

Fancine

La revista de *Oficine*

MONEY MONSTER

Y OTROS ESTRENOS

INDEPENDENCE DAY: CONTRAATAQUE
ICE AGE: EL GRAN CATACLISMO
MI AMIGO EL GIGANTE
AHORA ME VES 2

07

JULIO 2016 · AÑO XVIII ·
Ejemplar gratuito

Activitats culturals

Programació de Juliol de 2016



MÚSICA

1 DE JULIOL

23.45 h. Ses Voltes

THE SUICIDE OF WESTERN CULTURE

Gratuït

2 DE JULIOL

21,30 h. Castell de Bellver

Estius Simfònics. Castell de Bellver

María Bayo: soprano, Pablo Mielgo: director

Preu: zona A: 30 €, zona B: 25 €, zona C: 10 €.

2 DE JULIOL

20 h. Teatre Municipal Xesc Forteza

SUPER VOICES

Preu: 15 € anticipada / 18 € general

2 DE JULIOL

23.45 h. Ses Voltes

MENEO Electropical, Chiptune

Gratuït

8 DE JULIOL

21.30 h. Castell de Bellver

Banda Municipal de Música de Palma

Gratuït amb recollida prèvia d'invitació

9 DE JULIOL

21,30 h. Castell de Bellver

Estius Simfònics. Castell de Bellver

Gabriela Montero: piano, Joji Hattori: director

Preu: zona A: 30 €, zona B: 25 €, zona C: 10 €.

10 DE JULIOL

21.30 h. Castell de Bellver

Concert solidari La fiesta del Chelo

Preu: zona A: 25 €, zona B: 20 €, zona C: 15 €.

15 DE JULIOL

21.30 h. Castell de Bellver

Banda Municipal de Música de Palma

Gratuït amb recollida prèvia d'invitació

16 DE JULIOL

21,30 h. Castell de Bellver

Estius Simfònics. Castell de Bellver

Julian Rachlin: Violí i direcció

Preu: zona A: 30 €, zona B: 25 €, zona C: 10 €.

22 DE JULIOL

19.30 h. La Misericòrdia

Banda Municipal de Música de Palma

Gratuït

23 DE JULIOL

21,30 h. Castell de Bellver

Estius Simfònics. Castell de Bellver

Julian Rachlin: Violí i direcció

Preu: zona A: 30 €, zona B: 25 €, zona C: 10 €.

30 DE JULIOL

21,30 h. Castell de Bellver

Estius Simfònics. Castell de Bellver

Ervis Gega: violí, Alexander Hueshoff: violoncel, Enrique Bernaldo de Quirós: piano, Joji Hattori: director

Preu: zona A: 30 €, zona B: 25 €, zona C: 10 €.

CULTURA POPULAR

10 DE JULIOL

18 h. Passeig del Born

AIRES MALLORQUINS. BALL DE MOSTRA

Gratuït

CINEMA

ATLANTIDA FILM FESTIVAL

1 DE JULIOL

22 h. Ses Voltes

Mediterranea

Itàlia, 2015. VOSC. Gratuït

2 DE JULIOL

22 h. Ses Voltes

Bang Gang

França, 2015. VOSC. Gratuït

3 DE JULIOL

22 h. Ses Voltes

Queen of the desert

EUA, 2015. VOSE. Gratuït

Informació i entrades: Tel. 010 | 971225900 | www.cultura.palma.es |

Aquest programa pot variar per raons tècniques o climàtiques

Negociat de Música i Arts Escèniques Ajuntament de Palma | musicaiescena@palma.es |

Money Monster

Si el dinero es el motor que mueve el mundo, las calderas están en Wall Street, donde habitan los gurús que manejan la economía y, por tanto, los designios de nuestro bienestar. Y uno de ellos, tal vez el más influyente por mediático, es George Clooney, que desde su programa televisivo dicta las leyes del mercado financiero y aconseja donde y con quién invertir nuestro dinero. Pero no es infalible. Quizás ni siquiera sea honesto. Y una de sus previsiones lleva a la ruina a un inversor confiado, que siguiendo sus sugerencias ha perdido todo el dinero de su familia. Un personaje interpretado por Jack O'Connell (*300: el origen de un imperio*), que decide vengarse en directo y en prime time, secuestrando al presentador ante las cámaras y colocándole un chaleco explosivo. Una iniciativa desesperada, no tanto para recuperar su dinero como para desenmascarar a quienes articulan un sistema fraudulento de inversiones, que convierte este film dirigido por la actriz Jodie Foster en un thriller financiero, entre cuyas víctimas se halla también Julia Roberts. ■



confIALIA
ASESORES DE EMPRESA

No esperes a acabar la carrera para ser el **ASESOR JUNIOR DE UNA EMPRESA REAL!**

Si eres **estudiante de Economía, ADE, Empresariales, Relaciones Laborales** o **Derecho** y quieres conocer todas las ventajas:

www.confialia.com 971 462 558



PIZZEA
CASUAL FOOD

www.pizzea.es
píde tu pizza online

Probablemente
las mejores pizzas
de Mallorca



MUSIC



FRIENDS



FAMILY



FUNNY

Tel: 971 20 40 40 - C.C.Ocimax

Ice Age: El gran cataclismo

La ardilla Scrat se ha convertido en el más carismático de los carismáticos personajes de la serie Ice Age. Siempre a la caza de su huidiza bellota ha protagonizado algunas de las secuencias más disparatadas de las anteriores entregas, e incluso ha disfrutado de cortometrajes propios centrados en sus delirantes persecuciones. Pero esta vez la ha liado de verdad. En busca de su preciada bellota, el roedor viaja de forma accidental al espacio, y con la impetuosa torpeza que le caracteriza provoca un accidente cuyas consecuencias significarán que los habitantes de la Tierra tengan serios problemas.



Un auténtico cataclismo que obligará a Manny el mamut, Sid el perezoso, Diego el dientes de sable y el resto de la manada a abandonar su hogar y embarcarse en un viaje lleno de emociones, comedia y trepidantes aventuras.

Quinta entrega de la franquicia, que ha dirigido Mike Thurmeier, co-director de las dos anteriores entregas. Y aunque por estos lares no las podremos disfrutar, bajo el doblaje español se esconden las voces de Jennifer Lopez, Queen Latifah, John Leguizamo y Simon Pegg, entre otros. ■



Clínica de Nutrición y Medicina Estética

- ...Bajar de Peso
- ...Tratamiento Antiflacidez en Brazos
- ...Botox y Relleno con Ácido Hialurónico
- ...Eliminación de Grasa Localizada
- ...Eliminación de Estrías



NUTRICLINIC 971 75 29 89

Palma

Independence day: contraataque



Hace 20 años que Will Smith y Bill Pullman salvaron la tierra de una invasión alienígena que, muy oportuna, coincidió con el 4 de julio, día de la Independencia americana, que se convertía así en el día de la liberación de todo el planeta haciendo de la megalomanía yanqui una cuestión universal. Pues bien, con el mismo piloto a los mandos fílmicos, el siempre desproporcionado realizador alemán Roland Emmerich (*Godzilla, El día de mañana*), se estrena ahora la secuela de aquella hazaña, que renueva la nómina de héroes incorporando a Liam Hemsworth y Charlotte Gainsbourg. Sangre joven que comparte protagonismo con los vetera-

ranos actores Jeff Goldblum y Bill Pullman. La humanidad estaba preparada. Sabíamos que iban a volver. Por eso la Tierra ha elaborado un programa de defensa a escala global, que utiliza tecnología extraterrestre recuperada para proteger al planeta. Pero nada les puede preparar para enfrentarse a la avanzada fuerza sin precedentes de los alienígenas. Tan solo el ingenio de unos pocos valientes puede evitar la destrucción del mundo, que se encuentra de nuevo al borde de la extinción total. ■

CURSOS INTENSIVOS DE VERANO

INGLÉS-ALEMÁN

3h diarias de lunes a jueves

*Grupos reducidos-máxima eficacia
Dirigido a jóvenes y adultos
Especial atención a la conversación*

¡Matrícula abierta!

Traducciones a demanda



C Morey 8 Bajos, Palma
info@dieakademie.com
www.dieakademie.com
Tel. 971 71 82 90



Dr. Jairo Rodríguez



**FINANCIACIÓN A SU MEDIDA
IMPLANTE+ CORONA 29,75€ AL MES
ORTODONCIA
PRIMERA VISITA GRATIS**

C/ Caro, 32. Palma de Mallorca
Tel: 971 731 520 / Móvil: 638 731 901

ibizadiario.info

 www.facebook.com/ibizadiario

 www.twitter.com/ibizadiario

Los digitales de referencia

menorcadiario.es

 www.facebook.com/menorcadiario.es

 www.twitter.com/menorca_diario

COM365
MEDIAGROUP

**COM
365**
AGENCIA

gcc
Gestión Central de
Comunicación

md
mullercedia.com

cd
casaridadiario.com

med
menorcadiario.es

id
ibizadiario.info

ddn
diariodemallorca.com

mdv
mullercedia.com

La leyenda de Tarzán



Aunque parezca mentira *La leyenda de Tarzán* aún da más de sí. Desde el Johnny Weissmuller de los 40 hasta nuestros días no ha dejado de saltar de liana en liana, de liderar a los monos y de amar a Jane, su eterna novia en la jungla; pero hoy las cosas han cambiado. Tarzán ya no vive en la selva. Se estableció en Londres con su esposa y se hace llamar Lord Greystoke. Algo parecido nos contó Christopher Lambert hace ya un par de décadas. Lo que ocurre es que al nuevo aristócrata le tienden una trampa terrible. Le invitan a que vuelva al Congo para ejercer de embajador de comercio en el Parlamento, cuando en realidad se trata de un

siniestro plan ideado por Christoph Waltz, llevado por la avaricia y la venganza. Obviamente, este perverso estafador no puede ni imaginar la que se le viene encima, pues Tarzán sigue siendo el Rey de la Selva en su fuero interno y jamás permitirá el expolio de África. El continente que le acogió y le hizo ser como es. Imagínense lo que pasará cuando se desate la ira del protagonista en una jungla llena primates en la era digital y de los animatrónicos. El espectáculo está garantizado. Dirige David Yates, responsable de los últimos *Harry Potter*. Asume el personaje de Tarzán el joven sueco Alexander Skarsgård. ■

La correspondencia



Intrigante y apasionada es la imbricada nueva película de Giuseppe Tornatore, el siempre recordado autor de *Cinema Paradiso*, que ha explorado también en más de una ocasión el suspense y la intriga dramática. Tal fue el caso de su anterior y muy interesante La mejor oferta, con Geoffrey Rush. La correspondencia cuenta con un reparto internacional encabezado por Jeremy Irons y Olga Kurylenko (*Oblivion*, *Un día perfecto*) para narrar la historia de una joven universitaria que trabaja como doble de acción en programas de televisión y películas. Una especialista en protagonizar peligrosas situaciones frente a las cámaras en

las que se juega la vida. A primera vista podría parecer una obsesión impulsada por su apetito temerario, pero en realidad es la manera en la que la atlética joven se engaña a sí misma para sublimar una horrible sensación de culpa: la que le genera el considerarse la responsable del trágico destino de su verdadero amor. Su profesor de astrofísica, mediante una singular relación epistolar, será quien la ayudará a ganar el equilibrio que ha perdido en su vida. ■



SIENTE EL SABOR™

Coca-Cola, Coca-Cola Light, Coca-Cola Zero, el disco rojo y la botella Contour son marcas registradas de The Coca-Cola Company.

Jason Bourne



Tras *El legado de Bourne* la serie se ha visto obligada a recuperar a Matt Damon. Él es Jason Bourne, y aunque Jeremy Renner no lo hizo mal gestionando su legado en la cuarta entrega, la gente quiere al original. De modo que ha vuelto. Y lo que es mejor, ha recuperado su memoria. Aunque eso no significa que el más letal agente de los cuerpos de élite de la CIA lo sepa todo. De hecho, han pasado doce años desde la última vez que Bourne operara en las sombras, y aunque ya sabe quién es sigue preguntándose ¿qué ha ocurrido desde entonces? Todavía le quedan muchas preguntas por responder, y mientras

sigue indagando en su pasado ayudará a conseguir el equilibrio en un mundo en el que varias organizaciones secretas luchan por el poder. Muy Bond, James Bond, como siempre ha sido en realidad esta saga.

Vuelve a dirigir Paul Greengrass, formidable autor de *Capitán Phillips*, *Green Zone* y *United 93*, entre otras. En el reparto, nombres tan interesantes como Tommy Lee Jones y el francés Vincent Cassel. ■



RIA
Menorca

C/ Oms, 17 • Tel. 971 71 85 73
oms@avarquesciutadella.com

C/ Sant Jaume, 23B • Tel. 971 71 30 80
tienda@avarquesciutadella.com



Rock
Beach

WWW.ROCKBEACHCO.COM

Mi amigo el gigante



Si no estaba escrito debería haberlo estado, pero parecía inevitable que las trayectorias de Steven Spielberg y Roald Dahl acabaran por coincidir. Y el punto de intersección es la película *Mi amigo el gigante*, dirigida por el autor de Indiana Jones, y adaptación del relato infantil El gran gigante bonachón, del cuentista responsable de maravillas como *Matilda* o *James y el melocotón gigante*. Con toda la parafernalia visual, siempre alucinante, del cine fantástico marca de la casa spielbergiana, el film narra la relación de una huérfana y un gigante que se niega a comer niños. Juntos emprenden un viaje al País de los Gigantes, donde el protagonista es considerado

un marginado que se dedica a coleccionar sueños. Los mismos que guarda en tarros para diseminarlos después entre los niños por las noches por medio de un soplo muy especial. Una vez allí, y superado el rechazo inicial, la niña y el gigante tendrán que detener una invasión de malvados gigantes que se preparan para comerse a todos los niños del país. La adaptación está firmada por Melissa Mathison, autora del clásico *E.T. El Extraterrestre*, y tiene música del maestro John Williams. ■

007
party
store

En tu fiesta me colé

TODO PARA TU FIESTA
www.007snacks.com

Síguenos!
  

GREMI BOTERS, 7 · 07009 PALMA DE MALLORCA · (POLÍGONO SON CASTELLO)
partystore@007snacks.com · T 653 656 330

Premonición

¿Qué pasaría si juntásemos a El mentalista con Hannibal Lecter? O al menos con su alter ego interpretativo, Anthony Hopkins, que en este film interpreta a un viejo doctor, especializado en cuestiones telepáticas y psíquicas, pero que vive retirado y apartado del mundo tras el duro golpe que supuso en el pasado la muerte de su hija.

El FBI necesita de sus servicios. Los agentes están desconcertados con los crímenes de un asesino en serie que parece querer jugar con ellos. No hay manera de darle sentido al laberinto de sangre que propone el psicópata, y uno de los investigadores federales, excompañero del mentalista, acude a él para intentar esclarecer el caso y evitar que el asesino en serie siga matando.

Un reto que inicialmente el doctor rechazará, pero que acabará asumiendo como algo personal. Un pulso entre el bien y el mal. Un criminal interpretado por Colin Farrell. Ambos dirigidos por Afonso Poyart. Un cineasta brasileño que debuta así en el cine americano. ■



GRANIZADO
Granita Slush

Colonette®

¡SÓLO si es Colonette te gustará!

www.colonette.com

Demolición



No deja lugar a dudas su explícito título: **Demolición**. Dirigido por Jean-Marc Vallée, quien sorprendiera con aquella *Dallas Buyers Club* que le valió el Oscar a Matthew McConaughey, este drama emocional es una historia de superación personal. La de un hombre tras la demoledora y trágica pérdida de su esposa. La de un exitoso banquero de inversiones, interpretado por Jake Gyllenhaal, que lucha por entender la desconexión emocional que no le permite sentir ni empatizar con nadie. Se ha convertido en algo así como en un autista social sin emoción alguna. Casi un sociópata. Y aunque es consciente y quiere

reconducir su vida, no sabe cómo. Así, mientras analiza que le ha ocurrido a nivel íntimo, que motivaciones necesita para seguir adelante y volver a conectar con la vida, acaba siendo rescatado por una mujer con la que se entienda enseguida para su propia sorpresa. Un personaje interpretado por Naomi Watts. Ambos se conocen en un encuentro fortuito, y ella será la que se encargue de ayudarle a reconstruir su devastada existencia. ■

Todos queremos algo



Después de hacer la película independiente del año, *Boy Hood*, que le llevó doce años de rodaje intermitente hasta ganar el Globo de Oro y seis nominaciones a los Oscar, Richard Linklater reincide con su cine independiente y retro en **Todos queremos algo**. Una especie de secuela u homenaje de un film que él mismo rodó en 1976, y que se tituló *Dazed and Confused*. Para la ocasión, ambientada también en los años 80, la película sigue a un grupo de jugadores de un equipo de béisbol de instituto en el momento en el que, a punto de entrar en la Universidad, son conscientes de que las obligaciones de la edad adulta están acechándoles, y que las cosas

van a cambiar mucho a partir de ahora. De modo que conviene ir despidiéndose de antiguas tradiciones, de según qué vicios y de todo aquello que la sociedad considera una actitud inmadura e impropia de quien debe sentar la cabeza y pensar en el futuro. Vamos, que si hay que dejar ese mundo atrás, lo mejor será hacerlo a lo grande. Al más puro estilo de las gamberradas universitarias de antaño. Reparto poco conocido pero en plena forma: Ryan Guzman, Zoey Deutch, Tyler Hoechlin, Wyatt Russell, entre otros. ■

IPS e.max
SMILE
Award 2016

excellence
dental



DR. FERRAN LLANSANA, GANADOR DEL SEGUNDO PREMIO
IPS e.max Smile Award 2016 a 'la mejor sonrisa del mundo'
por el caso de la modelo Natalia Ferrer, Miss World Baleares 2015
y finalista Miss World España 2015

excellence
dental



Tecnología de Vanguardia
Servicios únicos en Mallorca

Smile Studio
Centro avanzado de Diseño de Sonrisas

Excellence Privee
Privacidad y trato exclusivo

MÁS INFORMACIÓN:

c/ Bisbe Massanet 5 · 07005 · Palma de Mallorca · excellencedental.es · TEL: 871 710 502

mallorcadiario.com

El digital de referencia

*Las noticias viajan cada día más rápido.
Por eso las lanzamos a la red
al instante, con rigor, seriedad
y pluralidad.*

mallorcadiario.com

Primero Mallorca y después diario

No te confundas.



Información al instante en tus manos  

Auditado por: **OJD** *interactiva*

Esperando al rey

Tom Hanks trabajó con el director alemán Tom Tykwer en *El atlas de las nubes* (codirigida con los Wachowski), y ahora coinciden de nuevo en esta comedia dramática enmarcada en la crisis económica, o al menos consecuencia argumental de sus devastadores efectos, en que un empresario americano, que no ha sido capaz de triunfar en los negocios, defraudado y decepcionado, decide comenzar un nuevo proyecto allá donde pueda. Por esta razón se traslada hasta Arabia Saudita, donde la economía se encuentra en pleno auge, para intentar venderle al rey un sistema de videoconferencia holográfica. Esta será su última oportunidad para evitar la ejecución de su hipoteca, asumir los gastos de la matrícula universitaria de su hija y conseguir el reconocimiento de los que le rodean.



Y aunque el negocio no resultará fácil de cerrar, el personaje protagonista, desubicado en un escenario cultural y tradicionalmente hostil, aprenderá a valorar otras cuestiones, a minimizar los contrastes y a relativizar las diferencias entre las personas, hasta replantearse su vida personal y profesional y enfocar su futuro de manera harto diferente. ■

ASOCIACION BALEAR DE WING TSUN



PRESIDENTE
DIRECTOR TÉCNICO
SIFU LAZARO GARCIA
TEL: 647.162.278
CALLE ALOS 20
07011 PALMA



VICEPRESIDENTE
TRIBUNAL DE GRADOS
SIFU TONI GALFO
TEL: 625.168.230
WING TSUN
ESCUELA DE FORMACIÓN
CALLE DEL BOLERO 5A
07010 PALMA



www.wingsunbalear.com



DEFENSA PERSONAL ● TACTICAS DE COMBATE

Infierno azul



El catalán Jaume Collet-Serra sigue su camino comercial en la primera división hollywoodiense, donde ha cosechado ya algunos éxitos destacados como *La huérfana* o sus tres colaboraciones con Liam Neeson: *Sin identidad*, *Non-Stop* o *Una noche para sobrevivir*. Pero ha decidido cambiar de género, y del thriller criminal se pasa al drama de terror acuático, en la línea clásica de *Tiburón*, pero extremando la propuesta. Sintetizando la tensión al máximo. Casi un OK Corral en mar abierto. Ella, la rubia despampanante, surfera y desvalida, aislada en una boya luminosa, contra un escualo hambriento y de monstruosas proporciones.

El argumento, pura excusa para un ejercicio de suspense pasado por agua y miedo, es sencillo y terrorífico: la protagonista está surfando en una playa recóndita cuando de repente es atacada por un gigantesco tiburón blanco. Logra sobrevivir, pero se queda atrapada en un pequeño islote. La distancia es corta y escapar parece sencillo, pero no lo es con el enorme escualo vigilando. Para salir de allí tendrá que armarse de valor y usar todos sus recursos. La protagonista es Blake Lively (*El secreto de Adaline*), y en el reparto está Oscar Jaenada recién salido de su *Cantinflas*. ■

Election: la noche de las bestias



La purga, o noche de las bestias, son doce horas anuales durante las cuales cualquier actividad criminal, incluso el asesinato, es legal. Un ritual consolidado en las políticas sociales de unos distópicos, aunque no muy futuristas, Estados Unidos con la intención de dar rienda suelta a la barbarie y la venganza, de manera que se desahoguen los instintos más primarios durante una sangrienta noche y, el resto del año, disminuya la criminalidad. Una barbaridad que ahora quiere derogar la candidata a la presidencia (Elisabeth Mitchell). Pero no le será fácil. Una traición la deja en la calle, a expensas del odio y la violencia, durante la noche de

la purga, y deberá sobrevivir hasta el amanecer si quiere llegar algún día a la presidencia. Suerte que le acompaña su guardaespaldas (Frank Grillo), protagonista de la segunda entrega de esta serie, titulada *Anarchy*, y que por lo tanto conoce los secretos de la noche y tiene sobrados recursos para mantenerla con vida. La primera fue protagonizada por Ethan Hawks, y las tres han sido dirigidas por James DeMonaco. ■

COM365

AGENCIA

PASIÓN POR LA COMUNICACIÓN

COM365, agencia de **comunicación**, **publicidad** y **marketing** que trabaja desde la experiencia, ilusión y creatividad de un gran equipo de profesionales para que tu empresa mejore su capacidad de comunicación.



www.com365.es



COM365
MEDIAGROUP

COM365
AGENCIA

gcc
garcía.com

md
madrug.com

cd
comunicacion.com

med
medios.com

id
idiazballo.info

ddn
diaz.com

mdv
madrug.com

ddm
diaz.com

FANCINE

Ahora me ves 2



Expertos como son en trucos de magia e ilusionismo, estaba claro que los cuatro jinetes reaparecerían en las pantallas en cualquier momento por arte de birlibirloque; y que lo harían a lo grande, superando la espectacularidad de la primera entrega, y con refuerzos en el equipo para que sus trucos sean aún más increíbles. Y así, un año después de despistar al FBI y conseguir la admiración del público con sus espectáculos mentales al más puro estilo Robin Hood, ya que todo el dinero sustraído acababa siempre en los bolsillos del respetable, regresan para hacer un más difícil todavía, que a buen seguro nos dejará con la boca abierta.

Hay nuevas incorporaciones, como Daniel Radcliffe – *Harry Potter*, nada menos-, pero repite su estelar reparto: Mark Ruffalo, Woody Harrelson, Jesse Eisenberg, Isla Fisher, Dave Franco, Morgan Freeman y Michael Caine, que fuera la gran víctima del sofisticado timo perpetrado en el primer capítulo de la que promete convertirse en una muy rentable franquicia. Tras la cámara, Jon Chu, quien alterna sus trabajos con musicales (*Step up 3-D*) y cine de acción (*G.I. Joe: La venganza*). ■



CONSULTA DE LACTÀNCIA MATERNA A DOMICILI



Joana M. Moll Pons

Infermera especialista en Pediatria.

Consultora Certificada de Lactància.

IBCLC (International Board Certified Lactation Consultant).

núm. 308-74957

VISITES DOMICILIÀRIES

 622 55 91 77

 joanamariamoll@gmail.com



- Inici de la lactància
- Problemes de succió
- Poc guany de pes de l'infant
- Lactància amb infants prematurs
- Situacions especials
- Problemes als pits
- Lactància amb múltiples

padel *Vgo in*

-  5 pistas cubiertas
-  Escuela infantil
-  Reservas empresas y grupos
-  Cafetería
-  Reservas pistas fijas
-  Zona infantil



Hazte fan en nuestro 

www.padelgoin.com

Dirección: Santi Martorell

 971 604 161

 696 754 520

 C/Gerrers, nº13 · 07141 · Pol. de Marratxí

Autopista Palma-Inca · Salida 7

El Rívoli,

una sala clásica y de última generación



Una imagen reciente de la fachada de la Sala Rívoli.

El Rívoli es una de las pocas salas de toda la vida que quedan en Palma en activo. Pero eso no significa que sea un cine vetusto anclado en el pasado. Todo lo contrario. Equipado con los mejores equipos de sonido y de proyección desde hace ya bastantes temporadas, es ahora también una sala de última generación en cuanto a sus butacas, que desde el pasado mes de junio son las más modernas y cómodas de Mallorca.

La nueva equipación de platea se inauguró el pasado día 9 de junio con un acto festivo en el que se combinó el cine, el videoarte (Alituum de Aina Lorente Solivellas) proyectado en pantalla grande, las artes escénicas, a cargo de la bailarina Amelia Llop, que ejecutó una performance en la misma sala, y un cóctel de inauguración en el piso superior del cine, en

el cual se pudo brindar con champán por esta nueva etapa y, desde luego, no faltaron las tradicionales palomitas.

Además, los asistentes que quisieron tener el privilegio de estrenar las nuevas butacas, pudieron hacerlo viendo un pase de la película



RÍVOLI+

DISFRUTA
MÁS TU CINE



El personal de la sala también participó en la inauguración y posó con su nueva indumentaria.



Las nuevas butacas son más amplias y ergonómicas. Las más cómodas y modernas del mercado.

Trumbo, que estuvo nominada al Oscar al mejor actor en la última edición de los premios de Hollywood.

Centenares de invitados disfrutaron de la comodidad ergonómica de las nuevas butacas y del espectáculo multidisciplinar, que además de los arriba mencionados, incluye algunos de los tráileres de las mejores películas que se estrenarán en próximas fechas en las salas del Rívoli.

Los empresarios exhibidores propietarios del Rívoli agradecieron la asistencia del público y aseguraron que con esta modernización de la sala se garantiza la continuidad en el mercado de una de las salas más tradicionales de Mallorca, que forma parte de la historia del cine en las Baleares, pues se inauguró el 21 de diciembre de 1959. ■



Gran ambiente en el cóctel posterior a la presentación de las nuevas butacas.



Las familias Salom Servera i Riutort Servera, propietarios del Rívoli, pasaron por el photocall el día del estreno.



Retract,

la otra cara de la interpretación

Una colección de retratos fotográficos de Jaume Salom nos muestra el otro rostro de las caras conocidas de la televisión y la escena balear



JAUME SALOM FOTOGRAFIA presenta

RETRACT

RETRATS PERSONALS
D'ACTRIUS I ACTORS



AINA ZUAZAGA · AGNES LLOBET · AINA JAGLA
ALBERT COMAS · ANNA DE COS · ALEXANDRA PALOMO
CATALINA ROSEL · JOAN CARLES BESTARD · JOSEP MERCADAL
LAURA CANTALLOPS · NEUS CORTES · ONA BENEIT
PATRICIA MONZÓN · PEDRO MAS · PERE MAS
PEDRO ORELL · QUERALT ALBINYANA · RODO GÈNER
ROMINA COLOTTO · SALVADOR OLIVA · XAVI FRAU · XAVI NÚÑEZ

CAFÈ
RIU
TORT

1 - 15 JULIOL 2016
8 a 17 hores

Carrer del Carme 7 · Palma

Este mes de julio pueden ustedes verse las caras con algunos de los actores y actrices más populares de la televisión y la escena balear. Y no es una forma de hablar, pues sus rostros estarán expuestos **del 1 al 15 de julio en el Café Riutort del carrer del Carme número 7 de Palma.**

Se trata de una exposición fotográfica de Jaume Salom, que ha retratado a veintidós intérpretes de las islas con la intención de mostrar sus rostros más auténticos. Esos que no interpretan. Los que les muestran tal y como son.

Un proyecto que Salom explica así: *“Con la misma óptica y punto de partida inicial quería aportar una visión personal y sugerente de cada uno de ellos. Detrás de cada retrato hay un pequeño estudio del personaje. Los fotografié después de hablar con ellos y de ellos”.*

En suma, cada foto es una historia. Y tanto es así, que el autor no ha querido atribuirse todo el mérito creativo, de manera que les pidió un selfie. *“Piensa que estás delante de un espejo en tu casa justo después de levantarte. Mira al espejo, y dispara”.* *“Esas fotos son solo tuyas”,* asegura Salom. ■



De izquierda a derecha: Alexandra Palomo, Xavier Frau, Joan Carles Bestard, Aina Jagla, Josep Mercadal, Neus Cortès, Queralt Albinyana, Catalina Rosell.



Aina Zuazaga



Salvador Oliva

No i punt!

De Festa, Palma lliure d'agressions sexistes



**De Festa,
Palma Lliure
d'Agresions
Sexistes**

Jo decidesc, vull gaudir
de la festa en llibertat
Si ho veus no callis, actua!
Assumeix i respecta que
NO és NO

**NO!
I PUNT!**

Ajuntament de Palma

No i punt! és una campanya contra les agressions sexistes, que vol circumscriure el seu missatge de rebuig i conscienciació als entorns públics i festius. Una iniciativa de l'Àrea d'Igualtat, Joventut i Drets Cívics de l'Ajuntament de Palma que té l'objectiu que tothom pugui gaudir de l'oci i dels espais públics en llibertat. Aquesta campanya no s'adreça només a qui pateix aquestes agressions, sinó també a qui les comet i qui les observa, perquè la tolerància o la permissivitat en aquests casos s'acosta molt a la complicitat.



Més informació a www.palma.cat

Des de l'Ajuntament assenyalen que en els ambients festius és més habitual que no en uns altres el fet que qualsevol persona, en un moment donat, traspassi els límits d'altres i no ho admeti o ho reconegui. En aquest sentit, recorda que es poden considerar agressions sexistes:

- Comentaris ofensius i/o degradants.
- Abusos verbals o qualsevol altre comportament hostil com insults, burles, comentaris despectius sobre la persona, floretes verbals no desitjades... que tenen per objectiu ridiculitzar una persona o un grup.
- Formes no benvingudes de contacte físic, tocaments no desitjats que incomodin o violentin la persona o el grup que els pateix.
- Exhibició de símbols sexistes ofensius.

Per aquest motiu, i com a part de la campanya No i punt!, durant tot l'estiu, hi haurà punts d'informació a les festes que s'organitzen a les barriades de Palma, i també en alguns concerts.

No i punt! De Festa, Palma lliure d'agressions sexistes.

Contacteu amb l'Àrea d'Igualtat, Joventut i

Drets Cívics:

igualtatjoventutdretscivics@palma.es

Tel. 971 228 757

NUEVAS BUTACAS RIVOLI RIVOLI +



PRUEBA LAS NUEVAS BUTACAS DE ÚLTIMA GENERACIÓN
+AMPLIAS, ESPACIOSAS Y COMODÍSIMAS

A PARTIR DEL 1 DE JULIO
NUEVA PROMOCIÓN
PARA FAMILIA NUMEROSA

ENTRADA NIÑO

4,00€

ENTRADA ADULTO

6,00€

aficine 

* Promoción válida para mínimo 2 niños acompañado de un adulto (presentando el carnet de familia numerosa y que todos sean integrantes de la misma). No válida para Sala VIP, 3D, Butaca Club ni eventos especiales.

¿Le sobra una nómina?

<https://collectibles.starwars.com/>

Si es usted de los afortunados a los que les sobra una de las nóminas, o incluso dos, de las que han ganado este año, está de suerte. Podrá adquirir una de las réplicas a tamaño real de los elementos que se utilizaron para rodar *Star Wars VII: El despertar de la fuerza*. Desde el casco de Darth Wader que aparece en una de las escenas por el módico precio de 3500 dólares hasta el sable láser de Rey por sólo 1250 dólares. ¿Los considera caros? Pues no crea, porque estos objetos son ediciones limitadas de 500 unidades, así que, dentro de unos años, sus hijos podrán ser un poco más ricos. Mientras tanto, que los salarios nos acompañen.



Y si fuera un mutante sería...

<https://www.whatsyourmutantpower.com/>

¿Es usted fan de la saga de superhéroes mutantes que acaba de estrenar su último apocalipsis? ¿Le gustaría saber qué poder le hubiera tocado de haber nacido con una de esas mutaciones? Con este sencillo y efectista test podrá saberlo. Con una serie de preguntas de lo más sencillas, que dictaminarán su personalidad, conocerá cuál de los superpoderes tendría. Eso sí, sin desvelar ninguno nuevo, no vayan a desvelarse los personajes de las nuevas películas.



El fotógrafo de soldados

<http://www.callahanvisual.com/galacticwarfighters/>

Ustedes dirán lo que quieran, pero es que esto de las *septologías* galácticas está dando un juego en la red que da incluso miedo. Mathew Callahan, un fotógrafo especializado en fotografiar marines, tanto durante su instrucción como en misiones en lo que él llama "historias visuales", tiene un apartado de soldados imperiales en plena acción. En su web hay poca explicación de por qué ni de cómo ha logrado semejantes instantáneas, pero cabe decir que, si no estuviera claro que se trata de los personajes de siete películas, uno podría pensar que estamos en medio de una contienda de proporciones planetarias.

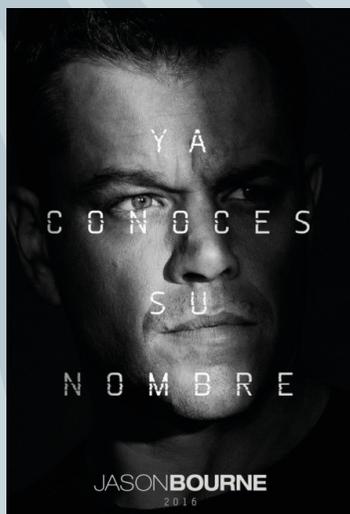
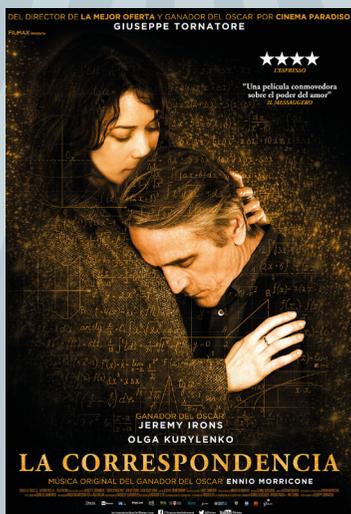
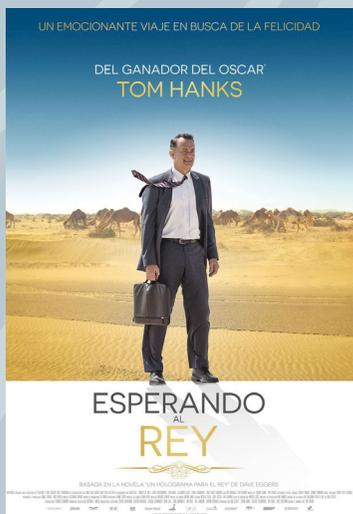
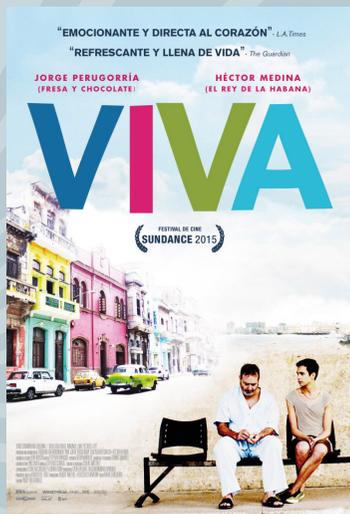


Tranquilos, guionistas

<http://video.arstechnica.com/watch/sunspring-sci-fi-short-film>

Muchos son los que opinan que, a juzgar por los resultados, algunos guiones de Hollywood los escribe un ordenador programado con frases y situaciones hechas, que, siguiendo unas pautas, las ordena para que tengan sentido. Pues bien, según este experimento, están equivocados. Dos científicos decidieron crear un ordenador al que alimentaron con cientos de guiones de clásicos de ciencia ficción y le dieron una premisa. Luego tomaron el resultado, contrataron actores, construyeron un set y rodaron el cortometraje. ¿El resultado? Bueno, en fin, juzguen ustedes mismos el nivel de absurdo.





¡Fantásticos premios cada mes!

Un pase de cine personal para 3 meses o 2 entradas



Responde a las siguientes preguntas y antes del día 25 del mes en curso envía tus respuestas con tus datos personales a email: concursos@fancine.es
asunto: **Concurso Fancine**

¿A qué película corresponde esta imagen?

¿En qué película sale una ardilla llamada Scrat?

GANADORES DEL CONCURSO FANCINE DEL MES PASADO:

Pase de cine personal para 3 meses: Noelia Gaspar Nines

2 entradas de cine: Alicia Rodríguez Fumaña

Fancine La revista de *Aficine* · Julio · 2016

Edición: Marmi S.L. · Diseño Gráfico: Agencia COM365 · Publicidad y comunicación: 365 S.L.U. Teléfono: 971 43 22 20
Email: redaccion@fancine.es - 971 22 15 75

Dirección: Javier Matesanz · Imprime: Ingrama S.L. D.L.: PM-390-1999

Fancine la revista de Aficine, no se hace responsable de la opinión de sus colaboradores, ni se identifica necesariamente con la misma.

VERANO

ocimax

diversió i més

Porque te gusta el cine, te gusta charlar en nuestros bares, te gusta comer en nuestros restaurantes, hacer ejercicio, comprar en la zona comercial. Si quedáis que sea en **OCIMAX**, sin salir de Palma y con fácil aparcamiento.



Para encontrar toda la información del centro, accede a su página web www.ocimax.com, donde te podrás informar de la cartelera, de los menús diarios de los restaurantes y acceder a los promocupones, conocer las últimas noticias de **OCIMAX**, y también en facebook!!!

No te olvides, el punto de encuentro es en **ocimax, diversión y mucho más!!!!**

www.ocimax.com cartelera • menús • promocupones • noticias • y mucho más...

VESPRES
CULTURALS
2016

JULIOL Cultura Calvià

DISSABTE 2

Teatre

Chachas sin fronteras

Malu Morro i Adriana Aguilar es tornen a posar la roba de fer net i es presenten a Can Verger decidides a deixar-ho tot com una patena.



Can Verger (Calvià vila), 21.30 h
Entrada: 6€

DIUMENGE 3

Teatre familiar

Improaventures

Vols que el pirata doni el tresor a una ONG? Vols que els tres porquets es mengin el llop?... *Improaventures* és un espectacle familiar en què els més petits creen les seves pròpies històries, fomentant la imaginació i la creativitat.



Can Verger (Calvià vila), 20 h
Entrada de franc

DIVENDRES 8

Cinema

Ocho apellidos catalanes

Platja es Carregador, 22 h

DIUMENGE 10

Música

Presentació del disc *VOLVER* de María Loren. La veïna de Peguera, després de més d'una dècada, es reconcilia amb els escenaris, aquesta vegada per presentar el seu nou disc amb 9 cançons pròpies i 3 versions.



Auditori de Peguera,
21 h
Entrada de franc

DISSABTE 16

Teatre

Neu Fosa

Un matrimoni ha quedat incomunicat, en una caseta mallorquina de la serra de Tramuntana. Els acompanya una xemeneia i el so de la ràdio. I dues ombres: una que els ha acompanyat i perseguit durant anys. L'altra agafarà forma d'estrany en un moment de la nit: un jove periodista i escriptor que ha quedat aturat enmig de la neu. Silencis, ombres, records, mentides, veritats, confessions, aïllaments, unions... però finalment, neu fosa.

Autor Toni-Lluís Reyes

Direcció Col·lectiva

Intèrprets Miquel Gelabert, Eva Barceló i Toni-Lluís Reyes



Finca pública Galatzó, 21.30 h
Entrada: 6€

DIUMENGE 17

Dansa

Crocht

Espectacle per a la igualtat i drets de la dones, per fer visible la realitat social amb nous llenguatges escènics tot parlant de desigualtat, feminisme i transfeminisme.

Concepte i direcció: Catalina Carrasco

Amb el suport de l'Institut d'Estudis Balearics i de la Fira de Tàrraga

Auditori de Peguera, 20 h
Entrada de franc

DIVENDRES 29

Literatura

Presentació del llibre

20 rutes en família per Mallorca (La Serra de Tramuntana II) de Joan Carles Palos.

Guia pràctica per gaudir d'una experiència per la muntanya amb excursions senzilles, fàcils de seguir i aptes per fer en família.
Lleonard Muntaner, Editor



Joan Carles Palos
20 RUTES EN FAMÍLIA PER MALLORCA
La Serra de Tramuntana II



Hi intervindran Nati Francés, tinent de batle Social de Cohesió i Igualtat, i Joan Carles Palos, autor del llibre.

Can Verger
(Calvià vila), 20 h
Entrada de franc

DISSABTE 30 I DIUMENGE 31

Òpera

Estrena de la darrera producció del COR DE CALVIÀ

El ratpenat (adaptació de Die Fledermous de J. Strauss II)

El Cor de Calvià presenta aquesta coneguda òpera còmica seguint la línia de les exitoses produccions passades (*Mikado*, *La Corte del Faraón* i *Pirates dels Malgrats*).



Auditori de Peguera, 20.30 h
Entrada: 10 € Entrada anticipada: 8 €, en el Departament de Cultura i en Sa Societat (tel. 971 139 181 / 971 138 242)

ABONAMENTS:

6 entrades, 20€

4 entrades, 15€

(les actuacions de 30 i 31 de juliol no estan incloses a l'abonament)

Més informació i reserves:

Departament de Cultura

www.calvia.com/cultura



cultura@calvia.com



971 139 181 i 667102581

Segueix-nos a:



culturacalvia



@culturacalvia



culturacalvia.wordpress.com



Ajuntament de
Calvià Mallorca

Cultura
calvia.com

CURSOS D'IDIOMES A L'ESTRANGER 2016



Aquest programa va adreçat a joves de 16 a 30 anys que, de forma individual, vulguin viatjar a l'estranger per aprendre un idioma. Les escoles i els centres docents es troben a Alemanya, Anglaterra, Estats Units, Austràlia, Canadà, França, Malta, Irlanda, Itàlia i Àustria.

Ara tens un 10% de descompte amb el Carnet jove.

Cursos d'idiomes
Carrer de l'Uruguai, s/n 07010 Palma
Tel. 971 17 89 33 / Fax 971 17 89 14
<http://ibjove.caib.es>
A/e cursosidiomes@gmail.com
cursos@ibjove.caib.es