felipe de Agüera preguntó al padre del biografiado si se consideraba capaz para concluirarla. El Sr. Ferrer, padre, dejaba pasar días sin atreverse a aceptar el trabajo, pero su hijo Lorenzo le dijo:

—Decid al Sr. Agüera que yo me comprometo a terminar el trabajo Y el Sr. Agüera que observaba las buenas cualidades del niño, para probar su temple artístico le autorizó.

El mozo con las pocas herramientas de su padre, que también era artista por naturaleza pues, sin aprendizaje alguno hizo muchos trabajos en pintura y escultura (1) empezó y terminó el trabajo de modo tan perfecto que fué la admiración de las personas inteligentes Tanto fué así que muchos se interesaron para que aquel autorizara a su hijo para que fuera a Palma a perfeccionarse en el arte bajo la dirección de un maestro. Presentado a D. Antonio Vaquer de Felanitx, escultor del Palacio Real reinando D.^a Isabel II, para ver sus aptitudes le ordenó aserrara un bloque de piedra. El padre del novato dijo al Sr. Vaquer:

—No ordene este trabajo a mi hijo, y si otra cosa que sea más difícil.

—¿Que quiere que le ordene?

Y el padre observando un dibujo hecho sobre una piedra de Santany le dijo:

—Esto, ¿se ha de tallar?

—Sí,—respondió el Sr. Vaquer.

(1) Trabajos que subsisten: Adosada a la muralla entrando en Alcudia y a la derecha una capilla dedicada a S. Sebastián, campeando en la parte superior el escudo de Alcudia labrado sobre piedra de Santanyi.

Un escudo de Alcudia puesto sobre sobre el balcón de la Casa Consistorial que estropearon cuando en 1928 derribaron el antiguo edificio. Lleva esculpida la fecha de 1864.

Una pintura del emperador Carlos I de España, reproducción de otro cuadro hecho en 1710 que muy deteriorado existe en el salón de Sesiones del Ayuntamiento.

Dicha reproducción hecha por D. Antonio Ferrer y guardada con cariño por su hijo Juan, éste en memoria de su padre y por patriotismo ha cedido tan apreciado recuerdo a su patria Alcudia.

D. Francisco de Agüera tiene otra reproducción de dicho Carlos I. Sus sobrinas Catalina y Juana María Ferrer y Llopart, alias Pati reprodujeron con arcilla el antiguo retablo de la Parroquia con todos los detalles, lo que prueba la vena artística y escultórica de este apellido Ferrer.

—Pues, que haga esto.

—Cuidado, respóndele el maestro, es obra que requiere habilidad y si lo estropea la piedra tiene su valor.

—Si echa a perder la piedra, dijo el padre, yo la pagaré.

—Siendo así, respondió el Sr. Vaquer, puede empezar.

D. Lorenzo Ferrer trabajó el tallado del dibujo tan a la perfección que el Sr. Vaquer quedó admirado de su habilidad natural.

Este primer trabajo está colocado sobre la entrada de la Sacristía de la iglesia del Socorro de Palma.

Con esta prueba se convenció el Sr. Vaquer que el joven prometía y lo retuvo con cariño en su taller, siendo desde aquel día su gafa y protector.

Trabajaba durante todo el día y por la noche asistía a la clase de dibujo en la Escuela de Bellas Artes distinguiéndose bien pronto entre sus condiscípulos.

El mismo Sr. Vaquer le proporcionó el dinero para redimirse del servicio militar. Pagada esta deuda, trabajando con entusiasmo, reunió unas dos mil pesetas y deseando perfeccionarse en el dibujo de figura y adorno pasó a Madrid para trabajar y asistir a clase en la Academia de Bellas Artes de San Fernando siendo pronto apreciado y distinguido por sus Profesores, pues, en competencia con sus condiscípulos, fué premiado con medalla de oro por una escultura en relieve de San Juan Bautista.

Exigencias de familia fueron motivo bastante para que, a disgusto suyo, dejara la Corte regresando a Palma para continuar en el taller de su maestro Sr. Vaquer quien, en aquel momento, trabajaba los ventanales del edificio del Banco de España. Para aquel artista Ferrer fué considerado no como discípulo sino, más bien, como compañero y auxiliar suyo y al efecto, le nombró su oficial primero estando al frente de la brigada para dirigirlos en sus ausencias.

Murió el Vaquer, pero el D. Lorenzo Ferrer guardó en su corazón inestinguibles recuerdos de gratitud para su querido maestro ensalzando su exquisito arte que, —según me confesó el señor Ferrer tres meses antes de su muerte, —no ha habido nadie en Mallorca que lo haya podido igualar (1).

(1) A propósito del Sr. Vaquer, me dijo el Sr. Ferrer a principios del año 1928: «En el cementerio de

Establecido, trabajó en su taller en Palma siendo innumerables los trabajos realizados, recordando los siguientes: muchos de ellos están en la iglesia Parroquial de Alcudia y esperó que algún día se haga justicia a los méritos de tan distinguido alcudiano, digno de mejor suerte en esta vida.

Año 1880. —Cruz de la puerta *Novia o Portella* que pagó D. Felipe de Aüera y su esposa. Cruz que el viento echó a tierra quedando destrozada. En 1906 por encargo del Rector Alzamora volvió a tallar otra cruz que tuvo la misma suerte. Por el año 1915 el rector don Jorge Poquet hizo colocar la actual de piedra de Muro, tallada por el maestro albañil don Bernardo Martorell *alias Conia*.

1887.—Una cruz de piedra de Santanyí (regalada por el Sr. Ferrer) en la histórica *Cueva de San Martí* cuando la Sociedad Arqueológica Luliana restauró el antiguo Santuario en el año 1887. Hoy dicha cruz, hecha pedazos, está en el suelo y en un trozo del crucero se ven las iniciales S. A. L. y en la parte opuesta el escudo de la familia Lull.

1892 y siguientes.—La fachada de la Excelentísima Diputación Provincial y su monumental escalera.

1893.—Rosetones de madera que cubren las claves de los arcos de la iglesia parroquial de Alcudia. El gran rosetón de su fachada principal y el escudo de Alcudia en la parte superior—En el lado Norte, sobre la entrada otra claraboya—El retablo de la Purísima Concepción y el confesionario del Rector, ambos de estilo gótico.

1903.—En la iglesia de Santa Ana, (Alcudia) restauró la Virgen de piedra dicha de la *Bona nova* que está sobre el portal de la fachada y talló el doselete gótico que cobija la cabeza de la Virgen.—Restauró también el retablo central dorando y restaurando las figuras de la Virgen y San Sebastián en los puntos deteriorados.

Alcudia tenemos una obra suya. Me refiero a un Mausoleo hecho en memoria de la primera esposa del ingeniero D. Enrique Varing. Si fuera rico, añade Ferrer, compraría este mausoleo y la cruz que tiene en el centro y la guirnalda de rosas que circuye el frente lo pondría dentro de un marco cerrado con vidrio para que ni el aire profanara un trabajo tan artístico, joya afiligorada de tal eximio artista y muy digna de ser guardada en un museo.»

1906.—En la Parroquia: Los dos púlpitos de piedra—Un templete gótico con filigranados motivos y su pedestal muy artístico, todo dorado—Una nube plateada que sirve de peana al templete, cuando en fiestas solemnes, está expuesto el *Santísimo Sacramento*.—Doró el retablo de la Purísima Concepción.—Restauró el antiguo San José del Convento de Jesús.—De la misma época son las cruces que sostienen las columnas de la puerta de Xara, *Porta nova* (ya sustituida por otra más moderna) y la que hay cerca del cementerio.

1909.—El proyecto del retablo mayor y los dos primeros cuerpos del mismo.—El adorno de la pila del bautismo.—El Sagrario.—El Retablo de Nuestra Señora del Carmen y la preciosa figura de S. Sebastián imitación de la que existe en la Seo de Palma y en cuya fabricación puso el Sr. Ferrer toda su alma y buena voluntad de artista considerándola como su obra más querida.

1910.—Portal mayor y todo el trabajo escultórico de la Parróquia de Sta. Eulalia de Palma.

Una chimenea en el palacio del Sr. Marqués de la Torre, el cual quedó tan satisfecho de su obra que, después de pagarle lo convenido, le regaló una cantidad.

1927.—Sepultura de D. Mateo Torrens Sallord en el cementerio de Alcudia, y otros muchos trabajos que no han llegado a nuestra noticia.

Tanta labor artística y mucha más que no recordamos y justamente apreciada, fué motivo para que, el Ilmo. Sr. D. Gabriel Llabrés Delegado Regio de Bellas Artes, lo propusiera como miembro de la Academia Provincial de Bellas Artes, colgándole tan meritorio distintivo como premio a sus trabajos artísticos como valiosos.

Con el recuerdo de algunas de sus obras y detalles de su vida familiar, hemos entretejido a la memoria de tan distinguido alcudiano una corona que deposito sobre su frente aureolada. Fué marchitada por continuas amarguras hasta que falleció el día 6 de Mayo de 1928.

PEDRO VENTAYOL SUAU.

Alcudia 3 de Junio de 1929.

NOTICIAS

PARA SERVIR A LA HISTORIA ECLESIASTICA
DE MALLORCA *

Cap 3.º

1.º Se ordena que nostra Sta. Confraría tingue un Rector qui sera sempre el Rev.º Sr. Vicari qui es ó qui per temps será en dita Iglesia, dos sobreposats el major dels quals será per el present any y lo any venidor el honor Juan Bosch de la Blanquera obrer al present de la capella de nostra Sra. per esser estat el qui ha diligenciat de obtenir dita confraría los demes carrechs empero seran de los qui seran anomenats.

2.º Se ordena que en dita confraría hi haje un clavari altre sobreposat, dos bassiners un de bras major y lo altre de bras menor, dos prohomens y un oidor de comptes; advertint que tots estos salvo el menor bassiner tinguen vot á qualsevol funció y determinacio se haje de fer en dita confraría aço es que el día de la Nativitat de nostra Sra. á la tarde se treguen dits officials per los demunt dita salvo el Regent Sr. Vicari que sia sempre el major vot y en totas las funciones el tingue qualificat, y los altres si los aparex, y no seran quedats debitors á dita confraría podran esser refermats.

3.º Que los dos bassiners y clavari antes de treure el regiment deguen donar compte de las almoynas que hauran replegadas en tot lany; el qual compte donaran al Rector y sobreposats.

4.º Ordenam y menam que totas les obres ó ornaments que se heuran de fer en dita capella sia ab vot y parer de la major part de los Regidors de dita confraría y en cas de paridad de votos prevelesque el vot del Sr. Rector.

5.º Item se ordena que hi haje en nostra confraría una caxa ab tres claus la una de las quals tindra lo molt Rev.º Sr. Vicari, la altre el major sobreposat y la altre el clavari en la qual caxa estirá lo mes precios de dita capella de or y plata, los diners proseits de las almoynas y un llibre en lo qual se descriuran las entradas y axidas de ditas almoynas, y lo perque hauran de servir; hi haje tambe altra caxa per la cera, et alias, las claus ó clau de la qual tinguen los bassiners, los quals bassiners cuidaran de encortinar la Capella y adornar la mateixa.

(*) Véase BOLLÉTI, tomo XXII, pág. 287.

6.º Item se ordena que en las Processons aporten ciris dels majors los dos sobreposats, lo oidor de compte y el Phrom major, lo altre Phrom ordenará la Processo ab los dos Bassiners, y el Clavari replegará las almoynas de los confreres escrivint en el llibre las matexas y los dos bassiners deguen de dos en dos mesos entregar el diner que heuran cobrat, y el clavari de quatre en quatre mesos deposara el diner que heurá replegat en dita caixa; y dits bassiners cuidaran de lo que faltera á la capella, y ho diran en al Vicari pera que ho proposen en consell pera que de esta manera estigue ben adornada y ab la diguda decencia la matexa.

7.º Item se ordena que el día de la extraccio ajuntats tots los de Regiment qui podran assistir y cade qual de ells per cade offici degue anomenar un subjecta scrivent el nom de aquell, el Clavari, y scrit sia posat dins de un pitxer o cadu fa, y cada hu de los electors de clerera si el te per apta ab faves blancas, y si per inhabil ab faves negres; y en cas hi haje tantas blancas com de negres sera apta o inhabil per el vot y dir del Rector, y en cas sia judicat inhabil podra el dit elector anomenar altre vegada altre subjecta no empero podra arribar á tercera, y de esta manera acceptats y posats tots los habils dins los redolins axiran á sort y á sach per quiscun offici respectiu.

Capitol 4.

1.º Item se ordena que tres vegadas lo any se tingue consell forsos, ço es el segon diumenge de Maig, el día de St. Mateu y el día de St. Juan Evangelista, y en dits consells confabuleran lo mes convenient per augment de nostra Sta. Confraría y adorno de la capella

2.º Item se ordena que el primer diumenge de Agost se tingue consell general de tots los confreres qui poran assistir per pendre parer de molts per tots los negocis se offeriran y de la major part es degue pendre la ressolucio, y en cas de paridat de vots la part del Rector prevalgue, y ademes de estos consells se tindra cualsevol altre fins que aparega al Rev.º Sr. Rector ó sobreposats.

Capitol 5.

1.º Item se ordena que cada primer diumenge de mes immediatament despues de la missa major se fasse processo voltant la Iglesia aportant una figura ó imatge de nostra Señora y tots los confreres que sera posible aporten llum

particularment los de nombre, los sobreposats ab los siris grossos acompanyant la dita figura, y los Prohomens ordeneran la Processo; y en las festividats de precepte de Maria Santíssima se fase processo general aportant la figura de dita nostra Sra. y los quatre aportaran los dos sobreposats, lo oidor de compte y el bassiner major; Estos dos aniran devant dita figura, y los dos sobreposats darrera el Vicari.

2.º Item exortam á tots los confreres que tots los primers diumenges de los mesos se dispondran per confessarse y reber ab favor el Santíssim Sagrament y los dies de precepte de nostra Sra. tinguen tots comunio general aguardantse los que sera possible per reber la Comunio despues de haver sumit el missa cantant, y vagen de tres en tres ó de dos en dos ab siris encesos, y los uns los donaren als altres.

3.º Item se ordena que las festividats de precepte de nostra Sra. se celebren ab tota la solemnidad que sera posible segons la possibilitat de la Confraría, no faltant sermo, offici cantat y la dita Processo.

4.º Item se ordena que el día del Evangelista S. Juan y S. Mateu se fasse sermo y offici cantat ab conventual per las animas dels confreres difunts y en las de possibilitat sien añañits per los Regidors de dita Confraría altres suffragis; y el día de los morts se cant un offici ab responsoris per les animas dels confreres difunts.

5.º Item se ordena que si acas moris algun confrare de los de Regiment dins lo any que exercirá lo offici que tindra li deguen cantar una missa el primer dia festiu despues de la sua mort y tambe un responsori de difunts, y tots los demes confreres tinguen obligació de pasar una corona per lo tal confrare difunt per tots los altres confreres empero qui moriran sels degue dir una missa baxa el primer dia que sera en lo altar de privilegi

6.º Item ordenam que morint algun confrare o confreressa del nombre ó de offici de aquell any lo acompanyen en son enterro tots los confreres qui podran assistir maxime los del nombre, y los oficials de aquell any, ó Regidors los quatre majors aportaran siri, y el bassiner menor aportara el pendo negre; y si algun confrare o confreressa qui dex en sa ultima voluntat lo acompanyen tota la lluminaria de dita Confraría degue pagar á la Confraría la cera segons dispondran lo reverent Sr. Rector el

major sobreposat y bassiner major y per tots los demes confreres quant se enterraran se fasse lo que dispondran los Regidors de la Confraría.

7.º Item se ordena que tots los confreres de nostra Confraría se enterran si voldran en el vas de dins la capella y se fasse altre vas á la entrada de la capella per enterrar los devots de nostra Señora qui no seran confreres.

Capitol 6.º

1.º Item se ordena que morint algun confrere qui dex algun llegat pio tant perpetuo com semel tantum tingue obligacio de cobrarlo el clavari, y asentarlo en el libre sens pendre stipendi algu por el treball de la cobransa.

2.º Item ordenam que se scriguen en una taula tots los sufragis que se diuen per los confreres, y tambe les gracias y Indulgencias que á los confreres de dita confraría ha concedit el Sumo Pontifice y dita taula stigue á la capella pera que tots puguen llegirla.

3.º Item se ordena que fassen quatre siris grossos per posar en el monument y un bon nombre de siris segons la possibilitat de dita confraría, los quals siris servesquen per aportar los confreres en las processons de nostra Sra. y del SS.ª Sagrament.

4.º Item se ordena que acabats que sien los set anys de la gracia de altar de Privilegi concedit per sa Sentadat dit Regiment envia en Roma per semblant gracia y acabats estos torne enviar de modo que sempre se conserve dit altar de Privilegi per esser de tanta utilitat per los confreres difunts y de tant poch cost puis en Roma se concedex gratis et pro Deo.

Capitol 7.º

1.º Item se ordena que quant algun de los confreres cayga malalt deguen los qui ho sebran avisar los altres y tots los qui podran deguen visitar el malalt aconsolantlo y persuadirly vulla reber ab favor los Sants Sagraments de la Iglesia nostra Mare, y ordona de la sua anima y bens temperals etc. y si sera pobre usen amb ell de caritat secorrentlo ab alguna cosa, y si fos que los confreres qui tenen possibilitat no los secorreguessen, ho fera la confraría y los confreres qui no poran socorrer el malalt per no tenir possibilitat á lo menos lo visitan sovint fentli compaña limpiantlo etc

2.º Item et ultimo exorta tota la congregacio de los confreres á tots los oficials procuren tenir pau y concordia entre si pera que de esta

manera Deu nostro Sr. sera servit y honrat y los altres ab son bon exemple seran animats á la virtud y perfectio á honrar y reverenciar á Maria SS.ª que nos sia medi per alcansar de son fill precios en esta vida la gracia y en la altre la gloria. Amen.

1699. — Mayo — 19. — Decrétase la ereccion de la cofradía del Santísimo Sacramento en la Yglesia de S. Lorenzo del Cardassar, segun el Breve de espedido en Roma el dia de las kalendaras de Diciembre de 1697. Los estatutos por que debía regirse estan calcados en los que hemos copiado arriba sobre la cofradía de nuestra Sra. en dicha Iglesia.

1699. — Julio — 23. — Se autoriza á los Juevos y obreros de la fabrica de la Yglesia parroquial de Montuiri para recibir cierto solar para edificar una nueva y suntuosa capilla del Rosario, bajo la condicion conservar cierto paso al donante Arnaldo Venrell y se le construyese un vas ó sepultura en la misma.

1699. — Setiembre — 11. — Se autoriza la constitucion de una Junta de eclesiásticos en la Catedral que, bajo el regimen de sus estatutos, cuide de la direccion y fomento de la devocion del St.º Rosario, cuya devocion se practicaba por las calles y plazas de la ciudad, debidamente dividida en doce barrios, recorriendo uno de ellos mensualmente. En esta procesion se esplicaban *ab tota energia y fervor los misteris soberanos de ell* (del Rosario) Item siempre veintiquatro eclesiásticos acompañando la figura de la Virgen llevada en un tabernaculo.

1707 á 1712.

1708. — Diciembre — 20. — Por decreto del mes de Marzo, el Rev.º Juan Bautista Fiol, beneficiado en la Catedral, toma posesion del cargo de Economo administrador de todos los beneficios y capellanías vacantes y que en adelante vacaren en la Isla, hasta que fuesen de nuevo colados, al tenor de lo propuesto por el Fiscal Eclesiástico en el siguiente documento:

«El Rev.º Joseph Prats, Procurador Fiscal de la Curia Eclesiastica, representa á V. S. I. y R.ª que en este obispado se hallan actualmente vacantes muchos beneficios simples y capellanías fundadas en diferentes Yglesias por esta

en litigio y pleyto pendiente. Y no hay persona alguna que recobre los redditos y pensiones de los censos de que se hallan dotados dichos beneficios. Y con las dilatadas vacancias se pierden las noticias de los títulos de los censos, y con la falta de noticias los que suceden en dichos beneficios no pueden cobrar los censos ó si los cobran con grande dificultad y costas. Y lo mas sensible es que dichos beneficios tienen cargos y obligaciones, y durante dichas vacancias, ni se pagan los censos ni se cumplen las obligaciones, resultando todo en perjuicio del que despues de las vacancias entra en posesion del beneficio, obligandole á pagar todos los atrasos de los cargos y a cumplir las obligaciones y cargos de misas, y otros sufragios; y esta es la razon Ill^{mo} Sr. porque ha encontrado V. S. I. y R.^{ma} en la Sta. Visita tan cargados los beneficiados de misas y obligaciones atrasadas.

Otro si representa á V. S. I.^{ma} que quando muere algun beneficiado no hay quien cuyde de recoger los cabreos y autos del dicho beneficio, y todo para en poder de sus herederos, ó personas conjuntas, que como no les importa no cuydan de la custodia, se pierden los dichos cabreos y autos, con que el que entra en posesion de dicho beneficio ó capellanía, ni sabe su dotacion, ni las obligaciones, y lo ha de inquirir con grande trabajo y costas; y muchas veces no lo encuentra, que todo se da en grave perjuicio de los bienes eclesiásticos.

Otro si dice: que se ofrece frecuentemente, que cuando muere el poseedor del Beneficio, se le han redimido los censos de su dotacion, y se hallan los capitales depositados en la tabla aguardando ocasion de algun empleo para comprar nuevos censos y no hay quien pueda cobrar los dichos capitales y reinvertirlos en otros censos en lugar seguro, quedando infructíferos dichos capitales de censos redimidos, y en el interin corren contra el Beneficio los cargos á que está obligado; y entrando un nuevo poseedor sin tener redditos que cobrar, está obligado á satisfacer los cargos contraídos al tiempo de la vacante de que resulta summa pobreza en los eclesiásticos.

Y finalmente representa: que muchos beneficiados y capellanes al tiempo que viven dejan de cumplir las obligaciones del Beneficio, no pagan de los cargos, ni cumpliendo con las misas y sufragios que deben cada año celebrar intencion del fundador; y aunque esta obliga-

cion recae en los herederos, pero quando entra el nuevo Beneficiado en el Beneficio, ya halla consumida toda la hacienda del sucesor, y en muchas ocasiones, ya no parecen herederos, ó son tan pobres que es imposible conseguir la satisfaccion de los debitos del Beneficiado difunto, y recae la obligacion en su sucesor á quien es imposible sustentarse con decencia y cumplir con las obligaciones del Beneficio de su tiempo y con las del Beneficiado difunto, inconveniente que es digno de notable reflexion.

Para evitar estos inconvenientes etc.

1710.—Enero—30.—Se autoriza y decreta la ereccion de la cofradía de la Inmaculada Virgen María en la Yglesia de Lloseta, segun el Breve despachado en Roma, dia 9 de Octubre de 1709. De ella es protector nato el Conde de Ayamans y el sacerdote que celebra en la misma.

† JOSÉ RULLAN, PBRO.

SUMARI

I. Comentaris Iulians moderns.—Ramon Lull a Palma, per J. P. i M. Trad.

II. Els Gremis.—Ordinacions del ofici de blanquers e asseunadors (1420)—Capítols del ofici de sastres (1428), (continuació), per D. Antoni Pons.

III. Fabricación de sedas y terciopelos en Mallorca (siglos XVI al XVIII) per D. Enriquet Fajarnés.

IV. Caballerias de Mallorca, por D. Jaime de Oleza y de España.

V. Los grandes Maestros de la Orden de San Juan Rafael y Nicolás Cotoner y Oleza.—Primera conferencia por D. M. Ribas de Pina.

VI. Societat Arqueològica Luliana.—Junta General.—Sessió del dia 10 d'Abril de 1928, E. S. R.

VII. L'Exposició Internacional de Barcelona—1929—, El poble es panyol—II—, per Mossen Francesc Sureda i Blanes.

VIII. Papeles relativos a las islas de Ibiza y Cabrera que se conserva en la Biblioteca de la Real Academia de la Historia, por D. Juan Llabrés Bernal.

IX. Lletres Reyals. (continuación), per † Don Estanislau de K. Aguiló.

X. D. Lorenzo Ferrer Martí, escultor (n. 1854—† 1928, por D. Pedro Ventayol Suau.

XI. Noticias para servir a la Historia Ecclesiástica de Mallorca, por † D. José Rullán, Pbro.

XII. Plech 68 de les Informacions judiciales sobre'ls adictes a la Germania, per D. Josep M.^e Quadrado.