

L' IGNORANCIA

REVISTA CRÓNICA

ORGÀ Y XEREMIES DE VARIES SOCIEDATS DE MALLORQUINS.

A Palma, cada número.....	0'05	cèn. ^o pta.
A domicili. Es trimestre.....	0'65	"
Un any.....	2'50	"
Per dotzenes.....	0'45	"
Num. ^o atrassats des 2. ^o tom... Id. id. des 1. ^o tom...	0'05 0'07	"

SONARÁ CADA DISSAPTE COM HA SONAT FINS ARA
SI TÉ VENT Á SA FLAUTA.

ADMINISTRACIÓ: CADENA DE CORT, N.º 11.

Fòra Palma. Dins Mallorca.....	0'85	3 mesos....
1 any.....	3'25	
Dins Espanya..	1'00	{ 3 mesos....
1 any.....	3'50	
A Ultramar y s'Estrangè...	1'50	{ 3 mesos....
		1 any..... 5'00

ES PRESIDI Á SANT FRANCESCH.

Bòna mos pareix aquesta idèa. ¡Es cap derré, després de tantes voltés y revoltés à sa debanadora s'haurá trobat es cap d' es fil d'aquest ram tan embuyat! *Finis, finis*, sabrèm perqu' era bò aquest local per el qual tolhom, particulars y corporacions s' han desvistut per sarvarló, fins y tot s' arribà à obtenir que l' Govèrn heu declarás *Monument Nacional*, y rès pús, que sapiguèm; que per nòltros es lo mateix que tení els òrgues à Menorca.

Una cosa per fersé bé s'ha de pensá molt, y ferlí moltes provatures: aqueixa no més tira per una cinquentena d'años de cercarli es jahent; y si aquest pich se l'hi tròba serà molt: lo qu'impòrtia es posarli cervellera maldement ja tengà es cap romput.

Axò sí, en quant à tal punt cap nació del mon mos guaña; esbaldregà, deixá fé qu'ets homos y el temps destruhescan, ajudá à que'l Dimoni heu prenga per son conta, y llavrò llamentos, y espositions y recursos, y pègats à un Banch; y Junes, y Comissions, y Reglaments, y ordres, y moltes paraules retumbants de civilisació, y museus arqueològichs que no son més que cementeris de l'art... per axò, som, que ni tayats de lluna. Totes aquestes y semblants còses mos fan recordá aquell sabateró que sempre havia de menesté s'et doblés per fé un sòu, y comprá un ase, y quant ja 'l tengué avesat tres ó quatre dies à no menjá, justament se li morí.

Deym y repetim que s'ideà mos pareix molt acertada; però com tot en aquest mon no es bufa y fé ampolles, d' altre cayre, pòt se s'hi tròbin uns quants reclaus de rompre molles, pèrns y fuells; sa situació del dit edifici, ses séues condicions, s'estat completament ruynós, s' insegueredat per tení tancats aquests *inquilinos*, es cost crescudíssim per darli aquesta aplicació, el temple majestuós aferrat à ell, ahont repòsan els ossos de la glòria de Mallorca, Ra-

mon Lull, y altres distingits antepassats nòstros.... y vinticinch dotzenes d'empièrumes còm aquestes, sense parlà del *Salon Museo*, encara que més pareix magatzem de quadros: sense fé menció del claustro, baix des punt de vista des seu caràcte, estil, y grandiositat, monument y obra de s' art mereixedora de conservació y especial estim.... son còses que nòltros ignorants no sabem còm agombolarhó, en no essè que surten homos entèssos, y fentmós veure qu' anam errats, mos tomin de s'ase. Lo cert es que prest, segons diuen, mos treurem es gat des sach.

Miranthó d' altre banda també té de bò aquest pensament, que no defuix del tot de s'objècte per el qual fòch edificat y destinat el dit edifici. Era per una comunitat d'homos que vivian tancats dins ell, vestits tots des mateix modo, y ara també hey viurán homos tancats y vestits per igual, casi casi serà lo mateix, à poca diferència: aquells feyan feyna y tenian una ocupació, aquests també fan feyna y están ocupats.... en es fondo casi casi serà lo mateix, poch sà poch llà. Ses còses mirades amb fredó, acaban per no pareixe tan desgavellades.

Però à més de totes aqueixes reflexions, y si fós cosa qu'hey arribassem à temps, y poguessim fé *upa*, amb tot es feix de sa nostra toxarruda ignorància, que'n duym de sòbra y per arrambarné à qui'n vulga, diríam, qu' es presidi no pareix pròpi ferló may dins una població... (ja n' hi van allòure y bastants, de meritòris...) y molt manco deguent havé de gastá molts de mils duros per fé una petita part de lo necessari: que aquesta suma, molt més crescuda de lo que pensan, milló se podría invertí à altre lloch, fòra murades, però pròp d'elles.... y no rigueu de s'ideà, maledictament sia d'un ignorant.... ¿Y perque no ferló dins l' *Hornabèque*, ó dins s' altre fòrt avansat qu' es diu *Sa casa del Rey En Jaume?* y si no basta, prendre fins que bastás: aquests llochs están fòra y dins, dominats p'els baluarts alts y revenguts, y en quatre soldats y un cabó, y en tròs de canó de ferro véy....

alèrta à mosques. Es una idèa, que no la creym tan desbaratada per fé riure, ni tan fòra de lloch, que de més verdes en maduran, y ni tot nòu, per ventura no seria tan costós còm fé es presidi à Sant Francesch.

Si axò no acomodava als señors Enginers del ram de tròpa, y l'enfilassen per sa punta, que tot podria essè, tenim aquella altra ruïna des convent de Jesús; que'n quant à mal estat pòren dí que de gat à gat no hey ha sinó arades.... y encara estaria milló perque sempre goñariam que fós fora-pòrta, y axí mateix pròp: y també ja s' havia pensat: y no estaría malament.

Si no fós que per ferló à Sant Francesch, hey ha molts d'emperòns, y molts de gastos, y molts d'inconvenients, y moltíssimes còses à dí, y à tothom agradáds, y no se causás perjudici à ningù, y cap d'*anima viventa* li fés la *contrà*, y se pogués fé prest, bò, y barato, es pensament y l' obra estarían ben re-de-bé.

Però es el cás, que d' una part no es axí, y de s' altre volen que la cosa sia de primera, y de lo milló, segons ets últims adelantos, progressos y perfecions conforme reclama sa filantropia: axò es un punt molt llenegadís, y nòltros no hey estam molt fòrtis: per lo tant per ventura direm una gorenada, y ès, que no sabem mirá amb tanta llàstima y tant d'interés.... (per molt que còm à prohismes los tenguèm molta compassió) aquells lladres, assesinos, falsificadós y demés cosots que ni anomená volém: aquesta *filantropia* cosa moderna, que està ben enfòra de sa vertadera caritat, còm sa moneda falsa de sa de bona lley, mos fà el mateix efecte que veure à un bòn conradó compatintse d' un munt d'ugons, carts, y romagués arrancats d' un sementé perque no féssin mal à n' es blat; y los sembrás à bona terra, y los femás y regás perque no se morissen y poguessen torná fé llavó y relà fòrt.... axò faria riure.... ydò, ni més ni pús.

Si aquesta idèa de fé es presidi à Sant Francesch fós sortida d' un cap esburbat, ó d' un embolicadó d' engiñs, d' aquells que van de tres qui n' agafa quatre, ó d' una empresa per fé negòci, po-

dríam mal pensá que fós per fé contes gròssos, porque ja se sap, de grans tacades surtan moltes llesques,... però axò es cosa des Govèrn, y no porém ferhi tan mal pensament... Deu mos ne guard! moltes d'aquestes li surtan malament no porque les hi vulga fó, tot lo contrari, però li surtan afollades, y li costan moltes pessetes, tantes y més que per ferhó bé: y es mal està en que no pòt veureu tot per sos pròpis uys. Axi es, que li hem vist dí antes de sa bona invenció des *telegrafs* quant li interessava coneixre un resultat d'eleccions de Menorca, y que de Palma, porque na blava anava remoguda, no heu porian sèbre «que 'n còses que tant li importava al Govèrn, s'haviau de rebentà cavalls.» Fà pochs àns li vérem autorisá ó permetre fé uns estudis per un camí de ferro que partint de Soller passás per Llummajó, Felanitx y Ciudadela, y arribás fins a Mahó: quant se pensava en fé es presidi à Cabrera lo primé que demandaren si per de totduna heu havia lloch servible per quatre ó cincents peuats, que li feyan nòsa à altre part.... podrian havè contestat que si eran sargentanes en que fossen quatre ó cincents mil encara haurian estat amples; y còses de aquestes per ell es fruya de tot l'àny. Y mos n'hem de fé càrrech, porque no heu pòt sèbre tot pedres menudes, y coneixerhó tot fil per randa, no pòt essè: y axò que no contam es mal-de-caps y picades per sa cresta que li donan sempre un aixam de galls barayadissos que s'hi afúan, si fa blanch porque fà blanch, ó vermey perqu' es vermey, qu' es ben segú que més de quatre pichs s'estimarà més que l'haguessen agafat en tabach, ó per tirà es barret en es foch. Y per axò hem de tení en conta que si qualche vegada per pegá á n'es clau péga à sa ferradura, còm aquest pich, no heu fa apòsta, es que no heu ha més homo, y heu hem de prendre en paciència, y respectuosament procurà ferlí entendre, qu'axò no va, ni pòt anà, qu'aquesta idèa des presidi de Sant Francesch, per molt bona que sia, y per boníssima qu'ell la tenga, té molts més d'inconvenients d'es que li surtan de totduna, y d'es qu'ell se pensa: y que si es qui ha tengut tal pensament y li ha proposat fé semblant cosa, se proposava fé un gròs *bunòl*, sòls per aquí tal idèa es merexedora d'*aplausos, celebració y admiració* per *sècula seculorum*.

P. D.—Escript axò, compòst, y casi devall sa prensa, hem sentit motetjá si aquesta resolució des Govèrn podia fe referència al convent també de Sant Francesch *extra-muros*: per fòrsa hem de suposá, porque no n'hi d'altra, sia es conegit per Jesús. Si axí fós, y Deu heu vulga, feys contes que no hem dit rès; èrro de conta no fa pagament.

Però s'hauria d'anà un poch alèrtà à

doná tals esglays, y tantes prèsses segons per hont crema, perqu'axí rès surt bé, y lo qu'avuy se fà, s'ha de desfè demà.

Arribarèm à no sèbre lletgí y escriure ni qual má es sa dreta ó s'esquerra, y sa prensa de L' IGNORANCIA no podrà fé altre feyna qu'imprimí titols, si n'ha de da à tothom que l'meresca.

Encara qu'avesats, à veure, y à fé *bunòls*, trobam qu'aquest era massa gròs per haverlhò fèt es Govèrn, al qual sempre se li ha de suposá un molt de cervell. Deu fassa que no sia estat rès: y mos ajut per sa part que sia més convenient.

TONI TRÒ.

PORTE-COLOM.

¡Qui l'ha vist, y qui'l veu! Quant jò era jove Venia à n'aquest pòrt casi cad'any Per mirar si els cuartés, fortins ó torres Tenian cap paret que s'esfondràs.

Llogava un mul per venirhí depressa Perque si en aquell temps hagués cercat Un carro per durmhí baix d'una vèla, Era cosa segura es trahuar.

¡Qui l'ha vist y qui'l veu! Llavònse era Una bassa de mòlsa, terra y fanech, Un desèrt sense barques, sense cases, Ni arbres, ni garrisques, tot ben ràs.

Sorria qualche pich de devall terra Una llançeta ó un bot com un aglá D'un señó que s'estiu s'entretenia Pescant à la cañeta ó prenguent bañs.

Més en vení es Setembre s'en tornava A la vila à vermá, y à trascolar, Y es bot altre vegada devall terra Tot s'hivern se quedava enforinat.

¡Qui l'ha vist y qui'l veu! Un temps es mòros A tot' hora heu venian à fè esclaus, Y s'en duyan captives ses fadrines D'els Àlbus, de ses Planes, des Fangar.

Y èdin eran llovà lo mateix qu'ara, D'ulls nègres, cosset prim y colors sans, Les venian y en treyan bònes unses. Moltes paravan dins s'harem més gran.

¿Y Felanitx que feya? Direu vòltros. Tan enfora la vila de la mar; Quant sos homos valents heu acudian Ja anavan lluïny els mòros navegant.

Avuy ja es altre cosa. Ja no vénen Ni sarraius, ni grecis, ni turchs, ni alarbs; Els qu'ara arriban son patrons francesos, De Cete, de Marsella, Algè y Orà.

Y no cercan allòtes, ni les cassan; Lo que cercan es ví que fassa graus; Y el pagan quant el compran; per ell donan En bona plata napoleons ó franchs.

D'ells els Felanitxers à viure aprènen, Y sembran viña y tot es such que fan A n'aquest pòrt el duan y l'embarcan Dins un hermós vapor qu'ara han armat.

¡Porto-Colom! Quin nòm de més ventura Per lo que significa. Reparau Que ses dues paraules que l'compònen Diuen molt à tothom que tenga cap.

Si sa primera mos promet bonansa Perque es pau de la mar en temporal, Sa segona es el símbol del Diluvi Qu'à dins la Terra va portar la pau.

També recorda es nòm d'aquell gran homò Que tot un mon à Espanya regalà, Conseguint que fos ella la primera Potència ahont el Sòl no es pongués may.

¡Qui l'ha vist y qui'l veu! Ara es delicia, Bellesa, animació, vida y encant. Té una fàbrica que à s'entrada guifa: Una draga que sempre treguent fanech, Fons li regala, perqu'els barcos gròssos Pugan dins ell à llòurer trasfagar.

Y cada dia n'hi entrat; y s'en tornan De vins à la raseta carregats. Cent cases ja s'execan per la Riba...

¡Qui l'ha vist y qui'l veu! ¡Y qui'l veurà!! Amb la ajuda de Deu, prest vendrà el dia Qu'aquest vapor qu'avuy inaugurarà En tendrà d'altres à l'entorn, hermosos També Felanitxés, però més grans.

Y aquesta vila qu'ara naix petita Se tornarà un magnífich arraval Plà de cafès y magatzems depòsits De Felanitx que ja serà Ciutat.

Llavò trens de vapor amb tota pressa De Santagony, de Manacòr, d'Artà, De Campos, de Porreres, y altres viles. Mil fruysts y passatgers al Pòrt durà.

¡Qui'l veu y qui'l veurà! Llavò sa terra No ravells, hortalisses produhirà Regades per la fònt que devés l'Hòrta Brota sempre segura y abundant.

Y heu veureu cañes-mèls que faràn sucre; Perqu'heu de sèbre que sa terra y camp Que sa vorera d'aquest pòrt revòlta Té tan bòn clima que no heu gèla may.

Felanitxers d'empressa. Jò voldrà Podervos veure à tots ben richs, ben grans; Còm ses coñites que la terra eus dona, Còm les idèyes que portau à cap.

No per folgai y riure dins cassinos Sinò per fer millors, traballant Sense mesquina enveja ni discòrdia Sempre reunits en bona germandat.

No descanseu. Feys teatros, feys escòles, Apreniu ciències, lletres, belles arts, Idiomes y carrees. Preniu títols Acadèmichs, científichs ó industrials.

Compòneu carreteres, obriu vies, Fèrro-carrils, y acíquies, y canals; Qu'es millous que sembren amb eixes òbres Vos promèt que tots ellós vos granaran.

Que no vos fassa pò sa *filoxera* Teniu confiansa en Deu. Passau avant De Felanitx una segona Palma Deu amb Porto-Colom vos ne farà.

Més si dormiu y à dins la bona vida Viciats amb jòehs y dònes vos tirau Vendrà sa vertadera *filoxera* Y altre pich un desèrt es Pòrt serà.

5 Jané 1883.

PEP D'AUBENA.

SA DONACIÓ.

Hey havia una vegada à la pagesia un fadri veyardo anomenat el Sen Barrugo que per avaricia no s'havia volgut casá may, sempre havia tengut pò de que amb el temps no li faltás per viure, y no parás à la Misericordia, si's casava, amb sa dòna y ets infants. N'hi ha molts d'homos còm ell encara avuy en dia, que sempre ténen ànsia de demà, y per massa precaució se perden; quant

hauríen de tenir en conta que sa paraula de Deu no pòt mentir y qu' es una veritat qu' axí com cuya de qu' ets aucellets des camp tengan que menjá, també procura qu' à s' homo no n' hi falt. Lo que Deu vòl es que fassem feyna per cercarló, lo mateix qu' ets aucells que no ténen peresa d' anarlo à trobà ben dematinet; y de volà alluñy, si apròp no n' hi ha. Tornem, però, à n' es fadri veyardo, que olvidat de qu' hey ha una Providència que mira per tothom, arreplegava tot lo que guañava, menjant malament y jaguent pitjó y afluxantsé de beure una mica de ví per no gastá. Quant tenia cent ó doscentes lliures arreplegades les gastava amb un tròs de terra y llavò la millorava, y no vivia darrera s'acaudalà.

Quant va essè véy estava de lo més acomodal, perque tenia una casa bona per està y una possessioneta que feya de tot, y unes quantes tanques y viñes y altres castes de terres que li produhfan molts bons doblés; però, que n' hem de fé, si sempre vivia à lo miserable, y no passava gust, ni n' donava!

Tenia també germanes casades que estavan pobretes perqu' havían tengut molts d' infants y aquests qu' erau nebotts pròpis del Sen Barrugo y que sabian sa terra que tenia, ostigats pe sa mare sempre li feyan la pia y procuravan tenirló d'un peu y el feyan padri d' ets infants que naxian.

Vé una edat en que s' homo que no ha tengut infants li sap greu està totsòl y cerca companyia de vegades no molt bona, y llavò pòsa estimació demunt es nebotts y si no n' té demunt ets estèrns que li fan de parents y fins y tot demunt un ca ó un moix; y lo mateix li passava à n' es nòstro pagès veyardo. Axí com anava tornant véy li mancaven ses forces y es nebotts qu' el duyan amb tan bones pagues com sabian, s' oferian à llaurarlí ses terres y à conrarleshí y à poch à poch les anavan mirant ja com à séues.

Perque quina cosa més rasonable no era es que no tenguent infants l' onclo, en morirsé los ho deixás tot? Lo únic que los feya mala espina era es veure qu' eran dèu ó dotze nebotts y podría ferne un de content y ets altres quedarsen en là com sa jaya Miquela, ó més escaldats qu' es gat del Pare Cañes.

Axò va essè causa de qu' es més viu de tots ells qu' havia nom Geroni, quant va veure que tornava véy del tot s' empifiàs en que visqués amb ell y el tractàs com un príncep, y que l' onclo agrabit à tanla generositat, qu' à n' es seus uys tenia un gran valor, basta y prou fós estat tan avaro, arribàs à n' es punt de prometerlì tot quant tenia. Aquell nebot emperò mirava més lluñy y pensava en sí mateix: «Demà serà més véy. Farà cadufos. Un altre nebot li mostrerà un tarringo. Li caurà sa bava à n' es véy betsòl, y lo que m' ha promès à mi

de paraula amb un santiamèn pòt deixarhò amb testament à n' es qui manco bé l' haurà tractat.» Resolgué per lo mateix no parà fins que li hagués fet a donació de ses cases y de sa possessió y de ses terres y de tot quant tenia; y per lograrhò comensà à no cuidarsen tant com s' en cuya dava y à no ferlí cap millora. Sempre ses converses que tenian paravan à una cosa consemblant à n' aquesta:

—Sabeu qu' hey estaría bé aquí, onclo?

—¿Qu' hey estaría bé?

—Un figueral amb una caseta y un forn per secá ses figues y una cisterna pe ses figueroleres y quatre assolls p' es porchs.

—Tens rahó, i però axò saps que te costaria?

—Maldeiment me costàs doscents duros, veieu que no treuria jo cad' any de ses figues y d' es porchs.

—Ydò, si trobes qu' ha d' anà bé, per part méua ja heu pòts fé; tan mateix axò ha d' essè téu.

—Jo ja heu faria, però encara que vos siau un homo que m' estima tant, la mort y la vida Deu la té, y si jo'm moris primé que vos, aniria à mà de perdreutot.

—¿Que vòls dí? ¿Que no téns sa téua dòna y ets infants?

—Sí: teniu rahó. Però sa dòna es sa dòna y ets infants son infants. Jo no responch més que de mí mateix. Figurauvós que sa dòna, que no vos atañeix rès, se torna casá.....

—Quedaríen ets atlòts.

—¡Atlòts! No vos ficu d' atlòts. Quantes vegades prenen males veredas, y no pensan en sou pare ni en sa mare, quant y més amb un conco.

—Però tú podrás fé testament y deixarhò à n' es qui se portàs bé amb tú y amb mí.

—Parlau com un àngel; però reflectiu que jo, per fé testament d' axò qu' es vòstro, hauria d' essè que vos l' haguesseu fet ja à favor méu.

—Pòts contá qu' axí heu faré.

—Onclo. Jo vos ho agraheisch, però no m' agrada posá s' arada devant es bòu. En havè fet vos sa vòstra voluntat, llavò estarà bé que jo fassa sa méua. Abans, nò.

—Però si tú esperes que jo fassa testament quant sia véy jo no veuré cap millora téua, quant seria una cosa que m' alegraria moltes disfrutarles es pochs dies de vida que m' restan.

—Perque no feys una cosa, ydò? Feysmè donació de tot quant teniu amb sa condició de que jo heu haja de millorà tot totduna, y sa de que vos haja de mantenir, calserà y vestir bò y malalt, y donarvós estatge de casa.

—Hey pensaré un poch y ja 'n tornarem parla.

Un altre dia, que caygués bé, tornaren ensatá es mateix piñol; y l' homo,

que de cada dia tornava més véy y més ase, arribà à essè tan flach, que féu donació de tot quant tenia à n' En Geroni, es seu nebot, sense més reserva que sa de mantenirlo bò y malalt y donarli estatge de casa.

Féta sa donació, *tu-tut, tu-tut*, va essè una trompeta per la vila y tots ets altres nebotts ja no volgueren veure pús al onclo; y se quedà el pòbre sense més monxónies que ses d' ets infants des nebott afavorit.

Ja sabem que l' mon està plè de desagradits; per axò ningú des mèus lectors estrañarà que desde aquell dia s' anassen refredant à poch à poch ses demostracions d' amor d' En Geroni y de sa seuva familia en vés del Sen Barrugo. Es axò una consequència natural de sa nostra condició humana. Tot lo d' aquesta vall de llàgrimes segueix es mateix camí. Quant una figuera que mos ha fet richs, després de donarmós bona ombra y bòn fruyt arriba que no s' afigues y s' hi pôsa morbo, l' amo desagradit la taya y la crema en es foch. Quant un cavall, que tal volta mos ha salvat la vida, ja no s' aguanta dret de véy qu' es, l' amo el vén perque l' dugan à ses astes des tòro y mayra d' una bañada dins uns Tancats.

El Sen Barrugo quant no tenia rès que donà, comeusà à essè sa pesadilla d' aquella casa. Es nabot y sa dòna ja no esperavan rès d' ell, y per lo mateix los era una nòsa continua. Si menjava, el reñavan perque menjava:

—No veys que vos pòt fé mal (li deyan) y anarvosnè à l' altre mon abans d' hora.

Si no menjava les havían amb ell perque no menjava:

—Veyau que dirán es veynats si vos veuen prim, creurán que vos plañan es pá.

Si tossia:

—Mal tossisseu es fetge. No mos deixau dormí cap mica en tota sa nit. ¿No véys qu' aquests esfòrsos per trèurervos sa salivera vos fan més mal que bék?

Si s' en anava à prendre es sòl perque s' en anava:

—Quin homo! Ell no pensa més que amb ell. Tot lo dia endoyant d' aquí y d' allà.

Y si no sortia perque s' es mal temps:

—Jesus, quin homo! Ell vos hi podrireu aquí dins. Sou causa que nòltros no podem tancar quant mos convé.

Amb una paraula aquel onclo, tan bò abaus, va arribà essè s' homo més flasmat y més mal de sofri de tota la vila.

Ell callava y deya:

—Jo 'n tenchi sa culpa, y quí fa es pecat es molt just que fassa sa penitència. Axò es un castich de Deu y tench de pagà sa méua avaricia.

(Acabara.)

PEP D' AUBENA.

XEREMIADES.

Divèndres passat dins es vapor *Santuari de Felanitx*, després d'havé fét sa séua primera entrada dins Porto-Colom, hey va havé un convite y un refresh de *Padre y muy Señor mio*. Ets armadós d'aquest barco deixaren ben posada sa fama que ténen de generosos y rumbantes y estigueren à s'altura que reclamava sa solemnisació d'un fét tan eloquent de sa prosperitat d'aquella vila cùm es s'establiment d'un bon vapor que fassa viatges entre Porto-Colom y Celle passant per Barcelona.

Ets mallorquins podrém aprofitá des d'ara aquesta línia més que mos pòsa en comunicació amb so Continent.

Aquell vapor té tota sa comoditat qu'es puga desitjà y una marxa més que regulá perque per aná desde Barcelona à Porto-Colom no hey emprá més que dotze hores.

Li desitjam bons viatges y ganancies en gran.

**

Un dia d'aquesta setmana passada se va morí un seño rich manant qu'à tots els pòbres que l volguessin acompañá à n'es Cementèri se los donás un ciri y en entregá à Son Tritlo es ciri cremat los donarían una pesseta perhom.

Ja, heu crech que n'hi accorden de mosques à n'aquesta mèl. Se presentaren à prendre candela pòbres y no pòbres y p'és camí de Jesús era un escandal. A quelles comparsas jugavan, reyan, cridavan, s'asseyan p'en terra fent rotlets, fins y tot ballavan à la salut des mort.

Tots cobraren sa pesseta y s'en tornaren contents y alegres donant crits y moguent tal àlulèya que pareixà més un pronunciament qu'un enterro.

Si s'ánima d'es difunt necessitava esperit per pujarse'n al Cèl de segú qu'aquell vespre s'en va despatxà molt dins ses tavernes de Ciutat.

Ségurament que n'hi devia havé molts d'aquells que duan entrevessat s' havé suprimit ses caperutxes des Dijous Sant.

**

Hem rebut una atenta invitació des President de *La Protectora* per aná à tots es balls que donará aquesta societat dins aquests derrers dies.

Agrahim aquesta fina demostració de deferència à tan digna persona.

**

Dins un convite celebrat no fa molt de temps. Un convidat dirigintse à un altre:

—Que tal, Nofre?

—Bé, beníssim, de lo millò.

Mitj' hora després:

—Nofre, com t'agrada?
—Homo de Deu. Jo no n'hi havia vist may amb tanta mayna.
Mitj' horeta més tart:
—Nofre. ¿Quin te trobes?
—Ah, fiet... ¡Com un porch!!
Fora comentaris.

**

Deya un pich L'IGNORANCIA qu'hey havia homos ben baixos de talla, maldelement seguessin en cadira alta. Un d'ells ha demostrat aquesta passada fésita, que tan sòls no arribava à mida.

**

Quants de llogarets hey ha petits situats dins la muntaña que ténen missa y reserva y vicari. Y Porto-Colom qu'es port de má y té capella encara que petita, i perque s'ha de cadá sense missa molts de diumenges?

Ets marinés no poden separarsè molt de ses séues barques per anar à ohirla à més d'una hora enfora.

LA CONQUISTA.

~~~~~

Mallorca! tan bell recòrt  
Te borras de la memòria!  
El fét millor de la història,  
Del Rey En Jaume, ja es mòrt!

Se crinxan del sentiment  
Els èssos d'cls nòstros avis.  
¡Oh, si poguessen sos llavis  
Borrarmos del testament.

Amb sanch-mos esborrarían  
Els qu'amb sanch varen lluytar,  
Y un' altre volta à cantar  
Aquel himne tornarían.

Fent aquella processó  
Memòria de la Conquista  
Qu'era una cosa may vista.....  
¡Mallorca!... no tens perdó.

UNA FLORETA.

## CRIDA.

~~~

CALENDARI DE L'IGNORANCIA.

Es de forma americana y per setmanes, perque sia mes còmodo à n'els manestrals y pagesos.

Comènса es dia de Nadal perque sia bò per doná ses bònès festes; y dù tot lo que duen eis altres calendaris, ménos allò qu'els ignorantz no saben ni pòden sèbre per ara. També dù ses Coranthores de Ciutat, y esfemérides, y noticies, y poesies, y covèrbos, y endevinayes, y recepcions de cuyna, y rebosteria, y que só jò que més.

A n'es qui'l compra se li regala al acte un pla de tota Mallorca.

Se ven a's Administració des periòdich L'IGNORANCIA, à sa tenda d'els hereus de Don Gabriel Rotger, *Cadena de Cort*, núm. 41, Palma.

PREUS.—Un calendari..... Mitja pesseta
Una dotzena..... Cinch pessetes
Vint y cinch Dèu pessetes

PÒRROS-TUYES.

SOLUCIONS À LO DES NÚMERO PASSAT.

GEROGLIFICH.—Còm més tires ménos fers.
SEMBLANSES.—1. En que s'enfla.

2. En que donan prèmis.

3. En qu'hey pòsan aygo.

4. En qu'es banda.

TRIANGUL....—Valenti-Valent-Valen-Vale-Val-

Va-V.

XARADA.....—Es-cor-pí.

CAVILACIÓ....—Frontera.

FUGA.....—D'un ruch fan un cuch y d'un

cuch fan un ruch.

ENDEVINAYA.—Una rata-piñada.

—
GEROGLIFICH.
OCCÉANO
Ballena
ATLÁNTICO
UN BUÑOL FRANCÉS.

SEMBLANSES.

1. ¿En que s'assebla Adan à un caduf?

2. ¿Y un palacio à n'es cap un dia de gelada?

3. ¿Y una lira à una moneda bona?

4. ¿Y Fransa à un porch gras?

MESTRE GRINOS.

TRIANGUL DE PARAULES:

· · ·
· · ·
· · ·
· · ·

Ompli aquests pichs amb lletres que lletgides diagonalment y de través, digan: sa 1.ª retxa, un nom d'home; sa 2.ª, es seu llinatge; sa 3.ª una paraula baïdufenza; sa 4.ª, dues consonants y sa 5.ª, una lletra.

ECSEMÉ.

XARADA.

Ma prima arbre sanitós
Es llinatge d'Inglaterra
Desditxada aquella tòrra
Que no poseyeix el dos.
Tot de pasta de jarré,
Gastan pòbres y señòs.

MESTRE GRINOS.

CAVILACIÓ.

NO FA BÉ

Compòndre amb aquestes lletres un llinatge,
EN PEPET,

FUGA DE CONSONANTS.

.E..íá .O..à. .O. .E. .E .E..à
BIEL.

ENDEVINAYA.

Es véya y regañoso,
Quant vol es amorosa,
Y sa fruya que fa
Es bona per menjá.

S. DUYATALAC.

(Ses solucions dissapte qu'vè si som cius.)

CORRESPONDENCIA PARTICULAR.

Gallfapé.—Se seuva composició no pòt anà. Es massa poch ignorant.

Seucatgina.—Publicarem lo que mos ha remès.

F. G.—Li farem un poch la barba y hey anirà.

13 JANÉ DE 1883
Estampa d' En Pere J. Gelabert.