

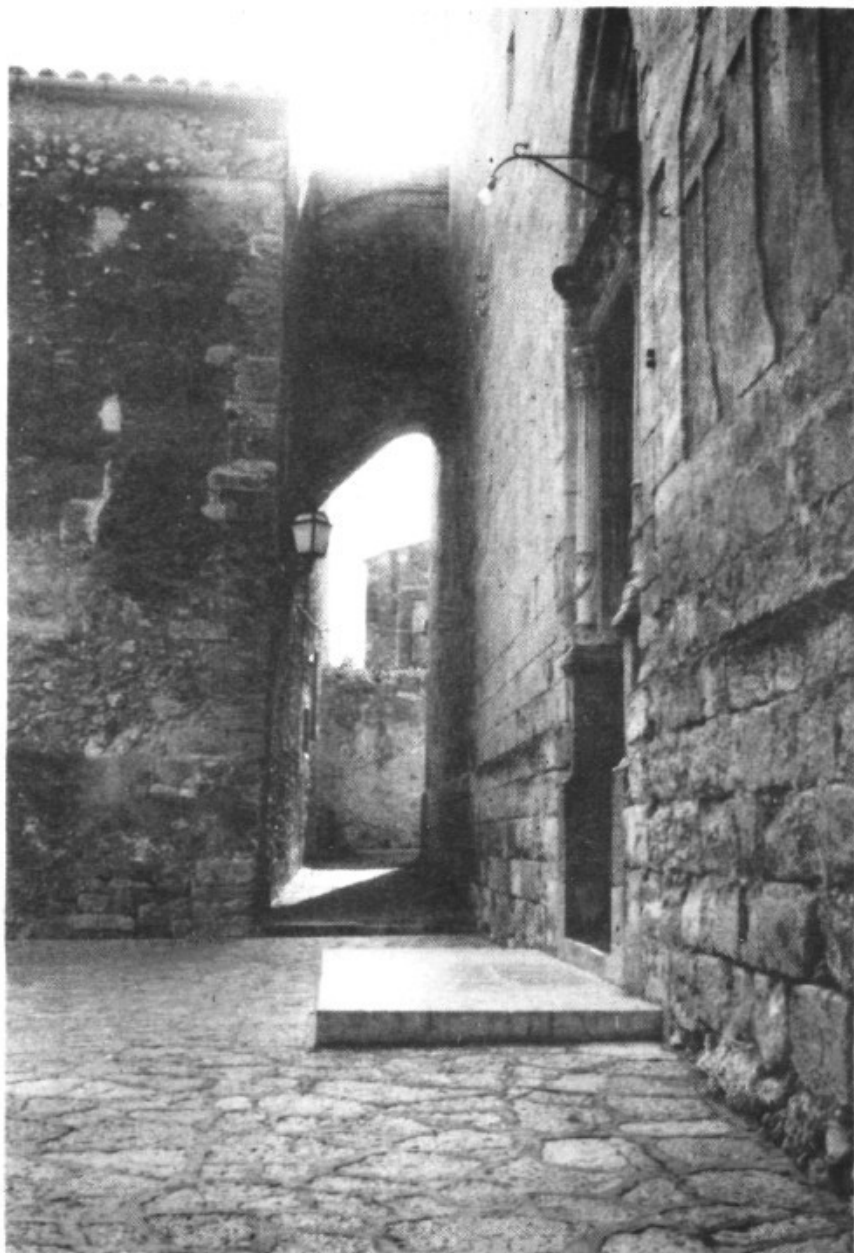
# SA SELLA

REVISTA DEL CENTRE  
CULTURAL DE SENCELLES

---

Nº 2 JULIOL - SETEMBRE.

1983



S A S E L L AREVISTA DEL CENTRE CULTURAL DE SENCELLESNº 2 JULIOL - SETEMBRE 83REDACCIO

-Pere Vallés Ramis  
 -Pau Ramis Bibiloni  
 -Toni Vallés  
 -Jaume Arrom Roig  
 -Joan Cirer

Imprimeix Apóstol y Civilizador  
 Petra

NOTA DE REDACCIO.- Les opinions reflectides en els articles mani  
 festen la forma de pensar dels seus autors.

COL.LABORADORS HABITUALS

-Andreu Sunyer Ferrer  
 -Toni Bennásar  
 -Pau Ramis  
 -Ventura Rubí  
 -Joan Ferragut  
 -Claustre professors C.N.  
 -Club D'Esplai  
 -Observatori l'Oliba  
 -Pep Pons

# Societat

Durant els mesos de juliol-setembre s'ha produït el següent moviment demogràfic:

DEFUNCIONS

Maciana Ramis Cirer  
 Pau Vallés Sans  
 Jaume Vallés Oliver, Pbro.  
 Maria Jaume Gelabert.  
 Coloma Torrens Vich  
 Pere Josep Campaner Ramis

NEIXEMENTS

Margalida Ramis Coll  
 Maria Isabel Cladera

MATRIMONIS

Joan Luis Simonet Muñoz  
 Antònia Bauzá Verd

Pau Vich Ramis  
 Catalina Jaume Tramullas  
 Es casaren a Ruberts

Joan Crespí Cabanellas  
 Margalida Bennásar Llabrés

# Editorial

---



---

Som a finals de setembre i quan l'estiu acaba pareix que la vida torna a recobrar el seu pols normal.

L'estiu, dins el nostre poble, té com a plat fort les festes de la Mare de Déu. Enguany han estat organitzades per la regiduria de Cultura del PSOE, a la que si han afegit altres grups, entre ells el Centre Cultural.

Una cosa ha destacat d'aquestes festes, el seu caràcter popular. En general han estat bé, seguint ses línees bàsiques dels anys anteriors. Hi ha hagut fallos que amb anys posteriors s'han d'evitar, si bé tal volta podria servir de justificant el poc temps que hi ha hagut per organitzarles; i podríem afegir en això el baix pressupost destinat a elles.

Hem dit abans que amb l'acabament de l'estiu la vida torna recobrar la seva normal activitat, pero podríem dir que aquest inici ha estat apunt de provocar un infart, amb la notícia sortida a la premsa d'unes possibles irregularitats a l'ajuntament. El problema després d'una revisió de les comptes de l'anterior Consistori és més bé administratiu. El batle actual va manifestar ben clarament que a l'Ajuntament no hi falta ni un duro.

L'únic punt obscur, per ara, són els objectius que varen moure a la misteriosa persona a donar l'informació al "Diario de Mallorca".

Maniobra política? Ganes de moure renou?, molts d'interrogants per un assumpte del que s'havia d'haver donat una completa informació tant als grups polítics de l'Ajuntament com a tot el poble.

## SUMARI

---



---

Societat.....	2	Parlam amb.....	12
Editorial.....	3	El Centre Cultural	
Biniali, orígens i		informa.....	14
aspectes històrics.	4	L'Oliba.....	14
Grup Sta. Agueda..	6	Notícies Fresques..	15
El Almendro.....	7	Poesia.....	16
El Campament del Club			
d'Esplai.....	9		

## Orígens i aspectes històrics.

En temps de la conquesta de Mallorca, Biniali, era una alqueria anomenada pels moros Abenialia de cinc jovades i en el repartiment de terres fet pel Rei Jaume el Conqueridor li tocà al Vescomte de Bearne, aquesta anomenada alqueria, que es troba dins el districte de Canarrossa.

Altres llogarets estaven incorporats en aquell districte com Ruberts i Jornets.

Pel règim de franquícia establert pel Conqueridor es permetia certa independència a les moltes alqueries disseminades dins els districtes, però quan es promulgaron les pragmàtiques que regulaven els municipis, l'Esglesia va considerar els greus mals que aquets règims causaven a la vida espiritual i acollí en moltes vil·les i llogarets un Consell Eclesiàstic.

En aquests Consells es recorreix i Biniali llavors obtingué

la llicència del Vicari General Don Guillem Rossinyol el dia 19 de desembre de 1.671 per erigir un Oratori, i així dirigint-se al Virrei exposant-li les dificultats "que perllleva no tenir-ne cap a l'alqueria de Biniali, els concedesqui reunir-se en Consell".

Concedit el permís per part del Virrei el 22 d'abril de 1673, al mateix temps ordena al Batle de Sencelles o a un lloctinent que a lo dit Consell hi assistesquin sempre que siguin requerits pels habitants de Biniali, fet que produí gran alegria i feu concebre moltes esperances d'engrandiment de Biniali despertant honrosos entusiasmes.

El 30 d'abril de 1.673, trobam ja el Consell reunit sota la presidència del lloctinent de Sencelles anomenat Guillem Amengual. A una de les primeres juntes del Consell consta a les actes:



" i es necessari fer Clavari per cobrar les rendes caygudes de les garrigues "; i en una altre acta, " i com és necessari firmar acte de establidos de les comunes ".

Per això és venien trossos de les comunes que de passada ajudaven al poble i també a l'església, amb l'intenció que els binialers tenguesin un Oratori i aquesta mida afavoria la riquesa del llogaret fent fèrtils els boscs plens de sotabosc i brossa per mor de la rella de l'arada, comes, serrals destinats a produir òptims fruits pels seus amos.


I encare que desgraciadement aquell any de 1.673, s'anyada fou escassa i el desànim i tristor medrà dins els veinats de Biniali, dels resultats obtinguts malgrat els sacrificis fets, s'entregaren a una nova lluita l'any següent conseguint establir la garriga fins a la creu del comellar de C'an Pou.

(Continuarà)

Vicençs Comas i Juan

*Las cuantitas por el cobrir que cobra todos los años  
 201 vecino. Es  
 cido mucho a lo  
 y pasado toda esta vez con mucho trabajo y  
 refaxido. Esta cantidad de un casa fincas sui  
 dno al finca de Serrallós.*

*En este terreno  
 de 13 casas no lo  
 serrallós o pequeños  
 que en el finca  
 cargo hera una  
 el terreno ya que  
 en el caso de  
 de que  
 la finca de  
 con cargo de  
 finca de casa  
 Su finca es  
 en casa una desde  
 en la finca y otro desde  
 por cerca de*



GRUP SANTA AGUEDA;

SEGON PERIODE

Qui no ha disfrutat contemplant la representació de "Santa Agueda", "Molta Feina i pocs doblers", "Es sogre de mado Rosa", etc. pels membres del Grup Santa Agueda.

Tots sabem que la representació d'una obra teatral exigeix molts de sacrificis. Quants d'assaigs! Quantes hores dedicades a memoritzar el paper que s'ha de representar! Quants d'intents per expressar bé i donar sentit a les paraules del text!

Per tot aquest esforç, gràcies a tots els qui durant anys heu dedicat tantes hores de la vostra vida perquè els sencellers poguessim fruit i divertir-nos contemplant les costums mallorquines més genuïnes representades a les obres que vosaltres interpretàveu. Gràcies en nom de Sa Sella, i de tot el poble senceller. Mai vos podrem agrair suficientment, aquells anys de dedicació entusiasta i generosa.

Com sentirem que aquest grup és desfés! Això suposava que una cosa viva del nostre poble moria. Suposava que la tradicional "Comèdia" que omplia una nit de les nostres festes populars hauria de desaparèixer o quedar en mans d'altres grups no sencellers. Suposava que el poble perdia una escola d'expressió oral que tant de bé feia als qui hi participaven.

Si els participants del grup poguessin dir-nos quant els ajudava pujar a un escenari davant els amics, pares i demes habitants del poble, veurieu que valia la pena que el Centre Cultural actual es proposas revitalitzar aquest grup.

I ara, a la fi, tornam a tenir el grup Santa Agueda.

Es com un segon periode del mateix grup. Inclús alguns dels membres de la primera etapa permaneixen participant activament en l'actual ressorgiment.

La primera obra d'aquesta segona etapa, com sabeu tots, ha estat "Sa Pesta".

Alguns mesos d'assaigs, però dia 14 d'agost sentirem la profunda satisfacció d'escoltar els elogis i aplaudiments de la nostra gent. Tots estavem d'acort amb una cosa: "Hem disfrutat molt..." Que bé ho han fet..."

Això és força i motivació per continuar endavant.

Quina sera la propera obra? sera Santa Agueda...? encara no ho sabem.

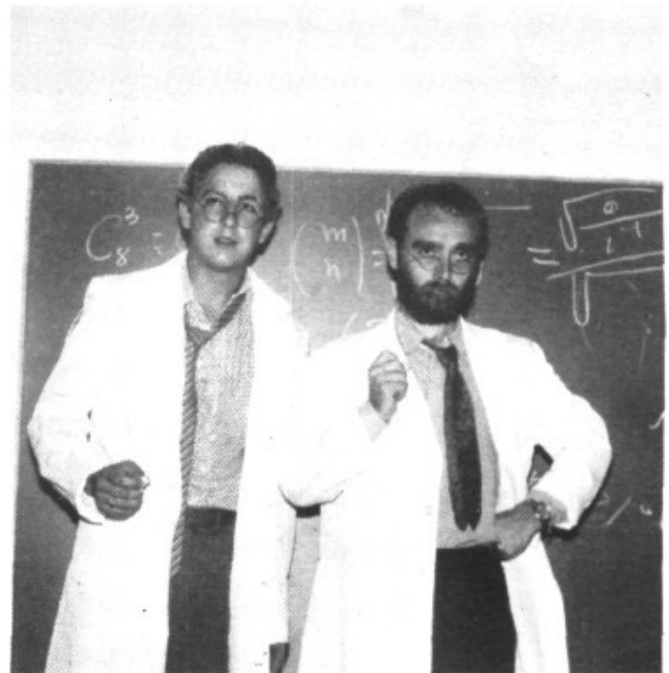
L'únic que podem dir tots els que intervenguerem en l'obra, és que ens va satisfe poder treballar junts preparant un espectacle pel nostre poble.

Enhorabona, membres iniciadors del Grup SANTA AGUEDA!

Enhorabona, actors y tècnics de l'obra teatral SA PESTA!

Enhorabona, CENTRE CULTURAL: seguïu promocionant aquest grup.

Toni Bennasar



## EL ALMENDRO EN SENCELLES

Dentro de la problemática del almendrar en la isla de Mallorca, Sancellas entra de lleno en aquellas zonas en las cuales el cultivo del almendro no es rentable.

El principal problema es el de su edad, están plantados en un 75% alrededor del año 1.900, seguido del problema planteado por el clima de la zona con heladas tardías cada tres o cuatro años, lo que unido al tipo de variedades que existen en la zona que son de floración temprana hace que la producción de almendras sea difícil.

El cultivo único del almendro en Sencelles prácticamente no existe, ya que lo normal es encontrarlo asociado con pastos, precisamente con la finalidad de que al no obtener una producción constante cada año se pueda aprovechar el terreno para otros usos, bien para la henificación del forraje o para el pastoreo en verde sobre todo por parte del ganado lanar.

El abonado del almendro, propiamente dicho, no existe, ya que el que se realiza es prácticamente el adecuado para el cultivo asociado, que por otra parte es el que lo aprovecha casi todo, sobre todo debido a que las épocas de abonado difieren según sea uno u otro cultivo.

Los tratamientos contra las enfermedades y plagas no se realiza en ningún caso, con lo que en una zona de neblinas como la nuestra apta para el desarrollo de las enfermedades criptogámicas (brot sec, lepra, musgos, etc.) sea muy elevado.

En cuanto a las plagas tenemos en la zona, las chinches y los pulgones que tanto daño hacen a la hoja.

Para dar una solución a estos problemas existentes, no creo que haya una que sea válida, sin embargo, dando por descontado que no deben realizarse plantaciones nuevas, podemos decir que aquellos agricultores que tengan almendros que todavía crean son recuperables debería tener en cuenta estos consejos:

1º- La realización de una poda adecuada.

2º- Dar las labores en el momento oportuno acompañadas de un abonado racional para el almendro.

3º- Si los arboles lo permiten y dentro de una plantación regular intentar la reconversión varietal aun teniendo en cuenta los riesgos que ello implica (varios años de improductividad, coste de la operación, dificultad de realización, peligro de desgajamiento de los arboles debido al viento, etc.)

4º- Eliminar aquellos arboles diseminados y en mal estado para dar paso a otro tipo de producción.



## DATOS DEL ALMENDRAR EXISTENTE EN SENCELLES

Nº has totales del término	4.744 has	
Nº has labradas del término	3.870	
Nº has plantadas de almendro	1.830	50%
Superficie de plantación regular	586	
Superficie de plantación irregular	803	
Superficie de diseminados	442	
Arboles en plantación regular	59.483	
Arboles en plantación irregular	80.148	
Arboles diseminados	9.135	
Nº de parcelas	1.460	
Superficie media por parcela	1,25 has	
Marco de plantación medio	11x11	
Superficie de cultivo único	133 has	
Superficie de cultivo asociado herbáceo	1.572 has	
Superficie de cultivo asociado arboreo	127 has	
Nº total de arboles	148.766	
Nº de arboles por ha	81	
Arboles en buen estado	196 has	
Arboles en estado regular	1.160 has	
Arboles en mal estado	475 has	
Producción media Kgs de cascara total	350.000 Kgs	
Producción kgs cascara por ha	191,16 Kgs	
Producción Kgs cascara por arbol	2,36 Kgs	

<u>Variedades</u>	<u>Nº Arboles</u>	<u>Nº Has</u>	<u>% arboles</u>
Pons	44.961	595	30,22
Canaleta	17.920	232	12,04
Llucas	13.497	168	9,07
Feo	9.677	113	6,56
Bolich	8.343	107	5,60
Horrach	5.975	83	4,01
Verdereta	4.724	50	3,17
Vinagrillo	3.861	43	2,59
Menut	4.696	40	3,15
Pou Felanitx	1.482	21	0,99
Sicilia	1.986	20	1,33
Otras	31.554	-	21,21

CONCLUSION:

El análisis de los cuadros anteriormente expuestos es bastante revelador del futuro que tiene el almendro en Sencelles. Veamos algunos datos:

Con una producción de 2,36 Kgs almendra cascara por arbol que supone una producción de 1,11 Kgs de almendrón por arbol, esta claro que no puede ser rentable continuar teniendo troncos, ya que otra cosa no se le puede llamar y se debe pensar en arrancarlos y aprovechar estos terrenos para otro tipo de cultivos.

Esto que esta tan claro choca en seguida con la pregunta que nos hacemos. El almendro no es rentable, de acuerdo, ¿pero con que los sustituimos?. En articulos posteriores intentaremos dar respuesta a esta pregunta. De momento deberiamos tomar conciencia de que no es de ninguna manera rentable continuar con estos almendros en estado regular y malo.



EL CAMPAMENT D'ES CLUB D'ESPLAI

Al darrer nombre de la revista "Sa Sella, a la contra-portada es prometia parlar del campament del Club D'Esplai. Vat aquí la nostra aportació.

Els campaments d'estiu organitzats pel Club D'Esplai d'Es Pla de Sencelles (aquest és el nom complet) són el punt final de totes les activitats mantingudes durant el curs. No són els campaments una activitat aïllada i desarrelada de totes les altres, sinó que és la culminació de totes les altres. El nostre Club d'Esplai, durant el curs té les següents activitats:

-Excursions cada temporada a distints indrets de la nostra illa.

-Sortides per grups a contrades del nostre poble.

-Jocs els diumenges després de l'Ofici.

-Cinema per infants.

-Festival de cada any per a Nadal.

-Grup d'atletisme duit per Guillem Ferrer Ramis.

-Altres activitats esporàdiques com poden ser la preparació i realització dels jocs i de l'esplai a la trobada que organitzà el Centre Cultural a la caseta de la Venerable per Pasqua. La preparació i realització del Marathon de les festes de Sta. Agueda i patronals. La diada infantil del dia de St. Pere i de les festes patronals. Convé anotar que participarem a les festes patronals de Cogitx, no només en el Marathon sinó també en el concurs d'estels on nos ne duguerem tots els premis deixant fora premis als costitxers.

-Durant l'estiu quincenalment tenim una excursió en bicicleta i alternant una pel·licula de cinema de tal manera que cada semana tenen els al.lots qualche activitat.

-A més aquet estiu si ha afegit un grup de corredors aficionats a la bicicleta dirigits per Gabriel Socias.

-Hi ha que dir que aquest estiu

s'han montat dos cursos de solfeix un per nins i nines sense coneixements de solfeix i l'altre per gent ja avesada a les notes musicals, en total n'han participat 39.

El campament, però és l'activitat culminant i més important de totes les realitzades pel nostre Club. En primer lloc perquè es fa a fora del poble per espai d'una setmana, això comporta una responsabilitat molt grossa per part dels monitors i organitzadors i per altre una gran il.lusió dels infants perquè podem viure enfora de casa, dins un medi no normal (tendes, pinar, la mar) amb companya dels seus amics.

Els campaments, organitzats desde fa molts de temps han tingut distintes ubicacions, desde l'any 1979 han estades tres: "S'Amarador" de Santanyi gràcies a D.Nadal Vidal Rigo." Sa Barca Trencada" de Santanyi, gràcies a D.Guillem Bonet Rigo i " Sa Ràpita de Campos", gràcies a D.Bartomeu Oliver Cerdà.



L'any 1979 s'organitzaren, per e dats, tres torns; l'any 1980 se n'or organitzaren 4 (un dels quals de tres dies pels qui es preparaven per Confirmació) aquest any hi participaren nins i nines de Consell. A partir de l'any 1981 es fan tots en un mateix torn. El lloc, Sa Ràpita de Campos, és ampla i els participants estan dividits en tres nuclis, cada un d'ells du el nom d'un llogaret de Sencelles: el nucli dels més joves és Biniali, el nucli de cinqué i sisé és Ruberts i el nucli de seté i vuité, Jornets, mentres que les cuines i el menjador duen el nom de Sencelles.

El campament cada any gira entorn d'un eix que sigui educatiu-formatiu: l'any 79 va esser el tema COMPARTIR. Aquest any previament ha viem editat una revisteta per espiar qué era l'esplai i per convidar al campament. Els monitors espiaren quina era la seva experiència als campaments, finalment hi havia un resum d'una enquesta feta als nins i nines sencellers i acabava amb un mapa per localitzar el campament.

L'any 81 el tema va esser la Història de Sencelles. Analitzàren el nom de Sencelles, ferem l'escut de Sencelles amb pedres de la mar pintades, cercàrem els llinatges més sencellers, recorreguerem imaginariament els carrers amb els noms actuals i recordant els qui havien tingut anteriorment. Mos fitsàrem amb els mals-noms sencellers. Cercàrem les cases més antigues de Sencelles, entorn de les quals es formà el nucli del poble.

L'any 1982 el tema va esser la "democràcia". Férem "censo", aprovàrem la constitució del campament, registràrem partits:

Tres es varen formar:

P.D.S.: Partit democràtic Senceller  
P.S.S.LL.: Partit Sen. sense llei.  
U.N.N.: Unió de nins i nines.



Hi va haver la propaganda electoral, el dia de reflexió, las votacions i escrutinis, la formació del parlament d'on sortí el gover que es va refrenda.

Amb ocassió del campament, enguany s'ha estrenat l'escut del nostre Club impres damunt unes camisetes. Els participants han estat 53, el tema ha estat la conviència i fomentar la participació en les activitats comuns, casi totes foren esportives i recreatives. S'organitzà un torneig de voleivol, de bandereta, es fer atletisme, ferem estels, ginkama, etc. Hi ha que destacar la bona realització i la massiva participació activa de les vetlades.

Dient això hem de parlar de les persones que fan possible el campament, persones entranyables per nosaltres, que, desinteresadament col.laboren i se preocupen pel nostre campament i que son les cuineres i les monges.

.../...

El nostre Club D'esplai no té, ni ha tengut mai per sobreviure, cuotes, ni subvencions, a no ser una que rebe del nostre Ajuntament per subvencionar part de la diada de Sant Pere. La subvenció fou de dos mil pesetes, per això ha de fer pagar, no li queda més remei, per assistir al campament, així hi tot hi ha que dir que enguany la quota ha estat de 4.000 pesetes, i en inscriurem-se se donava una camiseta amb l'escut del Club d'Esplai. El preu ha estat el mateix que han fet pagar altres entitats als nins i nines que han participat de les seves colònies, tinguent tota la subvenció i aportació de qualque entitat ja sigui benefica-bancària ja publica. Com es pot veure no mos cura la part econòmica sino que mos anima l'educació de l'infant dins el temps lliure, dins l'esplai.

El Club d'Esplai del Pla de Sencelles no és un club aïllat, o una cosa pròpia de Sencelles. Formam part d'una federació de clubs, escampats per tota Mallorca, que depenen jurídicament de l'església catòlica. La seva missió es possibilitar l'educació integral (humana i cristiana) dels infants i dels joves d'ambdós sexes en "el temps lliure", respectant la llibertat religiosa dels afiliats, mentres no representi una oposició.

Tant els monitors com el director de qualsevol Club d'Esplai local han de tenir el títol corresponent que els autoritzi i manifesti la seva capacitat pedagògica i educativa, per això la Diòcesi mantén la escola de monitors i directors per que es puguin capacitar o declarar aptes els qui están capacitats.

El nostre Club d'Esplai duhent ja tant de temps funcionant ha passat les seves dificultats, una, resolta de forma improvisada, ha estat el seu local. Pensavem que C'an Garrover, amb una bona intel·ligència i mirant de conservar-lo en bon estat podia ésser el nostre

local, cedint-lo sempre que es necessitas al Centre Cultural, rescindint el contrate d'ús fet l'any 75 i que te vigència fins l'any 1.985, pero no ha estat possible i per no crear conflictes i evitar malsentesos i tambe per no haver de sofrir ni donar culpes hem fet la decisió provisional d'emprar la sala posterior a la sagristia que ara té entrada pel carrer de Son Morey. Les altres dificultats no son tan importants com aquesta, encara que entre les quals hi hagi l'econòmica i la de equipar amb mobles i juguetes al nostre local.

Totes aquestes dificultats, responsabilitats, maldecaps i temps dedicat (molt de temps!!) ho dam per ben emprat si redunda en benefici de la bona educació civica, humana i cristiana dels infants.

Tanmateix no s'ha esgotat la nostre imaginació ni les nostres ganes de fer feina, com a projectes immediats tenim el formar una tuna amb els nins i nines més versats en música i organitzar un estol de balladors dels nostres balls mallorquins.

#### CLUB D'ESPLAI - SENCELLES



ANTONI MULET, REGIDOR DE CULTURA DE L'AJUNTAMENT

En Toni Mulet vingué a Sencelles l'any 1.966. Es casà en el nostre poble i a les darreres eleccions municipals és presentà com a cap de llista del P.S.O.E.

Sa Sella parla amb ell perquè mos conti els projectes de la Regidoria de Cultura.

Sa Sella.- Una pregunta obligada que tenim que fer és: Per qué dimitires del càrrec de Vicepresident del Centre Cultural ?

- Sense renunciar per res a una tasca en el Centre Cultural, en semblà a les hores, més honest no implicar-lo políticament, per això vaig deixar es meu càrrec a disposició de la Junta Extraordinària.

Sa Sella.- Quins punts han estat aprovats per l'Ajuntament presentats per la Regidoria de Cultura ?

- Sense frisar però sense adormir-mos, pensant i discutint previament cada proposició, mirant sempre el bé del poble, em presentat els següents punts:

En data de 27 de juny presentarem aquesta moció:

1. Projecte-estudi pel desaignament dels quatre cantons.
2. Es declara d'urgència el arranjamet del pont de Jornets.
3. Nova titulació dels carrers: G. Franco, Plaça José Antonio i Plaça Carrero Blanco.
4. Projecte-estudi per l'asfalt del Camí de Ca'n Florit de Ca's Canar.

En data de 2 d'agost de 1983 presentarem aquesta moció:

1. Projecte-estudi per l'asfalt del Camí de Ca's Canar a Son Boi.
2. Aceptar oficialment a l'Ajuntament es nom en mallorquí de SENCELLES, en lloc del nom en castellà de SANCELAS.
3. Adhesió del Ajuntament a la campanya de normalització lingüística.

Sa Sella.- Ses darreres festes de la Mare de Déu d'Agost les organitzà la regiduria de cultura. Estàs content del seu desenvolupement? Que destaca-ries d'elles ?

-Pel poc temps que tinguérem, certament el veure l'alegria de tot el poble, fou la compensació més sincera que podríem tenir. Voldria destacar que l'èxit de les festes fou una conquesta de tot el nostre grup, que no va escatimar cap esforç ni un pel bé de tots.

Sa Sella.- Quins projectes teniu prevists per un futur immediat ?

-No volem altre cosa que fer realitat el nostre programa electoral per esser coherents amb les nostres promeses. Tenim en projecte, si pot entrar en pressupost, la creació d'una escola de mallorquí, escola de xiri-

miers i de ball de bot.

Sa Sella.- Quin alcanç té l'entesa que teniu amb el grup independent ?

-Amb l'entesa que tenim amb el grup independent no volem altre cosa que el bé de tot el poble, fent possible la governabilitat de l'Ajuntament. Això no suposa dir "amén" sempre, ni molt menys. Recolzam només aquelles propostes que no estiguin en desacord amb el nostre programa.

Sa Sella.- En el darrer ple presentaren una moció en la qual demanavem que es canviés la grafia del nostre poble: Sancellas per Sencelles. Quin són els motius que impulsaren demanar aquest canvi. Insistireu amb el tema ?

- Quant tots els diversos diccionaris, enciclopèdies, intel·lectuals de les illes, professors de l'Universitat de Palma, empreen la grafia Sencelles, sembla que és hora que també noltros ens posem al dia, com ho han fet tants de pobles de Mallorca i Catalunya ( Sa Pobla, Bunyola, Esplugues, Figueres..., que han volgut superar una etapa d'imposició). És hora em sembla de aixecar també noltros el cap. Tots els arguments històrics i filològics demanen aquest canvi.

Sa Sella.- També en el mateix ple l'Ajuntament aprovà l'adhesió a la llei de normalització lingüística. Quina repercusió tindrà en el nostre poble aquesta adhesió ?

-No tindrà, sinó que ja té. És nostre grup presenta, ja per els plens totes les mocions escrites amb la nostra llengua. Prest hi veurem els rotuls de tots els carrers del poble i així poc a poc tots tornarem ésser els qui som.

Sa Sella.- Podries fer una valoració de l'activitat duita a terme per el nou ajuntament ?

.- L'autèntica valoració de l'Ajuntament sempre la fa el poble. Nosaltres valorem el diàleg entre tots. Després d'aquests mesos primers, cada dia es concretitzaran activitats diverses i no mancarà la nostra responsabilitat.

Sa Sella.- Seguireu informant en el poble i explicant la vostra actuació dins l'ajuntament publicant circulars ?

- Noltros tenim un deure contret amb els nostres electors que ens recolzaren, diguerem i avui també deim que les tendrem sempre informats de la nostra actuació. Ho hem fet així encara que altres grups no sempre ho hagin comprés. Pots estar segur que continuarem així.

# El centre cultural informa

L'activitat del Centre Cultural aquets mesos d'estiu ha estat la següent :

Com estava previst participarem a les festes de la Mare de Deu D'agost amb

l'Organització de diferents actes:

-Mostre de invertebrats

-Projecció de Pel.lícules de Sa Vall i la caseta de la Venerable.

- Representació de l'obra de teatre "Sa pesta", a càrrec del renovat Grup Santa Agueda.

A jutjar per l'assistència de públic, aquestes activitats foren un èxit.

Volem donar les gràcies a tots els membres del Grup Santa Agueda per la seva brillant actuació.

Altres activitats:

- Carta que enviarem al Sr. Batle de Sencelles, manifestant-mos per el canvi de grafia del nostre poble.

- Carta que enviarem a D. Francesc De Borja Moll i a L'Obra Cultural Balear demanant-los que es manifestin sobre el tema de la grafia del nostre poble.

Tant D. Francesc De Borja Moll com L'Obra Cultural Balear mos han contestat diguent que la grafia correcta es la de SENCELLES.

- Carta conjunta amb el Sr. Batle en el Consell Insular demanant una ajuda de 130.000 ptes. per finançar el primer premi del Certamen de Pintura i els seus gastos de despeses, que pensam realitzar a la Fira de Maig del 84.

A finals d'agost celebrarem una reunió extraordinari a la cual modificarem els estatuts, els quals forem sotmesos a votació per la seva aprovació.

A la mateixa reunió extraorninari es va modificar la Junta de Govern del Centre Cultural. Presentaren la seva dimisió : Toni Mulet, Antonia Carbonell i Esperanza Serra. La Junta queda de la següent manera: President, Miquel Bennasar; Vicepresident, Andreu Sunyer; Secretari, Pere Vallés; Tresore, Toni Valles; Vocals, Aina Llabres, Antonia Cirer, Juan Cirer, Pedro Llabres i Jaume Arrom.

## L'OLIBA INFORMA

A l'observatori pluviomètric l'Oliba s'an recollit durant el tercer trimestre d'enguany, les següents quantitats:

Durant el mes de juliol es recolliren 0'4 l/m . El mes d'agost foren 49'6 l/m i durant el mes de setembre 20'5 l/m.

## NOTICIES FRESQUES

Un grup de sencellers, en Pep Xaca, en Miquel Vicens i en Toni de Sa Placeta, varen anar a correr en es cross de Maria de la Salut, realitzant una inmillorable actuació.

S'han classificat per participar en el Campionat d'Europa que es farà es mes qui ve a Lourdes.

.....

Unes dues centes persones de Sencelles pujaren a Lluc a peu, juntament amb altres grups de la Part Forana per commemorar l'inici del centenari de la coronació de la Mare de Deu.

Saben que ses espardenyas varen fer fum a més d'un.

.....

Es periodistes de SA SELLA després d'una investigació a fons, estan demunt sa pista d'en "Garganta profunda". En vista de la seva xarrera, el proposam com a Xafarder Major del Poble. Continuarem informant.

.....

Parlant de futbol direm que el dia que L'Ariany vengué a jugar a Sencelles, es produí un ple històric. Les localitats de garrover a se reventa anaven a quatre mil pesetes.

Proposam a l'ajuntament una ampliació de les grades del camp de futbol.

.....

A ca ses Monges han canviat de Superiora.

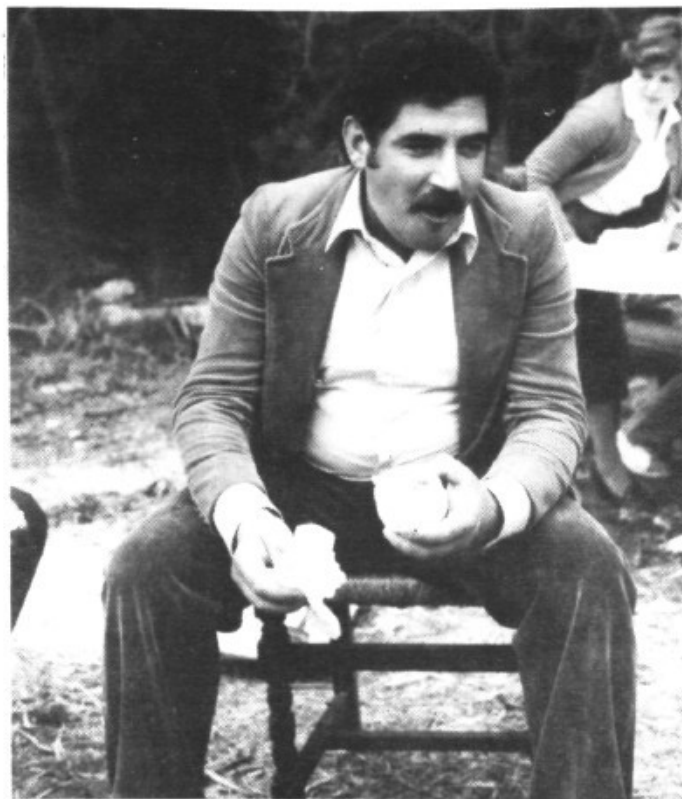
I parlant de canvis, que ara estan molt de moda, tambe han canviat de cotxo. N'an comprat un "para gente encantadora". En bones Sor Francisca!

.....

En "Garganta profunda", no es Independent, no es Socialista, no es D'AP, sera comunista?

Continuarem informant.

.....



S'acosta el temps de les taronges, i si no ho creis mirau en Felip que n'ha aglapida una de primarenca. Quin gusté que passa! Si mos descuidam no en deixara pels altres.

.....

Enguany s'han cantat poques verges, perquè serà?

.....

A Sencelles tenim un grup d'excepció, que té com a màxim representant en Tomeu de sa Tenda. Segons l'agència EFE el seu concert a Son Burdila va ésser un clamoros èxit. Endavant AGAMA!

.....

Un slogan a tenir amb compte per l'ajuntament seria el de: més val lo nostro conegut que lo foravilà a coneixer.

.....

Qualsevol parecut amb la realitat d'aquesta pàgina, es pura coincidència.

EN BARRAMOT.

# POESIA

---

## VIVENCIES

Llum de lluna que s'amaga  
dins la fosca de la nit,  
claror de llamp que s'apaga  
com si mai hagués existit.  
Enrevoltat d'arrelada natura  
m'enfil a la dolça creació  
com l'estel que perdura  
assegut d'admiració.  
Els degotisos rebejan  
esbarts de raigs de silenci  
i els rossinyols festejan  
onsevulla amb incència.  
Sò de pluja regalima  
dintre dels meus sentits  
com l'ombra llenegadisa  
s'allunya dins l'infinit.

Pau Ramis i Bibiloni

